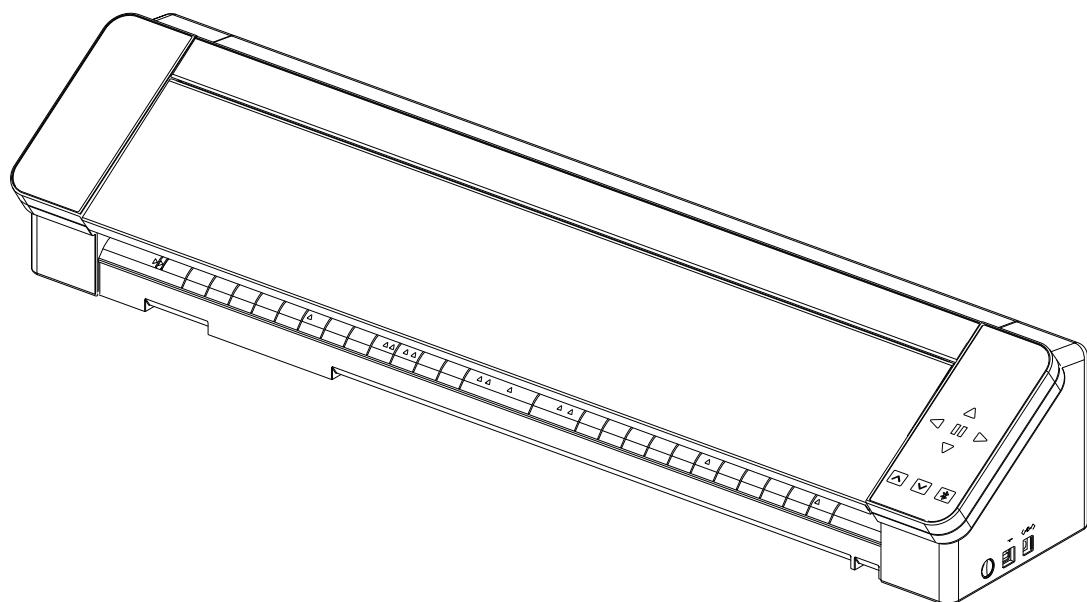


Machine de découpe Silhouette
Manuel de l'utilisateur

CAMEO PRO MKII

NO. DE MANUEL CAMEO PRO MK-II-UM-151



® silhouette

Préface

Merci d'avoir choisi Silhouette CAMEO PRO MK-II.

Silhouette CAMEO PRO MK-II est une machine de découpe adaptée à la découpe des tailles (largeur) suivantes : 5 po, A4, Lettre, 9 po, tapis de 8,5 po, A3, 12 po, tapis de 12 po, 15 po et tapis de 15 po, 20 po, 24 po et tapis de 24 po.

En plus de découper des films, des papiers de bricolage et des feuilles imprimées repassées, la machine peut facilement découper divers matériaux.

Pour garantir l'utilisation sécuritaire et adéquate, assurez-vous de lire attentivement ce Manuel de l'utilisateur avant l'utilisation.

Après l'avoir lu, conservez ce manuel dans un endroit sûr où vous pourrez le retrouver à tout moment.

À propos de l'écran d'affichage

- Les écrans de Silhouette Studio présentent les écrans qui s'affichent lorsque la Silhouette CAMEO PRO MK-II est connectée à un environnement Windows. Le contenu affiché varie selon l'environnement PC connecté. De plus, certains écrans peuvent être modifiés lors d'une mise à niveau du logiciel.

Table des matières

Préface. 2

À propos de l'écran d'affichage 2

Avant d'utiliser cette machine, veuillez lire ce manuel. 6

Précautions de manipulation 6

Fonctions disponibles. 7

Tailles de média pouvant être chargées 7

Images coupées 9

Intelligent Path Technology 10

Accessoire supplémentaire. 11

Silhouette Auto Sheet Feeder (ASF) 11

Heat pen 11

Porte-stylo (type C) 11

Outil d'embossage 11

Soporte de Silhouette 11

01 Préparation 12

Vérification du contenu de l'emballage 12

Retrait des matériaux d'emballage de la machine 13

Nom et fonctions de chaque composant 15

 Silhouette CAMEO PRO MK-II 15

 Opérations 17

 Chargeur de rouleau et Support média 17

Créer un compte 19

 Créer votre compte Silhouette 19

 Enregistrer la machine 21

Installer le logiciel (Silhouette Studio) 25

Système d'exploitation pris en charge	25
Pour Windows	25
Pour Mac	25
Vérifier la connexion avec Silhouette CAMEO PRO MK-II	26
Connecter avec Bluetooth	26
Connecter avec le câble USB.....	28
Obtenir le contenu	29
Vérifier les contenus gratuits.....	29
Utiliser l'abonnement d'essai dans Silhouette Design Store.....	31
Confirmer l'activation	35
Confirmer le crédit	36
Lancer le logiciel	36
Pour Windows.....	36
Pour Mac	36
Nom et fonctions de chaque composant.....	37
À propos de l'onglet STORE (Silhouette Design Store)	39
Configuration des conditions de découpe.....	40
Descriptions de chaque élément de réglage	40
Ligne directrice sur la profondeur de la lame et les matériaux des médias.....	42
Balance indicatrice AutoLame	42
À propos de la fonction Intelligent Path Technology	42
Coupe transversale automatique	43
Fonction Répéter la tâche.....	45

02 Comment utiliser..... 46

Effectuer Découpe d'essai.....	46
Ligne directrice sur la profondeur de la lame.....	46
Utilisation d'un tapis de découpe	46
Couper à l'aide d'une AutoLame	47
Changer la position de l'unité de rouleau de pincement	47
Si vous utilisez du papier en rouleau	48
Assemblage du Chargeur de rouleau	48
Charger du papier en rouleau	49
Si vous utilisez du papier à découper et un tapis de découpe	50
Assemblage support média	50
Changement du papier à découper et du tapis de découpe (8,5 po, 12 po, 15 po).....	52

Chargez le tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm) inclus	53
Charger média.....	54
En cas de chargement automatique	54
En cas de chargement manuel.....	58
Réglage de l'AutoLame	61
Adaptateur de croquis Silhouette	63
Flux de travail de la conception simple à la coupe.....	64
Créer des données de coupe à l'aide de figures et de textes	64
Couper les données créées	65
À propos de l'utilisation du Massicot.....	66
Flux de travail de base de l'impression et la coupe	67
Utilisation de l'outil de dessin pour créer des lignes de coupe.....	67
Utilisation de la fonction de trace automatique.....	69
Chargement et traçage d'un fichier image	70
03 Guide de dépannage.....	72
Impossible de charger le média correctement.....	73
Le média ne pénètre pas correctement et il se plie et se déforme	73
Impossible d'introduire le média correctement	74
Le média se déplace obliquement dans la machine pendant la coupe.....	74
Le média glisse hors du rouleau de pincement	75
Impossible de couper correctement.....	76
Le film se détache lors de la découpe	76
Le début et la fin de l'opération de coupe sont désalignés	79
Lorsque les médias sont coincés	80
Les médias sont coupés trop profondément	81
Mise à jour du Firmware	82
Information.....	83
Remarques au sujet du présent manuel.....	83
Marques déposées.....	83
Droit d'auteur.....	83

Avant d'utiliser cette machine, veuillez lire ce manuel

Précautions de manipulation

Pour utiliser correctement le produit et obtenir de meilleurs résultats de coupe, veillez à lire attentivement les points suivants avant l'utilisation.

Remarque

- Pour éviter les blessures corporelles, manipulez les lames avec précaution.
- Les dommages physiques à une nouvelle machine causés par les clients ne seront pas couverts par la garantie ; nous ne pouvons malheureusement pas vous offrir un remplacement de produit.

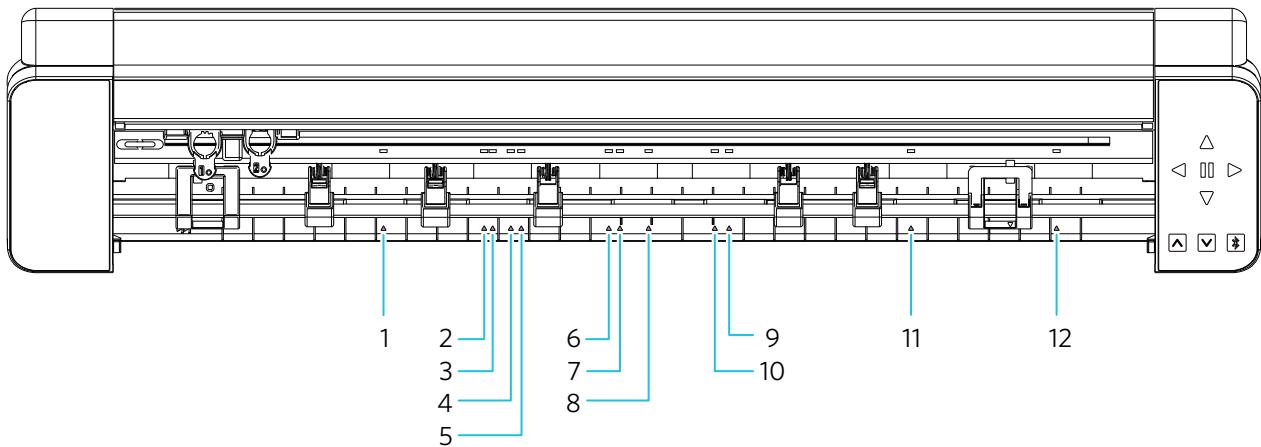
Fonctions disponibles

Tailles de média pouvant être chargées

Les formats de support suivants peuvent être chargés pour Silhouette CAMEO PRO MK-II.

- 5 po, A4, Lettre, 9 po, A3, 12 po, 15 po, 20 po et 24 po.
- Tapis de découpe (largeur 8,5 po, largeur 12 po, largeur 15 po, largeur 24 po)

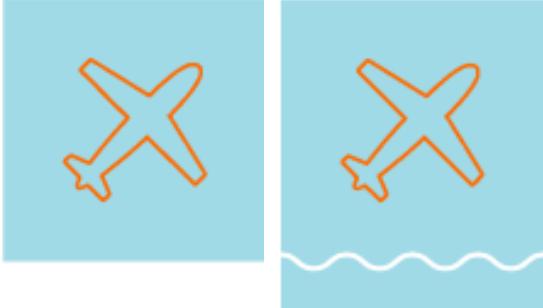
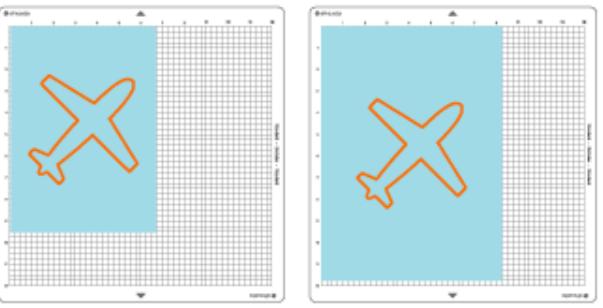
Pour les médias de taille non standard et sans papier de libération, collez-les sur le tapis de découpe avant de les charger.



1. 5 po
2. A4
3. Lettre
4. 9 po
5. Tapis de découpe de 8,5 pouces (20,3 cm)
6. A3
7. 12 po
8. Tapis de découpe de 12 pouces (30,5 cm)
9. Tapis de découpe de 15 pouces (38,1 cm)
10. 15 po
11. 20 po
12. 24 po, tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm)

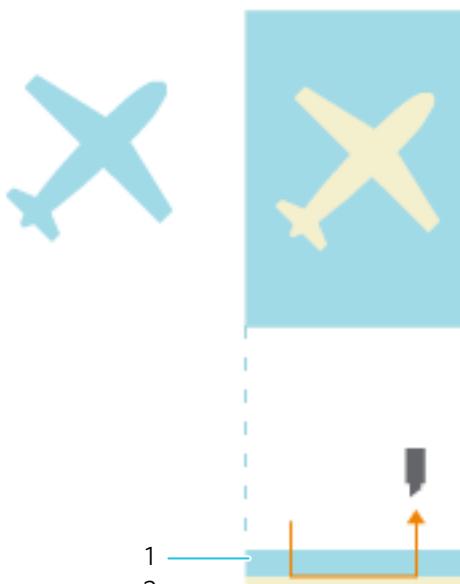
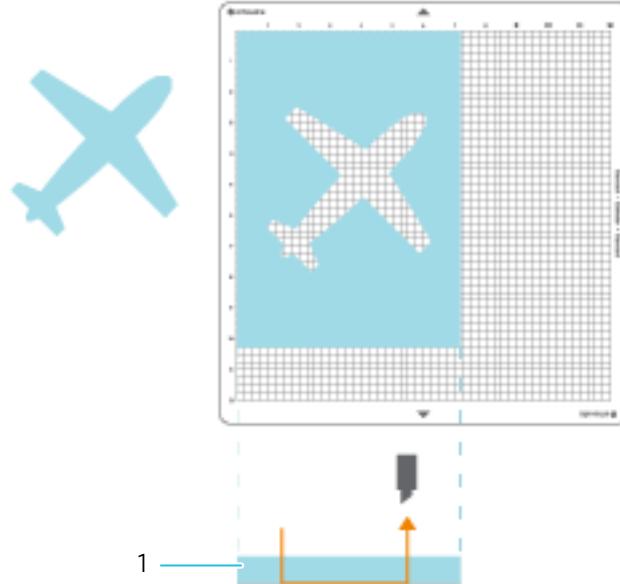
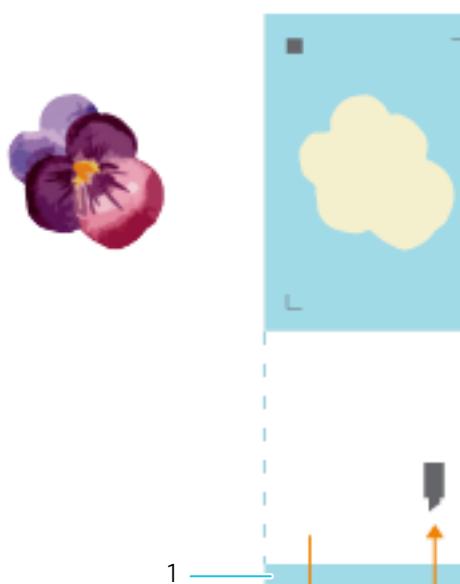
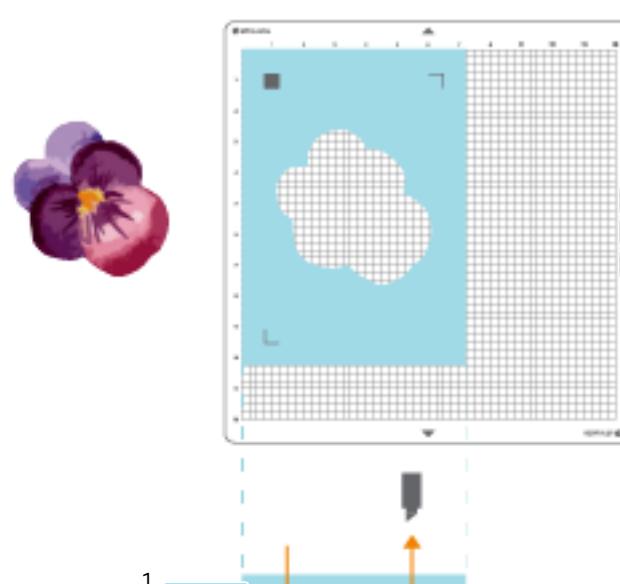
Les médias de taille standard munis d'un papier de libération peuvent être chargés directement.

Charger les médias de taille non standard et ceux sans papier de libération à l'aide du tapis de découpe.

Tapis de découpe : Non utilisé	Tapis de découpe : Utilisé
	
<ul style="list-style-type: none">• Taille standard (largeur) : A4, Lettre, A3, 12 po, 15 po, 20 po, 24 po• Taille du support en rouleau (largeur) : 12 po, 15 po, 20 po, 24 po.	<ul style="list-style-type: none">• Tapis de découpe pris en charge : maximum : 24 po x 24 po

Images coupées

Les images suivantes peuvent être créées à partir de Silhouette CAMEO PRO MK-II.

Demi-coupe	Coupé(e) à la forme (découpé(e))
<p>Coupez le média supérieur. Ne coupez pas le papier de libération.</p>  <p>1. Papier 2. Papier de libération</p>	<p>Coupez tout le média. Ne coupez pas le tapis.</p>  <p>1. Papier 2. Tapis de découpe</p>
<p>Imprimé(e) et coupé(e) - Demi-coupe</p> <p>Coupez le média supérieur. Ne coupez pas le papier de libération.</p>  <p>1. Papier 2. Papier de libération</p>	<p>Imprimé(e) et coupé(e) - Découpé(e)</p> <p>Coupez tout le média. Ne coupez pas le tapis.</p>  <p>1. Papier 2. Tapis de découpe</p>

Intelligent Path Technology

La fonction Intelligent Path Technology offre des options de coupe spécialisées, telles que le contrôle automatique de l'ordre de coupe.

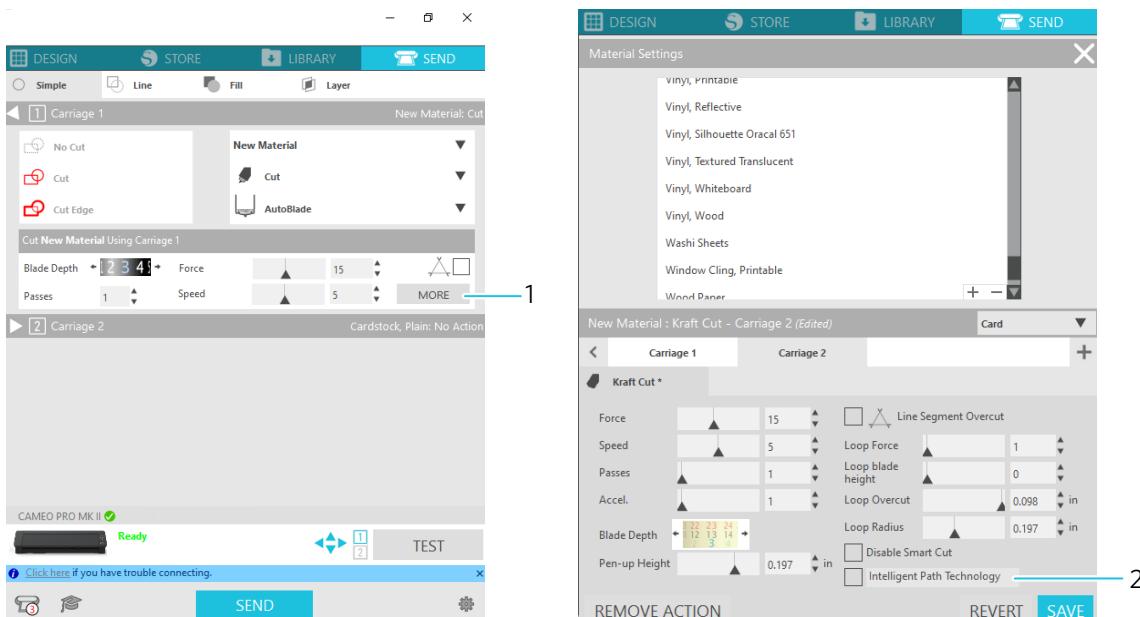
Cela permet aux utilisateurs d'empêcher les médias de se déplacer pendant la découpe.

Une tension est appliquée au matériau lors de la coupe des médias (principalement du papier) à l'aide de la lame.

Si les médias à couper ne sont pas solidement fixés, selon l'ordre de coupe, cette tension peut entraîner le déplacement ou le déchirement des papiers fins.

Comme les déplacements de papier sont moins susceptibles de se produire, les utilisateurs peuvent empiler et couper plusieurs feuilles de papier ou couper des papiers fins plus efficacement que lors d'une découpe normale.

* Cette option peut être utilisée pour cocher la case Silhouette Studio.

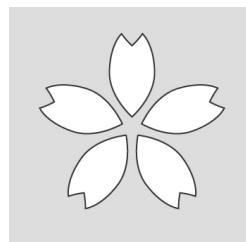


1. PLUS
2. Intelligent Path Technology

Par exemple, cette fonction est efficace pour couper plusieurs feuilles pour la conception suivante.

⚠ Remarque

L'efficacité de la fonction Intelligent Path Technology n'est pas garantie dans tous les cas.



● Renseignements supplémentaires

De plus, cette fonction est efficace lors de la découpe des données suivantes.

- Lors de la découpe de conceptions compliquées
- Lors de la découpe d'angles prononcés
- Lorsque l'adhésif se détache facilement, comme les matériaux de scellement

Accessoire supplémentaire

Cette section décrit l'accessoire supplémentaire pouvant être utilisés avec ce produit.

Silhouette Auto Sheet Feeder (ASF)

Simplifie le travail puisque les processus d'alimentation à éjection après la découpe seront effectués automatiquement et jusqu'à 20 feuilles de papier peuvent être réglées. De plus, l'utilisation de la fonction code-barres vous permet de découper différents modèles en lot.

* Les formats pris en charge comprennent FEEDER-LETTER qui prend en charge les formats A4 et lettres, ainsi que FEEDER-A3PLUS qui prend en charge les formats A4, Lettre, A3, Super A3 et 12 x 12 po.

Pour plus de détails, reportez-vous à <https://www.silhouetteamerica.com/sheet-feeder-letter>, <https://www.silhouetteamerica.com/sheet-feeder-a3plus>

Heat pen

Cet outil est utilisé pour transférer la feuille de métal sur le média. Pour plus de détails, consultez le manuel des fournitures « Heat pen ».

Porte-stylo (type C)

Cet adaptateur secteur peut être fixé au porte-outil 2. L'adaptateur pour stylos permet de couper et d'écrire avec le stylo en même temps. Utilisé lors de l'utilisation de stylos à bille (8 mm - 12 mm de diamètre).

Outil d'embossage

L'embossage peut être effectué sur le média. Pour plus de détails, consultez le manuel des fournitures « Outil d'embossage (Type C) ».

* Pour utiliser l'outil d'embossage, un tapis d'embossage - 12 in. x 12 in. (305mm x 305mm) vendu séparément est requis.

Soporte de Silhouette

L'alimentation stable des supports permet de supporter des supports roulants d'environ 5 m, ce qui permet de couper efficacement de grandes affiches et ainsi de suite. De plus, l'alignement des guides de support en rouleau avec les guides de support de la machine empêche les supports de s'inverser.

Pour plus de détails, consultez le manuel des fournitures « Soporte de Silhouette ».

01

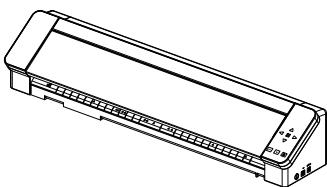
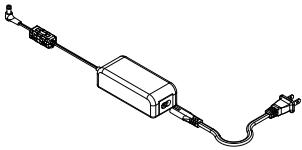
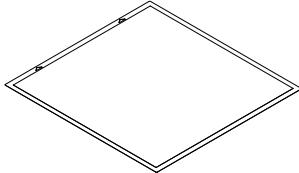
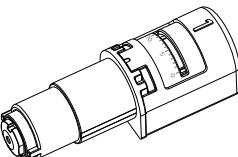
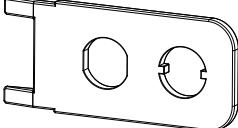
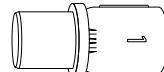
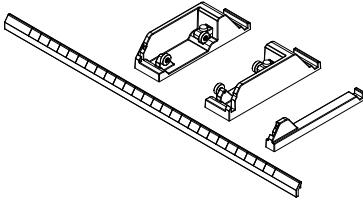
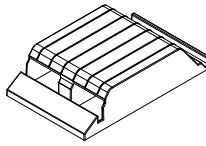
Préparation

Vérification du contenu de l'emballage

Le Silhouette CAMEO PRO MK-II est accompagné des accessoires présentés dans la liste suivante.

Assurez-vous que tous les accessoires sont inclus lors du déballage.

Si un élément est manquant, contactez rapidement le distributeur où vous avez acheté le produit ou Silhouette America Customer Center.

<input checked="" type="checkbox"/> Silhouette CAMEO PRO MK-II	<input checked="" type="checkbox"/> Adaptateur secteur et ensemble de câble d'alimentation
	
<input checked="" type="checkbox"/> Tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm)	<input checked="" type="checkbox"/> AutoLame
	
<input checked="" type="checkbox"/> Ajusteur de lame à main	<input checked="" type="checkbox"/> Adaptateur pour stylos à croquis Silhouette (bleu)
	
<input checked="" type="checkbox"/> Chargeur de rouleau	<input checked="" type="checkbox"/> Support média
	

Retrait des matériaux d'emballage de la machine

Des bandes de ruban adhésif et des coussins sont utilisés pour maintenir les pièces mobiles de la Silhouette CAMEO PRO MK-II en place pendant l'expédition et éviter tout dommage à la machine.

Retirez tous les matériaux d'emballage (bandes de ruban adhésif et coussins).

- 1 Retirez la machine de la boîte.

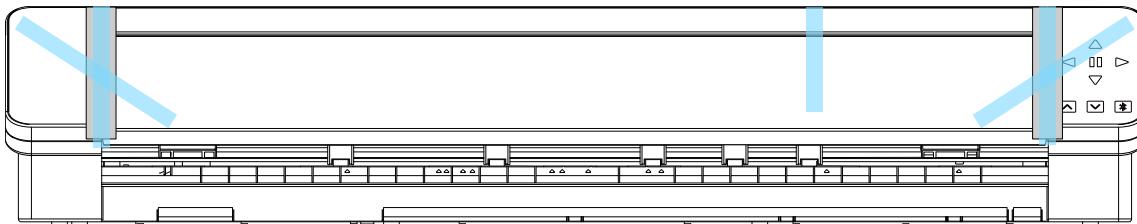
Remarque

Silhouette CAMEO PRO MARK II pèse à elle seule environ 9 kg.

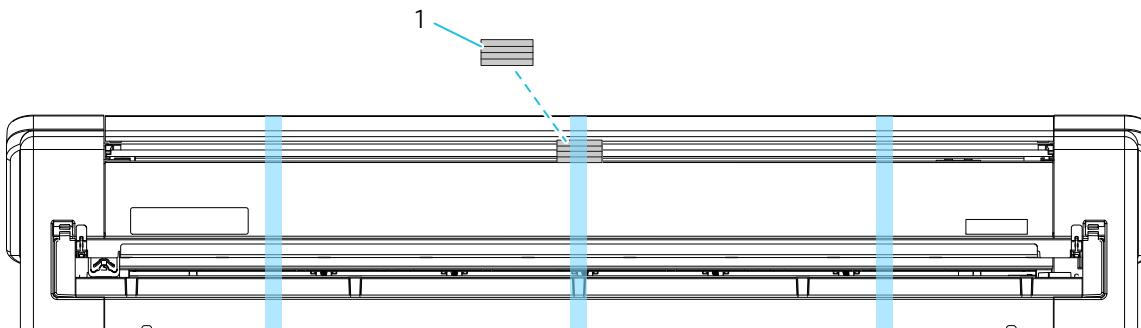
Ouvrez l'emballage sur une surface solide et confiez à plusieurs travailleurs d'effectuer le travail selon la situation. Toute tentative d'exécution de travail sur un sol instable peut entraîner la chute de la machine et l'endommager ou causer des blessures graves au personnel.

- 2 Retirez les bandes de ruban adhésif (bleu) qui maintiennent les pièces en place et le coussin (1) à l'arrière de la machine.

Silhouette CAMEO PRO MK-II avant

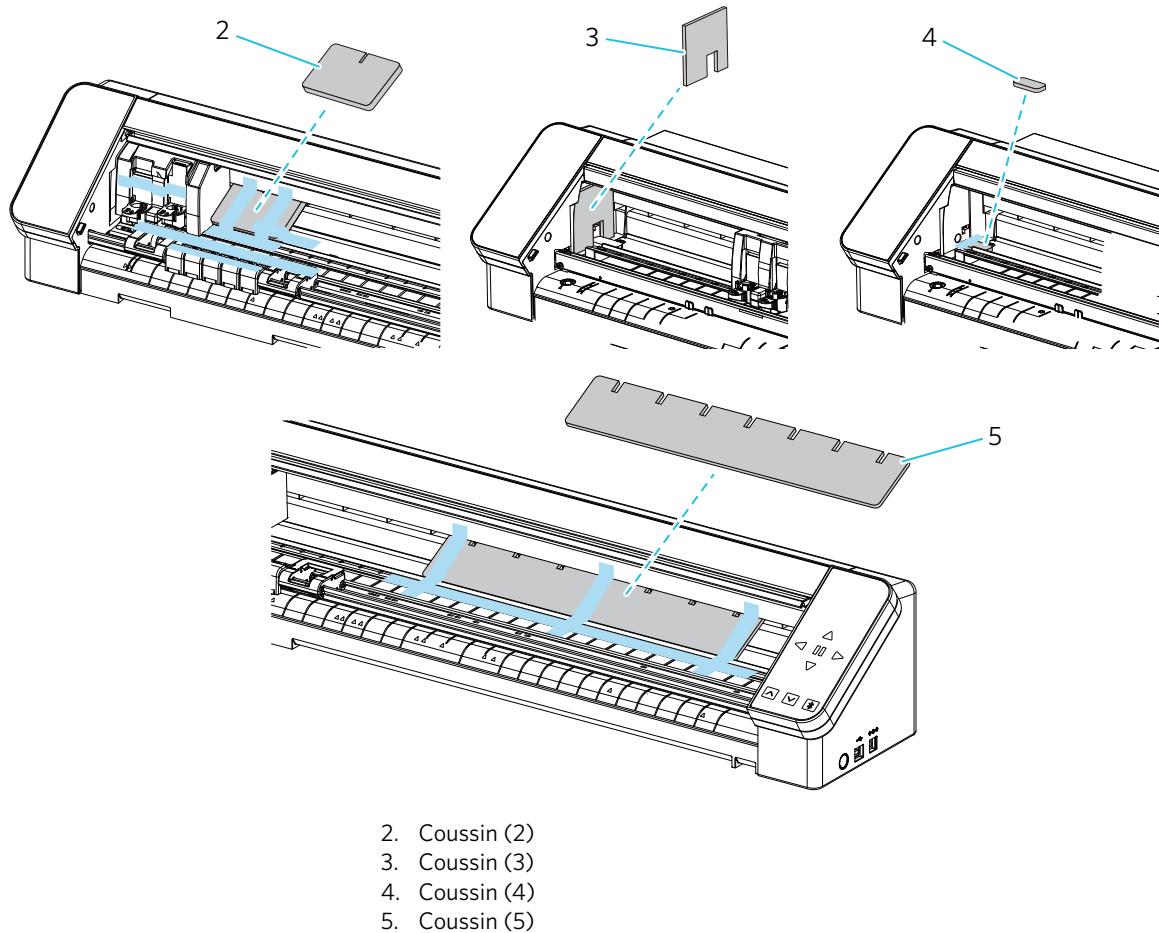


Silhouette CAMEO PRO MK-II arrière



1. Coussin (1)

- 3** Retirez les bandes de ruban adhésif (bleu) et les coussins (4 pièces) qui maintiennent le chariot d'outil en place. Après avoir retiré le coussin (2), déplacez le chariot d'outil légèrement vers la droite et retirez les coussins restants (3), (4) et (5).

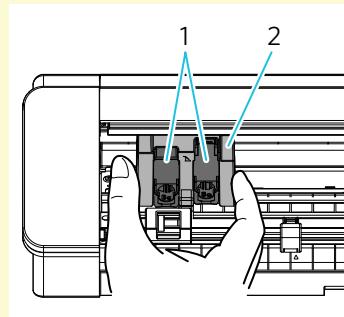


⚠ Remarque

Lorsque vous déplacez manuellement le chariot d'outil, ne tenez pas le porte-outil avec vos mains.

Éteignez l'appareil, tenez la pièce illustrée à droite et déplacez-la lentement.

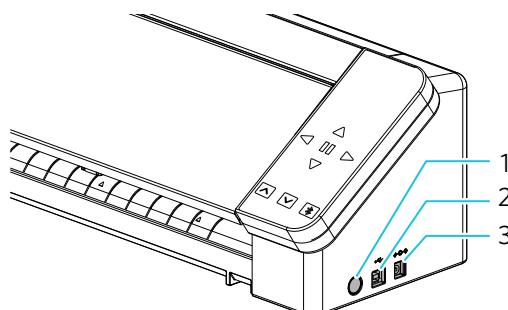
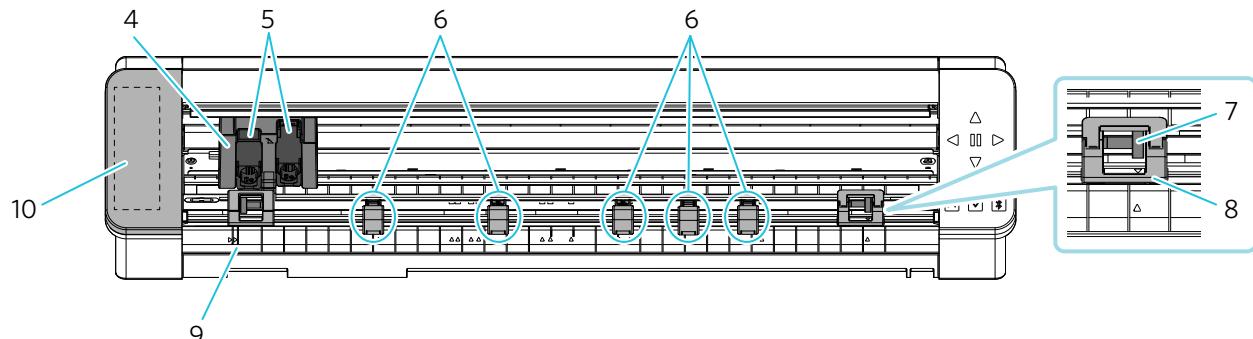
Un déplacement trop rapide peut entraîner un problème de fonctionnement.



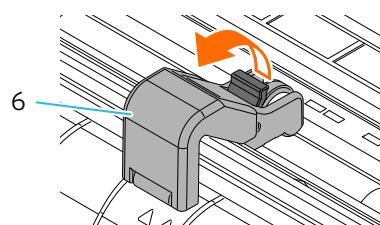
1. Porte-outil
2. Chariot d'outil

Nom et fonctions de chaque composant

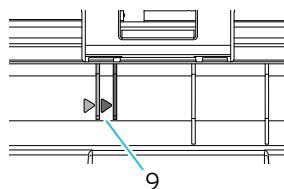
Silhouette CAMEO PRO MK-II



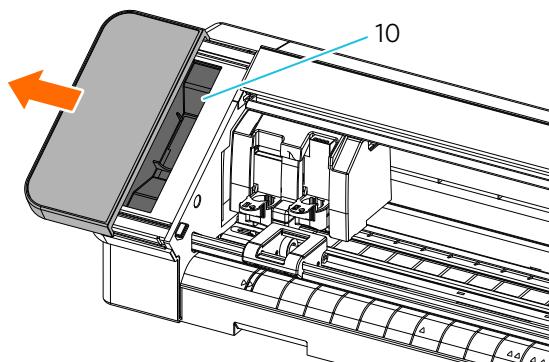
- | | |
|-----------------------------|---|
| 1 bouton d'alimentation | : mise sous tension ou hors tension.
Appuyez sur le bouton pendant plus de 2 secondes pour l'allumer. |
| Bouton d'arrêt d'urgence | : Si vous appuyez sur le bouton d'alimentation pendant l'utilisation, l'opération de découpe s'arrête immédiatement. |
| 2 Interface USB | : Permet de connecter la machine à l'ordinateur à l'aide d'un câble d'interface USB. |
| 3 Connecteur d'alimentation | : Connecte l'adaptateur secteur. |
| 4 Chariot d'outil | : Pièce permettant de déplacer l'outil vers la gauche et la droite. |
| 5 Porte-outils | : Un support pour placer des outils, tels que l'AutoLame ou des outils spécialisés.
Placez l'AutoLame dans le porte-outil 1 et les outils spécialisés* dans le porte-outil 2.
<small>* Outil spécialisé : Porte-stylo (type C) pour Heat pens et stylos à bille (8 mm - 12 mm de diamètre) qui nécessitent de l'alimentation</small> |
| 6 Rouleau auxiliaire | : Maintient le support vers le bas pour éviter qu'il ne se déchante. Il est possible d'ajuster librement le rouleau auxiliaire en fonction de la taille du média. Nous recommandons de positionner les rouleaux auxiliaires de façon à ce que leur espacement gauche-droite soit presque uniforme, en tenant compte de la largeur du média chargé.
De plus, il y a 5 rouleaux auxiliaires au total qui peuvent tous être enlevés. Tirez sur le levier et retirez-le. |



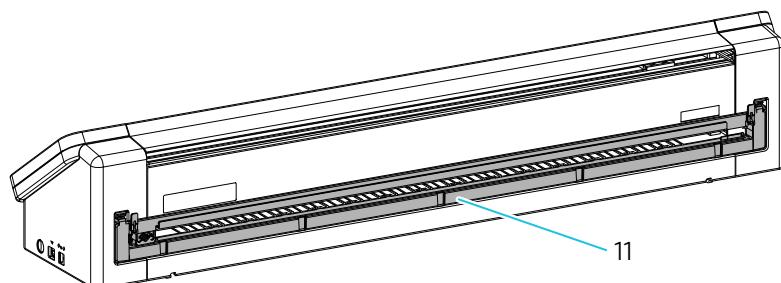
- 7 Rouleau de pincement : Rouleau pour alimenter le média.
- 8 Unité de rouleau de pincement : Unité à rouleaux pour alimenter le média. L'unité de rouleau de pincement située sur le côté droit détermine la position en fonction de la taille du média, abaisse le levier et le fixe.
- 9 Ligne directrice : Permet d'aligner le côté gauche du média ou du tapis de découpe.
Aligner sur la ligne directrice sur le côté intérieur : Si vous utilisez le tapis de découpe (8,5 po, 12 po, 15 po), alignez le sur la ligne directrice intérieure et chargez-le.
Aligner sur la ligne directrice sur le côté extérieur : Si vous utilisez le tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm) inclus.



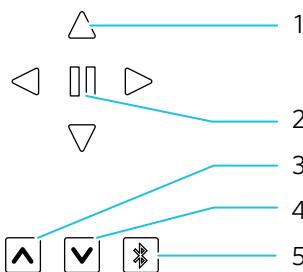
- 10 Étui pour accessoires : Il y a un couvercle qui peut être glissé sur le côté gauche de la machine. Un étui d'accessoires est installé en dessous.
Les outils peuvent être entreposés ici lorsqu'ils ne sont pas utilisés.
Le couvercle peut être ouvert en le faisant glisser vers la gauche.
Fermez le capot en le faisant glisser vers la droite.



- 11 Massicot : Utilisé lors de la découpe du motif de coupe à partir du support. Disponible pour utilisation uniquement lorsque vous n'utilisez pas le tapis de découpe.



Opérations

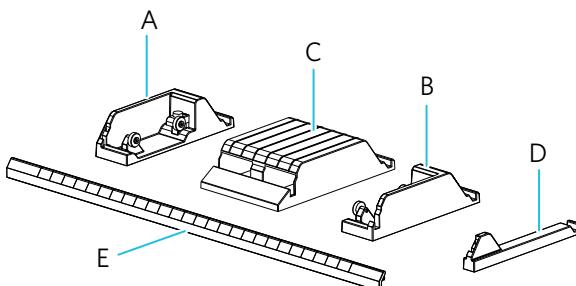


- 1 Touche de position : Utilisée pour déplacer le chariot d'outils et la position du support.
Maintenez la touche enfoncée pour déplacer le chariot d'outil plus rapidement.
- 2 Bouton de pause : Utilisé pour mettre en pause/reprendre l'opération de coupe.
Si vous souhaitez annuler une opération de découpe mise en pause, appuyez sur le bouton de pause et maintenez-le enfoncé.
- 3 Bouton Charger média : Utilisé pour charger le support ou annuler l'état de préparation du chargement du support.
Une fois les données coupées, le bouton de suppression du support clignote. À ce stade, vous pouvez exécuter Répéter la tâche en appuyant longuement sur le bouton pendant plus de 3 secondes.
* Pour de plus amples renseignements, voir « [Fonction Répéter la tâche](#) ».
- 4 Bouton de retrait du média : Supprime le média.
- 5 Bouton Bluetooth : Active ou désactive le Bluetooth.
Lorsque la connexion Bluetooth est établie, ce bouton clignote en bleu pour indiquer allumé (connexion disponible) et s'allume en blanc lorsqu'il est éteint.

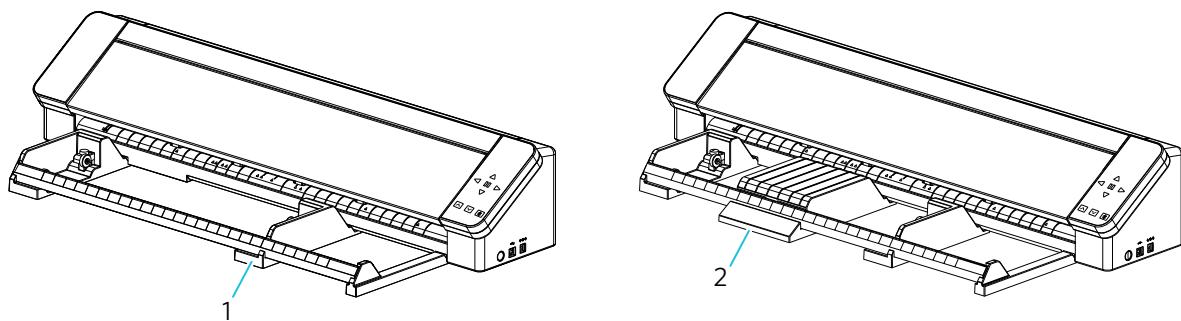
Chargeur de rouleau et Support média

Assemblez ce composant avec la machine si vous chargez du papier en rouleau ou si vous utilisez le papier de coupe ou le tapis de découpe.

Pour plus de détails sur l'attachement du Chargeur de rouleau, reportez-vous à « [Charger du papier en rouleau](#) » dans « [Couper à l'aide d'une AutoLame](#) ».



- A. Partie du plateau gauche
- B. Partie du Chargeur de rouleau
- C. Partie Support média
- D. Partie du plateau droit
- E. Partie du connecteur



1. Chargeur de rouleaux
(utilisé pour charger le papier en rouleau)
2. Support média
(utilisé pour charger du papier à découper et des tapis de découpe)

Créer un compte

Créer votre compte Silhouette

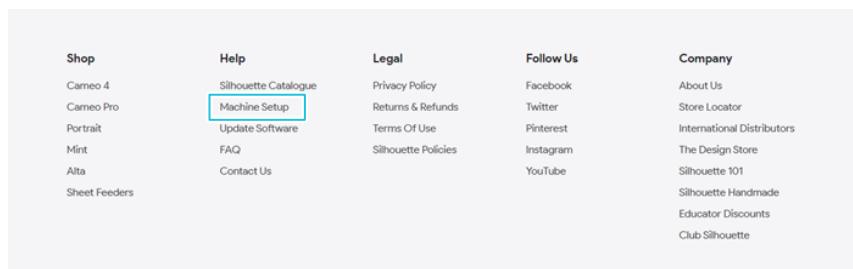
Vous pouvez créer votre compte Silhouette gratuitement.

Un compte Silhouette vous permet d'enregistrer la machine Silhouette ; vous pouvez utiliser le même compte sur SilhouetteAmerica.com, sur SilhouetteDesignstore.com et comme compte partagé pour la bibliothèque Silhouette Studio.

- Accédez au site Web Silhouette America.com dans un navigateur.

<https://www.silhouetteamerica.com>

- Cliquez sur « Machine Setup » en bas de la page.



- Cliquez sur « CREATE ACCOUNT ».

Silhouette Machine Setup

Register a NEW Machine

You will need you to sign in in order to register and set up your new machine.

Sign In

Don't have an account yet?

Creating an account is FREE. This will allow you to register your machine, download digital content from the Silhouette Design Store, and much more.

If you have already registered a tool or set up an account through SilhouetteDesignStore.com, you already have an account and can use the same login information!

Create Account

4

Saisissez les informations relatives à votre compte.

Saisissez votre nom, votre adresse électronique, votre adresse électronique de nouveau (pour la confirmer), votre mot de passe, votre mot de passe de nouveau (pour le confirmer), votre langue, votre devise et votre fuseau horaire. Si vous ne souhaitez pas recevoir les newsletters (en anglais) de Silhouette, décochez la case « Send me newsletters... ».

Cochez les cases « I agree to the privacy policy », « I agree to the Terms & Conditions » et « I am over the age of 13 ».

Remarque

Les critères suivants doivent être respectés lors de la saisie de votre mot de passe.

Si vous voyez un x rouge lorsque vous entrez votre mot de passe, veuillez modifier ou réinitialiser le mot de passe.

- Le mot de passe doit comporter au moins 8 caractères.
- Le mot de passe doit comprendre au moins 3 types de caractères, y compris des lettres minuscules, des lettres majuscules, des chiffres et des caractères spéciaux.

Create account

OR [sign in to your account](#)

1 First name

2 Last name

3 Email

4 Password

5 Confirm Password

[Create an Account](#)

1. Nom
2. Prénom
3. Adresse électronique
4. Mot de passe
5. Confirmez le mot de passe

Vérifier

S'il y a un problème avec votre mot de passe, vous verrez un x rouge à droite.

En pareil cas, révisez et entrez de nouveau votre mot de passe.

S'il n'y a pas de problème avec le mot de passe, un crochet vert apparaît dans le champ du mot de passe.

- 5** Un courriel de confirmation d'inscription sera envoyé à l'adresse électronique enregistrée.
Cliquez sur le lien contenu dans le courriel pour terminer l'enregistrement de la machine.

Remarque

Vous devrez cliquer sur le lien contenu dans ce courriel pour vérifier et activer votre compte.
Si vous n'activez pas votre compte, vous ne pourrez pas enregistrer la machine ou accéder à Silhouette Design Store.

Enregister la machine

Le compte Silhouette peut être utilisé pour enregistrer votre machine Silhouette CAMEO PRO MK-II.

Si votre machine est enregistrée, les services suivants sont disponibles.

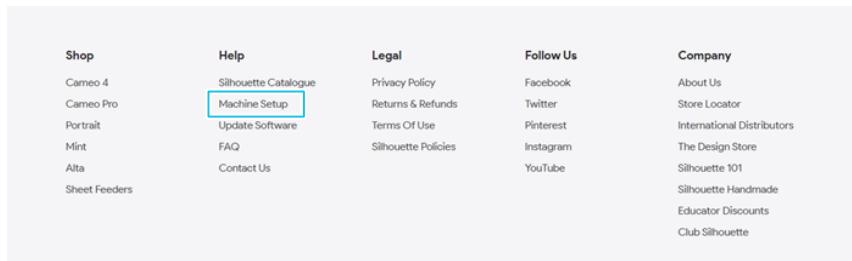
- Vous pouvez télécharger gratuitement 100 designs inclus dans la bibliothèque Silhouette.
- Un abonnement d'essai d'un mois est offert pour télécharger gratuitement des contenus de Silhouette Design Store.

* Veuillez noter que la limite supérieure pour le téléchargement peut être modifiée dans le cadre de l'abonnement d'essai.

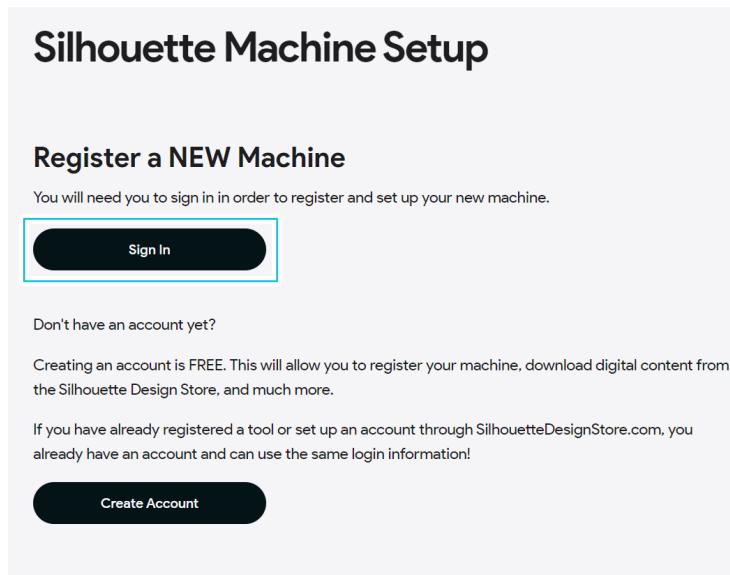
- 1** Accédez au site Web Silhouette America.com dans un navigateur.

<https://www.silhouetteamerica.com>

- 2** Cliquez sur « Machine Setup » en bas de la page.



- 3 Cliquez sur « Se connecter ».



- 4 Saisissez l'adresse électronique et le mot de passe de votre compte Silhouette, puis connectez-vous.

The screenshot shows the 'Sign in' page. At the top, it says 'Sign in' and 'or [create an account](#)'. Below that, there's a field labeled 'Email address' with a horizontal line for input. Below the email field, there's a field labeled 'Password' with a horizontal line for input. To the right of the password field, there's a link 'Forgot password?'. At the bottom, there's a large 'Sign in' button.

- 5** Saisissez les informations requises et cliquez sur le bouton « Continuer ».
Le numéro de série est indiqué sur un autocollant à l'arrière de la machine sous la forme d'un numéro à 11 chiffres débutant par un caractère alphabétique.
* Selon le navigateur Web, vous pourriez avoir à cliquer sur « ✓ » pour confirmer après la sélection.

Silhouette Machine Setup

Register a NEW Machine

Please enter your machine's serial number and purchase information.

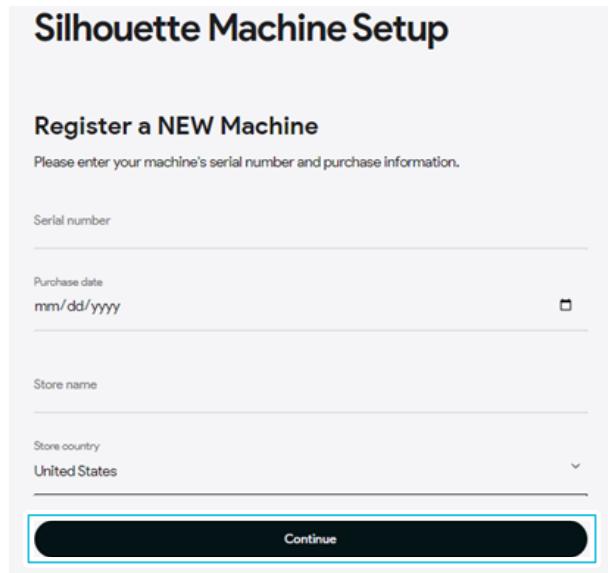
Serial number

Purchase date
mm/dd/yyyy

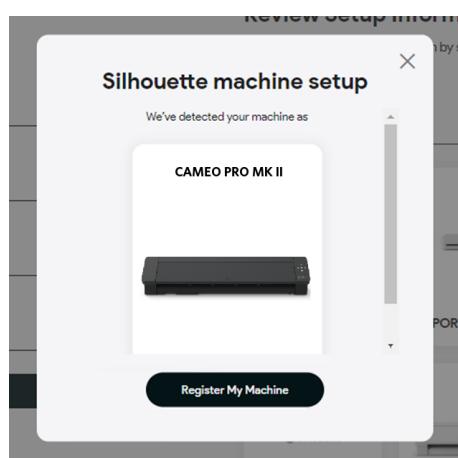
Store name

Store country
United States

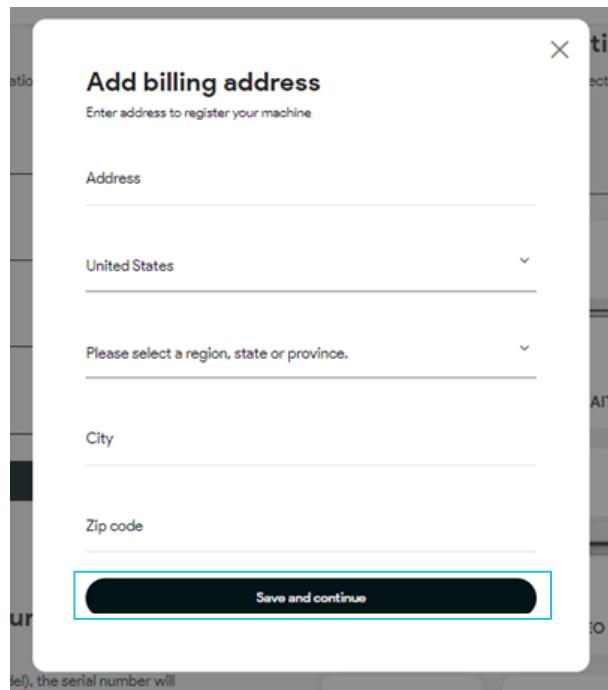
Continue



- 6** Vérifiez le modèle à enregistrer et cliquez sur « Register My Machine ».



- 7** Sélectionnez le pays où vous habitez dans la liste déroulante des pays, puis entrez vos coordonnées avant de cliquer sur le bouton « Save and continue ».



- 8** Une fois que vous avez enregistré la machine, confirmez les informations relatives à la garantie.

Congratulations! Your Silhouette Cameo Pro MK II is now registered.

Warranty Information

The Silhouette hardware has a one year limited warranty*. The hardware warranty specifically covers issues relating to the Silhouette machine, power cord and adapter, and/or USB cord. If through the process of supporting a reported issue Silhouette America® determines any of these hardware components are faulty within the first year the Silhouette is owned (from the original purchase date and as the machine is registered), Silhouette America® can then have any one or all of these components replaced. Hardware issues should be very rare. Generally issues experienced with the Silhouette are related to the software or improper operation. Please contact the Silhouette Support Team as you may have any concerns to further troubleshoot the issue and to confirm the source of the problem.

*This warranty applies to US and Canadian customers only. For warranty information regarding machines purchased in territories outside of the US and Canada, please contact the original retail location of purchase.

[View full warranty](#)

[Continue](#)

Renseignements supplémentaires

- Après avoir terminé l'enregistrement de la machine, ne cliquez pas sur « CONTINUE TO NEXT STEP ». Suivez plutôt les instructions ci-dessous pour installer le logiciel (Silhouette Studio).
- Après l'enregistrement de la machine, vous recevrez un courriel avec des détails sur l'abonnement d'essai d'un mois gratuit. Pour plus de détails, reportez-vous à « [Utiliser l'abonnement d'essai dans Silhouette Design Store](#) ».

- 9** Quittez l'écran.

Installer le logiciel (Silhouette Studio)

L'explication du logiciel peut être trouvée en accédant au site Web Silhouette America.com par la suite « [Créer un compte](#) ». Après l'enregistrement de la machine Silhouette utilisée, téléchargez le logiciel à partir de la page de téléchargement (<https://www.silhouetteamerica.com/software>) pour l'utiliser.

<https://www.silhouetteamerica.com/machine-setup>

Important

- Avant d'installer Silhouette Studio, connectez-vous en tant qu'utilisateur disposant de droits d'administrateur pour l'ordinateur.
- Ne connectez pas Silhouette CAMEO PRO MK-II à l'ordinateur tant que l'installation du logiciel n'est pas terminée.

Système d'exploitation pris en charge

- Windows / macOS

Pour plus de détails sur les systèmes d'exploitation pris en charge, veuillez visiter silhouetteamerica.com

<https://silhouetteamerica.freshdesk.com/support/solutions/articles/35000206199-software-minimum-system-requirements>

Pour Windows

- 1 Aller à <https://www.silhouetteamerica.com/machine-setup>.
- 2 Sur l'écran « Silhouette Machine Setup », sélectionnez le modèle à utiliser.
- 3 Sélectionnez WINDOWS (64 bits) en fonction du système d'exploitation utilisé.
- 4 Le téléchargement du programme d'installation démarre.
- 5 Double-cliquez sur le fichier d'installation téléchargé « (nom du fichier téléchargé).exe » pour l'exécuter.
- 6 Suivez les instructions de l'écran d'installation pour procéder à l'installation.
- 7 Cliquez sur « Next (N) » lorsque l'assistant d'installation vous le demande.

Pour Mac

- 1 Aller à <https://www.silhouetteamerica.com/machine-setup>.
- 2 Sur l'écran « Silhouette Machine Setup », sélectionnez le modèle à utiliser.
- 3 Cliquez sur MAC.
- 4 Le téléchargement du programme d'installation démarre.

- 5** Double-cliquez sur le fichier d'installation téléchargé « (nom du fichier téléchargé).dmg » pour l'exécuter.
- 6** Faites glisser l'icône du logiciel Silhouette Studio dans le dossier Applications et installez-le.

⚠ Remarque

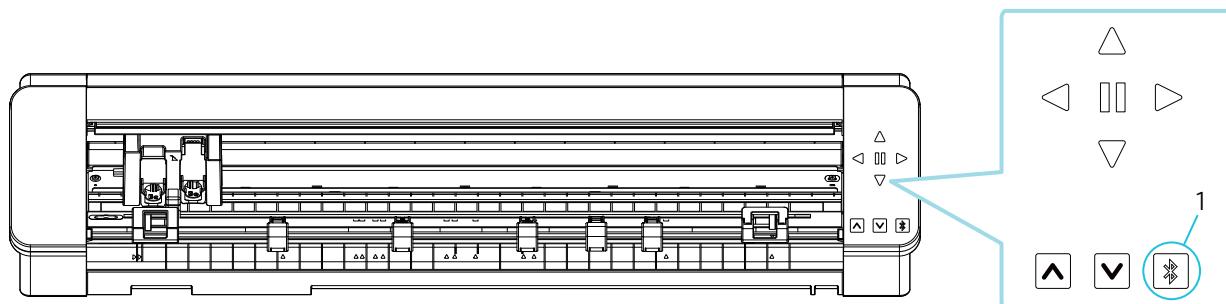
Si vous avez déjà installé Silhouette Studio, mettez-la à jour à la dernière version à partir du site Web suivant.
<https://www.silhouetteamerica.com/software>

Vérifier la connexion avec Silhouette CAMEO PRO MK-II

Vous pouvez choisir de connecter la Silhouette CAMEO PRO MK-II à l'ordinateur à l'aide d'un câble USB ou d'une connexion sans fil par Bluetooth. Effectuez la connexion en fonction de l'environnement d'utilisation.

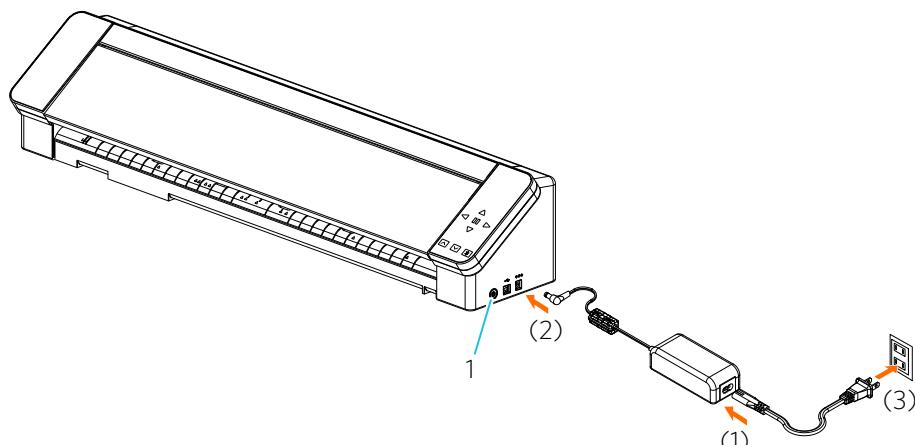
Connecter avec Bluetooth

Silhouette CAMEO PRO MK-II est doté d'un adaptateur Bluetooth intégré qui permet une connexion sans fil avec votre ordinateur.



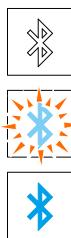
1. Bouton Bluetooth

- 1** Connectez Silhouette CAMEO PRO MK-II à une source d'alimentation.
 Branchez les câbles d'alimentation dans l'ordre (1) à (3) indiqué dans la figure ci-dessous.
 Appuyez sur le bouton d'alimentation et maintenez-le enfoncé pendant au moins deux secondes pour démarrer Silhouette CAMEO PRO MK-II.



1. Bouton d'alimentation

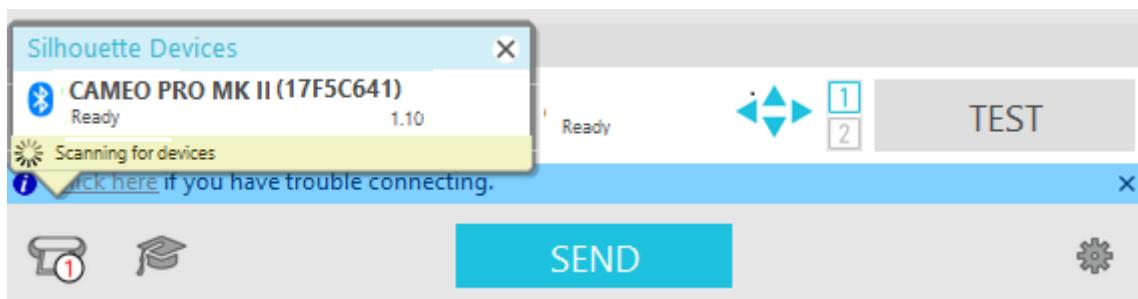
2 Appuyez sur le bouton Bluetooth. Le témoin s'allume en bleu et est prêt à l'utilisation.



1. Éteint (blanc)
2. Disponible (clignote en bleu)
3. Connecté (s'allume en bleu foncé)

3 Activez la fonction Bluetooth sur l'ordinateur.

Ouvrez l'onglet « ENVOYER » de Silhouette Studio et cliquez sur l'icône « Appareils Silhouette ».



Sélectionnez « CAMEO PRO MK-II » dans la liste des périphériques affichée, et le logiciel commencera la synchronisation.

La configuration est terminée lorsque l'état de Silhouette CAMEO PRO MK-II s'affiche sous la forme « Ready » ou « Media Not Loaded » sur le panneau « ENVOYER ».

Connecter avec le câble USB

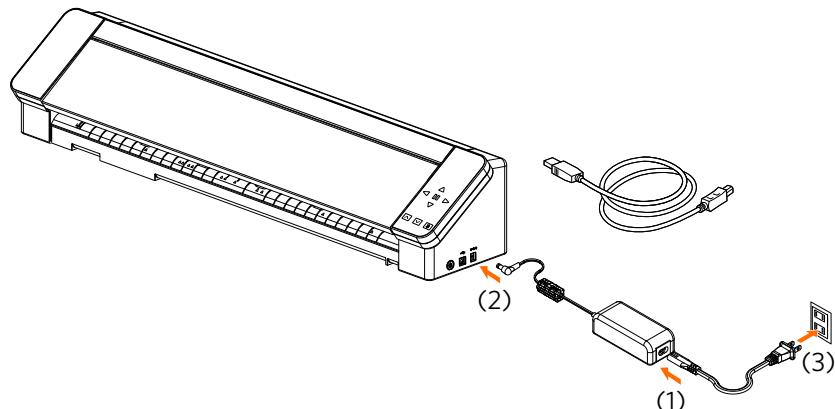
! Remarque

Ne connectez pas la Silhouette CAMEO PRO MK-II à l'ordinateur tant que l'installation du logiciel (Silhouette Studio) n'est pas terminée.

Achetez le câble USB séparément.

- 1 Connectez Silhouette CAMEO PRO MK-II à une source d'alimentation.

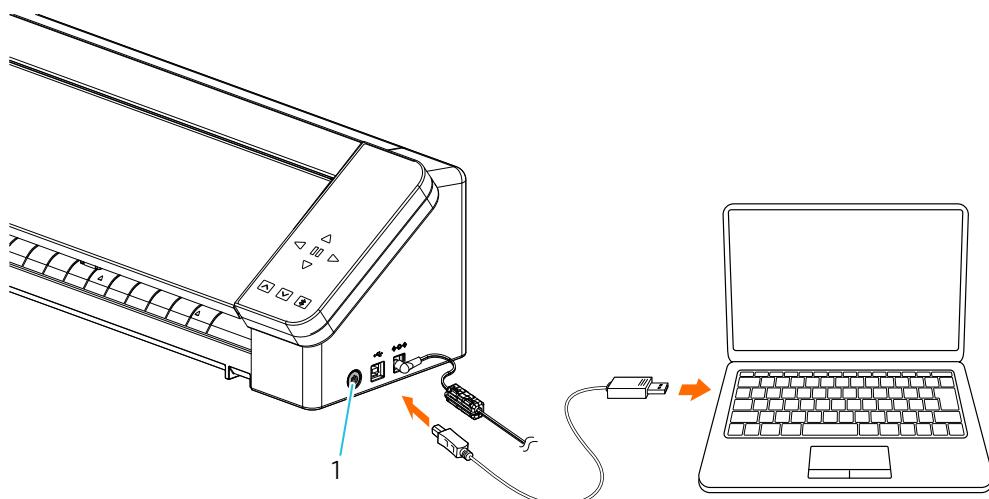
Branchez les câbles d'alimentation dans l'ordre (1) à (3) indiqué dans la figure ci-dessous.



! Remarque

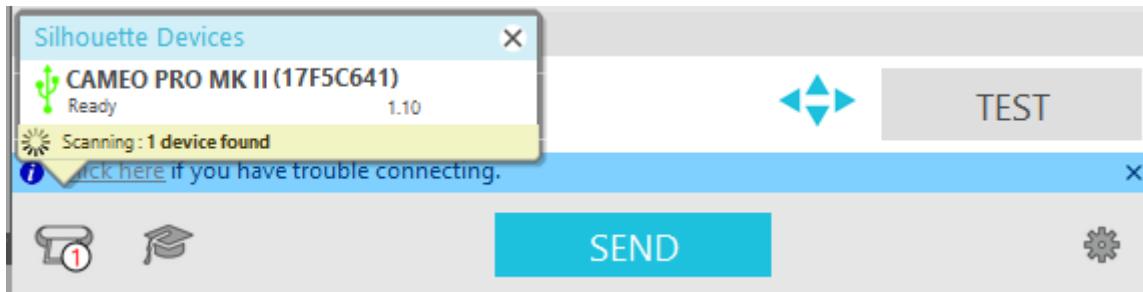
Ne connectez pas le câble USB avant que le câble d'alimentation ne soit connecté.

- 2 Connectez l'ordinateur et Silhouette CAMEO PRO MK-II au câble USB et appuyez sur le bouton d'alimentation pour démarrer Silhouette CAMEO PRO MK-II.



1. Bouton d'alimentation

- 3** Ouvrez l'onglet « ENVOYER » de Silhouette Studio et cliquez sur l'icône « Appareils Silhouette ».



Sélectionnez « CAMEO PRO MK-II » dans la liste des périphériques affichée, et le logiciel commencera la synchronisation.

La configuration est terminée lorsque l'état de Silhouette CAMEO PRO MK-II s'affiche sous la forme « Ready » ou « Media Not Loaded » sur le panneau « ENVOYER ».

Obtenir le contenu

Une fois l'enregistrement de la machine terminé, il vous sera proposé un abonnement d'essai d'un mois qui vous permettra de télécharger gratuitement des contenus à partir de Silhouette Design Store.

⚠ Remarque

Pour utiliser les contenus gratuits, il est nécessaire de compléter l'enregistrement du compte Silhouette à l'avance.

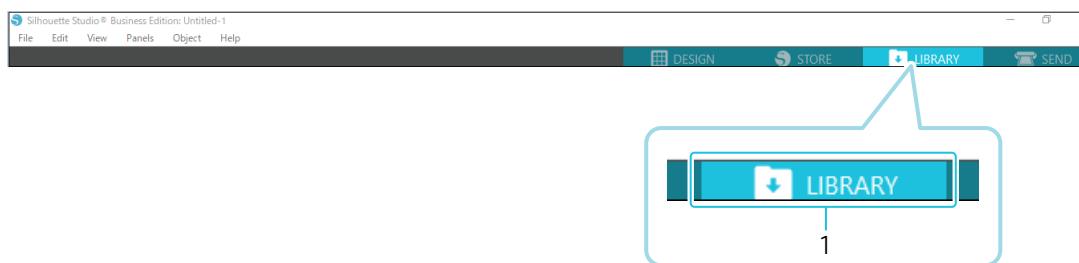
Pour vous inscrire au compte Silhouette, cliquez sur le lien figurant dans le courriel de confirmation que vous recevez lors de l'enregistrement du compte Silhouette. Si vous n'activez pas votre compte, vous ne pourrez pas enregistrer la machine ou accéder à Silhouette Design Store.

Pour de plus amples renseignements, veuillez consulter la section « [Créer un compte](#) » ci-dessus.

Vérifier les contenus gratuits

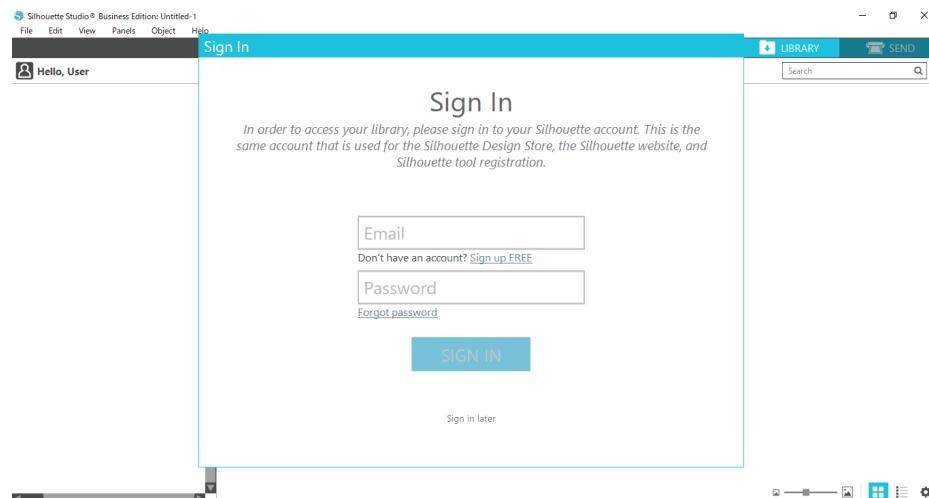
Après avoir enregistré Silhouette CAMEO PRO MK-II, vous pourrez accéder aux 100 designs exclusifs gratuits fournis avec la machine.

- 1** Démarrez Silhouette Studio.
- 2** Cliquez sur l'onglet « BIBLIOTHÈQUE » pour ouvrir la bibliothèque.

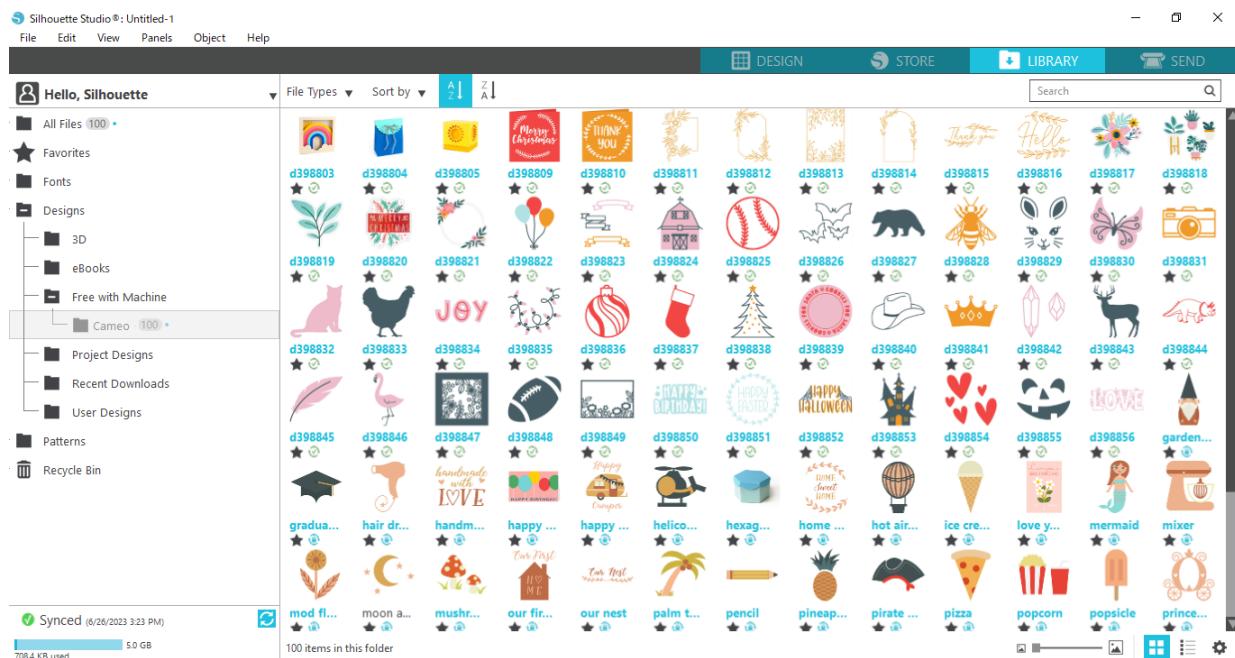


1. Onglet BIBLIOTHÈQUE

3 Saisissez l'adresse électronique et le mot de passe de votre compte Silhouette, puis connectez-vous.



4 Une fois la configuration terminée, 100 contenus gratuits seront affichés dans la BIBLIOTHÈQUE. Ces contenus seront affichés dans le dossier « CAMEO » dans « Free with Machine » (« Gratuits avec la machine »).



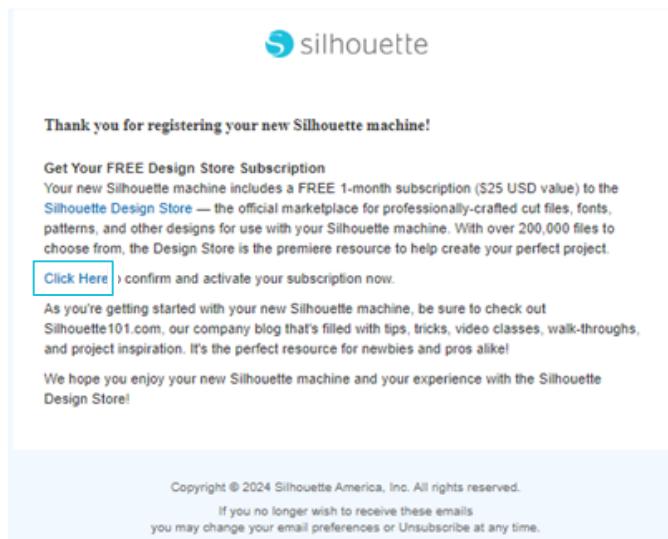
Utiliser l'abonnement d'essai dans Silhouette Design Store

Avec l'abonnement d'essai, vous pouvez télécharger des contenus (designs, polices, motifs, etc.) gratuitement* pendant un mois après l'enregistrement de la machine. De plus, les contenus téléchargés dans le cadre de l'abonnement d'essai peuvent être utilisés même après la fin de l'essai.

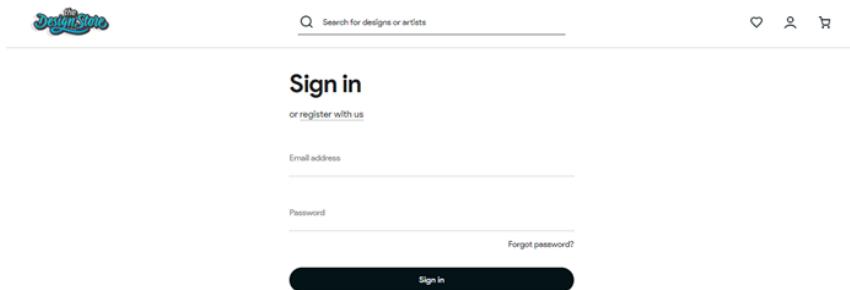
* Vous pouvez télécharger des contenus gratuitement à concurrence du prix affiché (valeur de 27,50 \$).

La quantité maximale affichée peut varier.

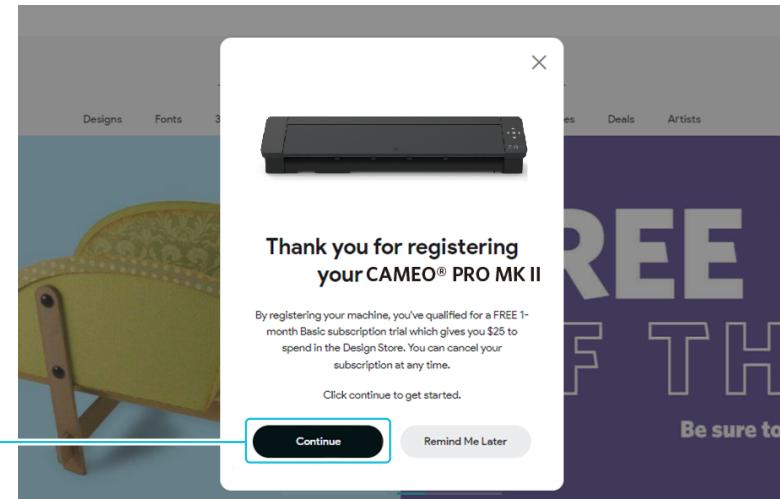
- 1** Après l'enregistrement de la machine, un lien sera envoyé à l'adresse courriel que vous avez saisie lors de l'enregistrement de votre compte afin que vous puissiez télécharger les contenus gratuits. Appuyez sur « Click here » (« Cliquez ici ») dans le courriel.



- 2** L'écran « Sign In » s'affiche pour vous permettre d'ouvrir une session dans Silhouette Design Store. Saisissez l'adresse électronique enregistrée et le mot de passe pour vous connecter.

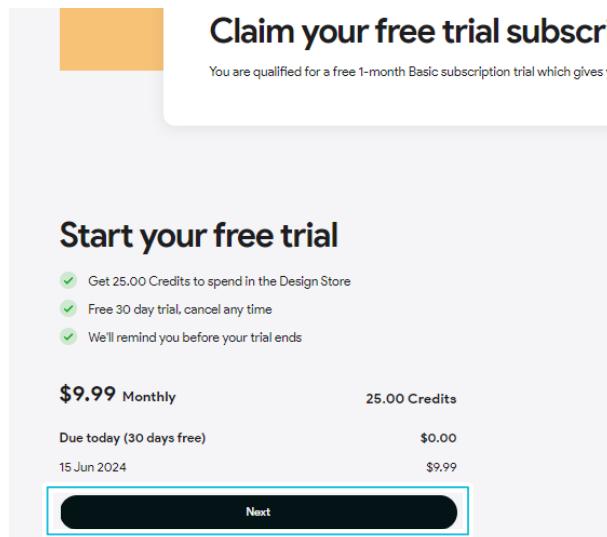


- 3** L'écran d'enregistrement de la machine s'affiche. Cliquez sur « Continue » pour afficher l'écran « Claim your free trial subscription ».



1. CONTINUE

- 4** Cliquez sur « Next » lorsque la page de demande d'abonnement d'essai s'affiche.



5 Cliquez sur « I don't have a credit card or PayPal account » en bas de l'écran puis cliquez sur « Next ».

The screenshot shows the 'Payment Options' screen. At the top, there are two radio button options: 'Credit Card' and 'Paypal'. Below them is a third option, 'I don't have a credit card or PayPal account', which is highlighted with a blue border and has a circled '1' to its right. A small note below this option states: 'Don't worry. You can still start a free trial and enjoy all the benefits of a subscription. Your trial subscription will end after 30 days, but you can sign up for a new subscription at any time.' To the left of the note is a '\$9.99 Monthly' price, and to the right is '25.00 Credits'. Below these are two rows of payment details: 'Due today (30 days free)' with '\$0.00' and '15 Jun 2024' with '\$9.99'. At the bottom are 'Back' and 'Next' buttons.

1. Je n'ai pas de carte de crédit ou de compte PayPal

⚠ Remarque

Si vous démarrez l'abonnement d'essai après avoir enregistré votre carte de crédit, l'abonnement de base commencera automatiquement après la fin de l'essai et votre carte de crédit sera débitée mensuellement. Pour l'utiliser comme période d'essai uniquement, supprimez les informations relatives à votre carte de crédit et cliquez sur « I don't have a credit card or PayPal account » pour commencer la période d'essai. L'option « I don't have a credit card or PayPal account » est uniquement affichée pour les utilisateurs autres que ceux aux États-Unis et au Canada.

6 Vérifiez les détails de l'abonnement d'essai.

Cochez la case « I agree to the Terms & Conditions of this subscription » et cliquez sur « Begin's Trial ».

The screenshot shows the 'Review & Submit' screen. It displays subscription details: 'Subscription Type: Basic-Monthly- Trial', 'Length: 1 Month', 'Credits per month: 25.00 ('1 credit = \$1.00USD')', 'Billing Summary: \$0.00 today Trial expires on 15 Jun 2024', and 'Payment Method: no card available'. Below these details is a checkbox labeled 'I agree to the Silhouette Terms and Conditions of this subscription.', which is checked and has a circled '1' to its right. To the left of the checkbox is a '\$9.99 Monthly' price, and to the right is '25.00 Credits'. Below these are two rows of payment details: 'Due today (30 days free)' with '\$0.00' and '15 Jun 2024' with '\$9.99'. At the bottom are 'Back' and 'Begin's Trial' buttons, with the 'Begin's Trial' button highlighted with a blue border and a circled '2' to its right.

1. « I agree to the Terms & Conditions » de l'abonnement
2. Commencer l'essai

7

Lorsque l'abonnement d'essai est appliqué, l'écran « SUCCESS! » s'affiche.

Renseignements supplémentaires

Vous recevrez un courriel intitulé « Your FREE Design Store Trial Subscription » (« Votre abonnement d'essai GRATUIT à la boutique de designs »).



Hi John Doe,

Thank you for your Silhouette Design Store subscription purchase! This email is to confirm that your FREE 1-Month Basic-Monthly was successfully purchased. Sincerely, The Silhouette Design Store Team

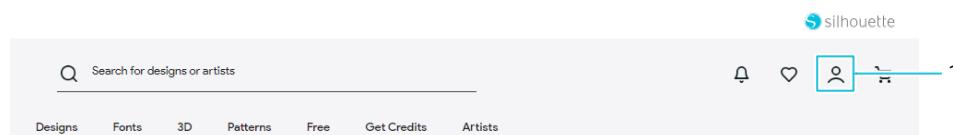
Silhouette

Copyright © 2024 Silhouette America, Inc. All rights reserved.

If you no longer wish to receive these emails
you may change your email preferences or Unsubscribe at any time.

Confirmer l'activation

- 1** Cliquez sur l'icône « Mon compte » en haut à droite de l'écran de Silhouette Design Store.



1. Icône My Account

- 2** Cliquez sur « Subscriptions » dans l'onglet gauche de la page « Mon compte ».

- [My Account](#)
- [My Orders](#)
- [Wishlist](#)
- [Address Book](#)
- [Account Information](#)
- [Redeem A Code](#)
- [License Keys](#)
- [Reset Cloud Library](#)
- [Downloads](#)
- [Credits](#)
- [Stored Cards](#)
- [Notifications](#)
- [Subscriptions](#)
- [Logout](#)

My Account

Account Information

Youngsun Im
y.im@silhouettejapan.co.jp

[Edit](#) [Change Password](#)

My Addresses

[Manage addresses](#)

Default billing address

You have not set a default billing address.

[Edit address](#)

- 3** Vérifiez l'historique de votre abonnement et le statut de paiement dans la page My Subscriptions.

- [My Account](#)
- [My Orders](#)
- [Wishlist](#)
- [Address Book](#)
- [Account Information](#)
- [Redeem A Code](#)
- [License Keys](#)
- [Reset Cloud Library](#)
- [Downloads](#)
- [Credits](#)
- [Stored Cards](#)
- [Notifications](#)
- [Subscriptions](#)
- [Logout](#)

My Subscriptions

Subscriptions history

Subscription Id	Start date	Type	Manage
SUB0003162546	05/16/2024	Free 1-Month Trial	Upgrade/Downgrade/Renew Manage Cancel

Subscription payments

Billing Id	Billing date	Billing amount	Status	Invoice
14268243	05/16/2024	\$0.00	Billed	View Invoice

Confirmer le crédit

- 1** Cliquez sur « Credits » dans l'onglet gauche de la page « Mon compte ».
- 2** Vous pouvez vérifier les enregistrements des transactions d'abonnement sur la page Crédit et remboursement de la Boutique.

Transaction Id	Date	Change	New balance	Action
2	05-16-2024	+\$25.00	\$50.00	Purchased #Subscription Credits
1	05-16-2024	+\$25.00	\$25.00	Purchased #Subscription Credits

Lancer le logiciel

Pour Windows

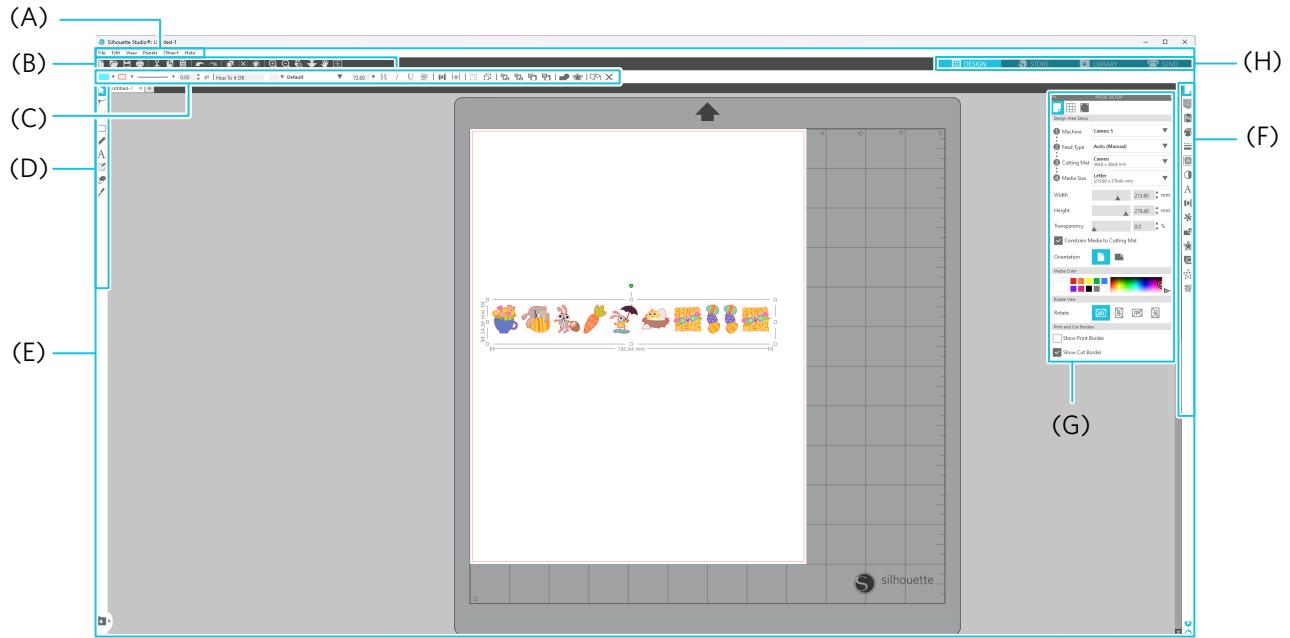
- Démarrez Silhouette Studio en double-cliquant sur l'icône sur le bureau ou à partir du menu Démarrer.

Pour Mac

- Ouvrez le dossier Applications et démarrez Silhouette Studio.

Une fois Silhouette Studio démarré, la page Design apparaît.

Nom et fonctions de chaque composant



(A) Barre de menu

- Fichier : Pour créer de nouveaux fichiers, ouvrir des fichiers existants, enregistrer des fichiers, quitter Silhouette Studio, etc.
- Éditer : pour couper, copier, coller et Préférences.
La configuration des paramètres de langue et d'unité, l'initialisation de Silhouette Studio et d'autres tâches peuvent être effectuées dans Préférences.
- Vue : Pour ouvrir l'affichage de grille, définir les marques d'enregistrement, etc.
- Panneau : Pour afficher chaque panneau.
- Figure : Pour faire pivoter, reproduire, fusionner, regrouper, etc.
- Aide : Pour consulter le Manuel de l'utilisateur, les informations sur la version, etc.

(B) Barre d'outils

Fournit des raccourcis pour les fonctions de base, telles que Nouveau dessin et Sauvegarder.

(C) Barre d'outils à accès rapide

Fournit des outils tels que le regroupement, la réplication et le réglage de l'ordre d'empilage.

(D) Outil de design

Fournit des outils pour dessiner des figures de base et ajouter des textes.

(E) Espace de travail

Il s'agit de l'espace de travail pour la création des designs, tels que des figures et des textes.

(F) Affichage de panneau

Affiche chaque panneau.

(G) Panneau

Fournit les fonctions liées au panneau ouvert.

(H) Onglets**Onglet DESIGN**

Il s'agit de l'espace de travail pour la création des designs.

Vous pouvez revenir à la page de design en cliquant sur l'onglet « DESIGN », même lorsque vous consultez le menu « BIBLIOTHÈQUE » ou « ENVOYER ».

Pour plus de détails sur chaque fonction de la page de design, reportez-vous à « Aide » et « User's Manual... » sur la barre d'outils.

Onglet STORE

Accédez à Silhouette Design Store à partir de l'onglet « BOUTIQUE » lorsque vous êtes connecté à Internet, pour parcourir et acheter des contenus tels que des designs et des polices.

Onglet BIBLIOTHÈQUE

Vous pouvez accéder aux designs sauvegardés dans la bibliothèque et aux contenus téléchargés depuis la Silhouette Design Store à partir de l'onglet « BIBLIOTHÈQUE ».

Dans la bibliothèque, vous pouvez ajouter des dossiers et des sous-dossiers pour trier et organiser les designs.

Onglet ENVOYER

Dans l'onglet « ENVOYER », vous pouvez définir les conditions de découpe pour le design et envoyer les données de découpe à la Silhouette CAMEO PRO MK-II.

À propos de l'onglet STORE (Silhouette Design Store)

La Silhouette Design Store vend plus de 200 000 articles de design de haute qualité qui peuvent être utilisés avec les machines de découpe.

En plus des designs pour les coupes régulières, la boutique offre également une grande variété de designs créés par des artistes du monde entier, comme des données 3D pour faciliter la création de pièces en trois dimensions, des polices, des designs pour l'impression et la coupe, ainsi que des motifs de remplissage.

Vous pouvez créer votre propre design original en téléchargeant les données de design que vous aimez, en modifiant la taille ou en traitant l'image ; ainsi, même les utilisateurs qui ne peuvent pas concevoir à partir de zéro peuvent apprécier la conception d'articles.

Renseignements supplémentaires

La Silhouette Design Store est un site Web géré par Silhouette America, Inc (Utah, É.-U.), une société du groupe Silhouette Japan Corporation qui fournit des contenus numériques moyennant des frais.

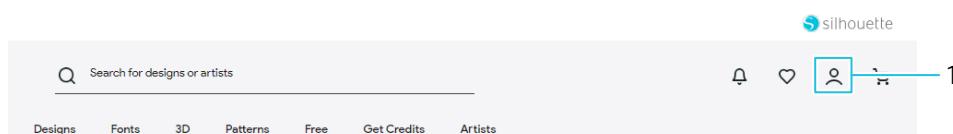
Le site est affiché en anglais par défaut. Pour changer la langue, choisissez la langue dont vous avez besoin dans la partie inférieure droite de la page. Vous pouvez également modifier les symboles monétaires.

- Allez sur le site Web (<https://www.silhouettedesignstore.com>) ou cliquez sur l'onglet « BOUTIQUE » dans le logiciel Silhouette Studio.



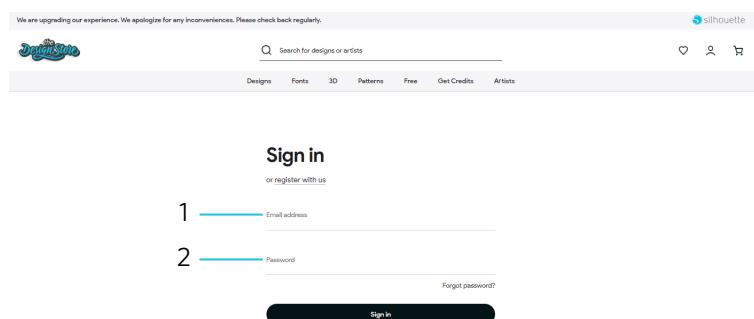
1. Onglet STORE

- Cliquez sur l'icône « Mon compte ».



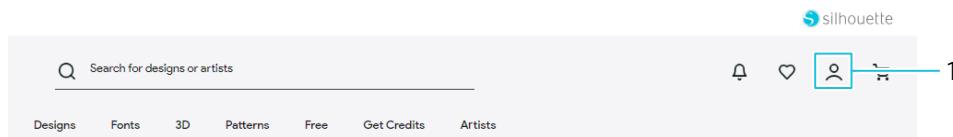
1. Icône My Account

- Connectez-vous au compte Silhouette.



- Adresse électronique enregistrée
- Mot de passe

- 4** Cliquez sur l'icône « Mon compte ».



1. Icône My Account

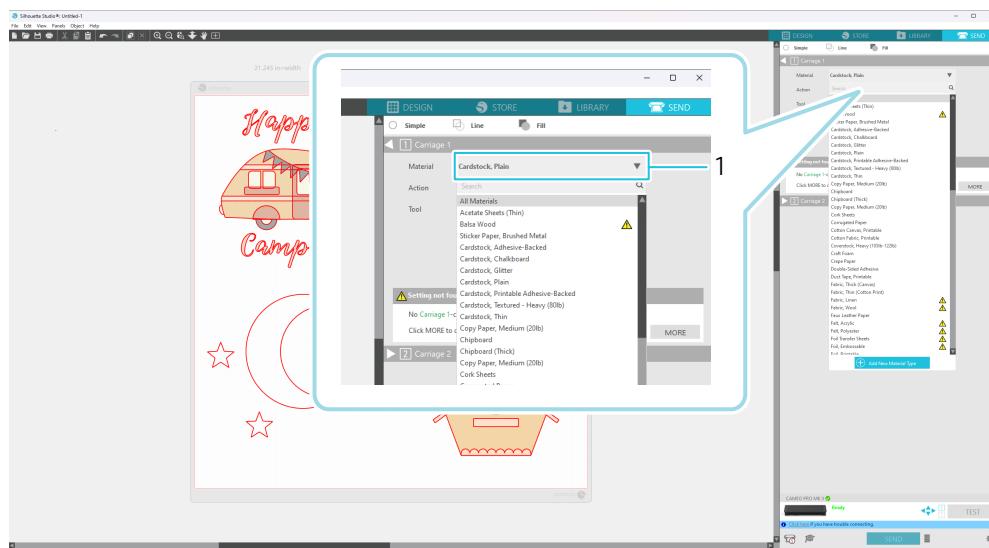
Configuration des conditions de découpe

Descriptions de chaque élément de réglage

- 1** Cliquez sur l'onglet « ENVOYER » en haut à droite de l'écran de Silhouette Studio.

- 2** Le « Panneau réglage de coupe » s'affiche.

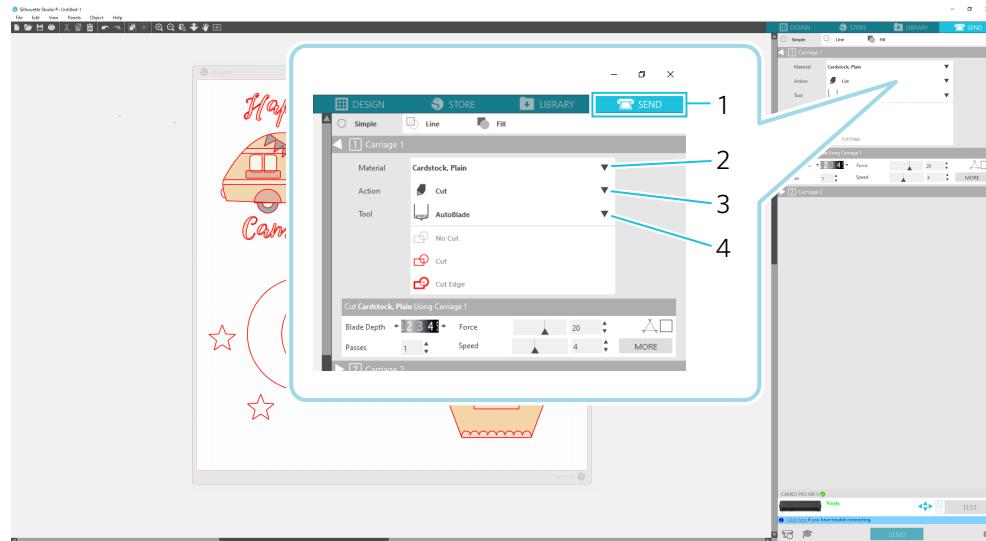
- 3** Sélectionnez le média à utiliser dans la liste déroulante des conditions de découpe.



1. Conditions de découpe

Une fois le média sélectionné dans la liste, les conditions de découpe optimales pour le média sont automatiquement appliquées.

Lorsque vous utilisez des matériaux autres que les médias Silhouette, cliquez sur « Ajouter un nouveau type de matériau » et définissez manuellement les conditions de découpe.



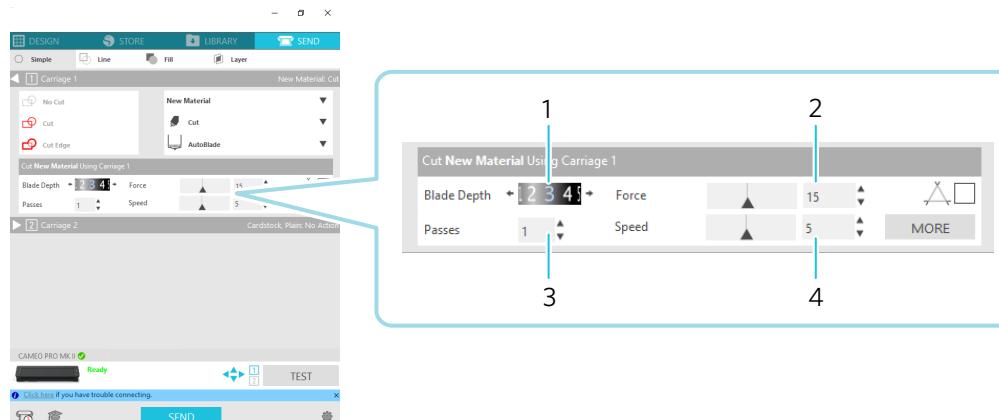
1. Onglet ENVOYER
2. Conditions de découpe
3. Action
4. Outil

4 Spécifiez une action telle que « Couper » ou « Sketch » dans la liste déroulante Action.

5 Spécifiez l'outil à utiliser dans la liste déroulante Outils.

6 Si vous souhaitez définir manuellement les conditions de découpe, réglez la profondeur de la lame, la vitesse, la force et les passes.

Commencez par régler la vitesse à lente et la force à faible, et si cela ne suffit pas, augmentez progressivement le réglage.



1. Réglage Profondeur de la lame
2. Réglage Force
3. Réglage Passes
4. Réglage Vitesse (vitesse de coupe)

1 La profondeur de la lame : dépasse automatiquement de la quantité spécifiée au moment de la découpe.
(Uniquement pour AutoLame)

Réglez la profondeur de la lame de manière à ce qu'elle dépasse légèrement l'épaisseur du média à découper.

2 Force : Réglez la force en fonction de l'épaisseur du média à découper.

3 Passes : Définissez le nombre de fois que vous souhaitez découper le design.

Augmentez le nombre de passes lors de la découpe de médias épais ou durs.

4 Vitesses : Réglez la vitesse de coupe.

Réduisez la vitesse lorsque vous découpez des designs fins ou complexes ou des médias épais.

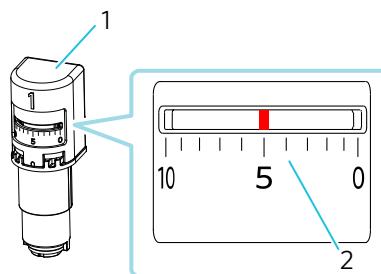
Ligne directrice sur la profondeur de la lame et les matériaux des médias

Profondeur de la lame	Types de matériaux
1	Matériaux minces, papiers/films minces et matériaux lisses pour impression repassées
2 à 3	Papier moyennement épais (tel que le papier Kent), le film épais et les matériaux pour impression au fer à flocage
4 à 6	Papier épais tel que des matériaux de montage d'album-souvenir
7 à 10	Papier épais tel que le carton

Balance indicatrice AutoLame

Vérifiez l'échelle d'indicateur de l'AutoLame par l'avant pour connaître la profondeur réelle de la lame.

Comme la surface d'affichage est incurvée, il peut être impossible de vérifier la valeur adéquate si vous regardez l'écran de biais.

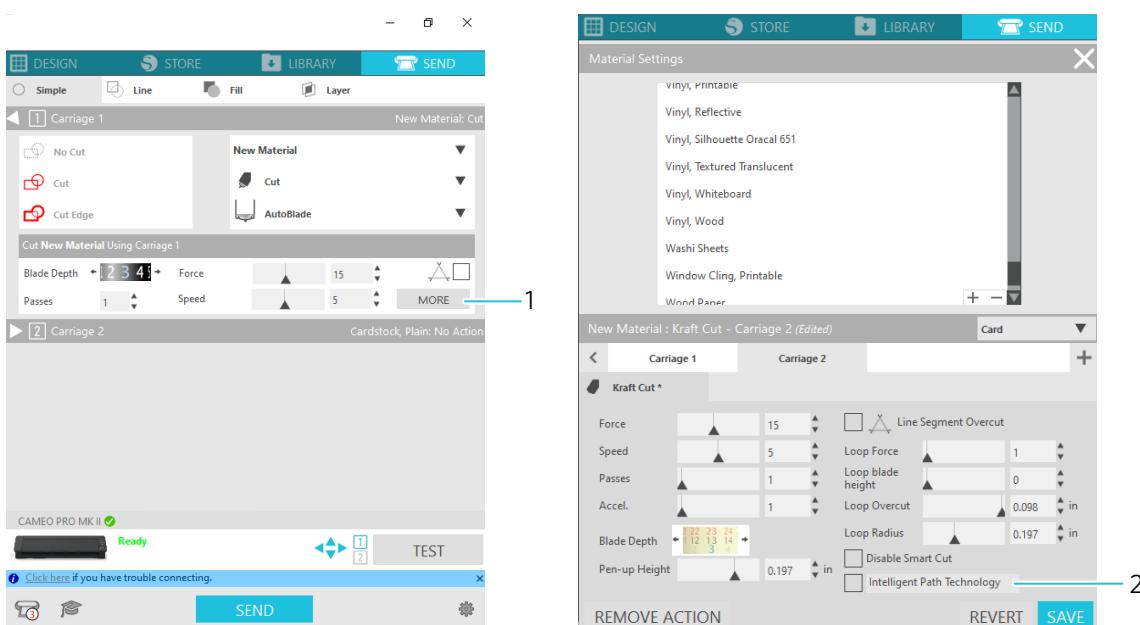


1. AutoLame
2. Échelle

À propos de la fonction Intelligent Path Technology

Si vous souhaitez définir manuellement des conditions de découpe avancées, cliquez sur « PLUS ».

Si vous cochez la case de la fonction « Intelligent Path Technology », vous pouvez découper à l'aide d'une procédure de découpe dédiée, permettant de couper des matériaux délicats sans désalignement.



1. PLUS
2. Intelligent Path Technology

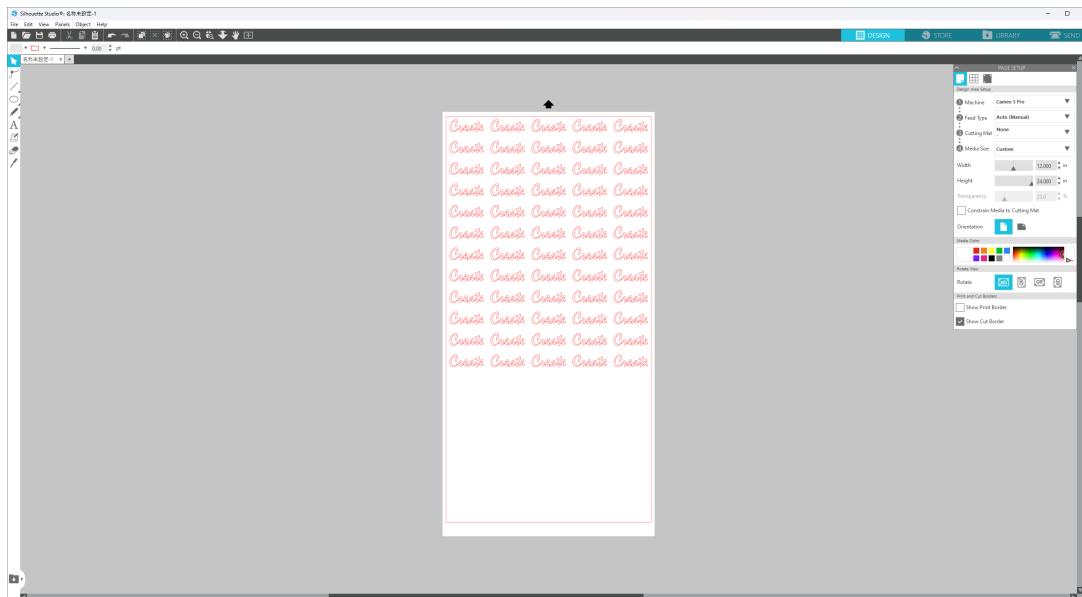
Renseignements supplémentaires

De plus, cette fonction est efficace lors de la découpe des données suivantes.

- Lors de la découpe de conceptions compliquées
- Lors de la découpe d'angles prononcés
- Lorsque l'adhésif se détache facilement, comme les matériaux de scellement

Coupe transversale automatique

Si vous utilisez la fonction de coupe transversale automatique, la ligne spécifiée sur le média est automatiquement coupée après la découpe du design, puis le design est séparé du média sur la machine de découpe.



⚠ Remarque

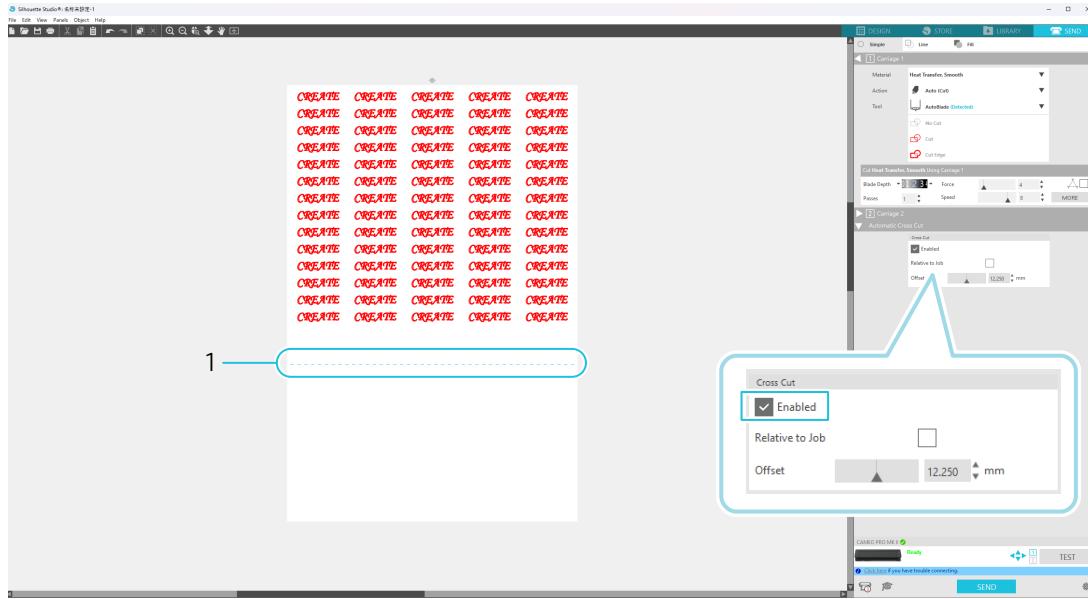
Cette fonction peut être utilisée si les trois conditions suivantes sont remplies.

- Les médias sont en film de découpe, des feuilles imprimées repassées ou d'un type utilisant des conditions de découpe définies par l'utilisateur.
- La machine est réglée de façon à ne pas utiliser le tapis.
- Si l'AutoLame est réglée sur la machine connectée.

- 1 Dans le menu « Affichage de panneau », sélectionnez le panneau « Mise en page ».
- 2 Régler « CAMEO PRO MK-II » pour « Machine », « Manuel » pour « Type d'alimentation » et « Aucun » pour « tapis de découpe ».
- 3 Appuyez sur l'onglet « ENVOYER » pour ouvrir l'écran d'envoi.
- 4 Définissez « Film de découpe » ou « Feuille imprimée repassée » comme condition de découpe, ou utilisez des conditions de découpe définies par l'utilisateur.
- 5 Sélectionnez l'option « Action » - « Couper ».
- 6 Sélectionnez « Outil » - « AutoBlade ».
- 7 Connectez la machine à un PC et insérez l'AutoLame.

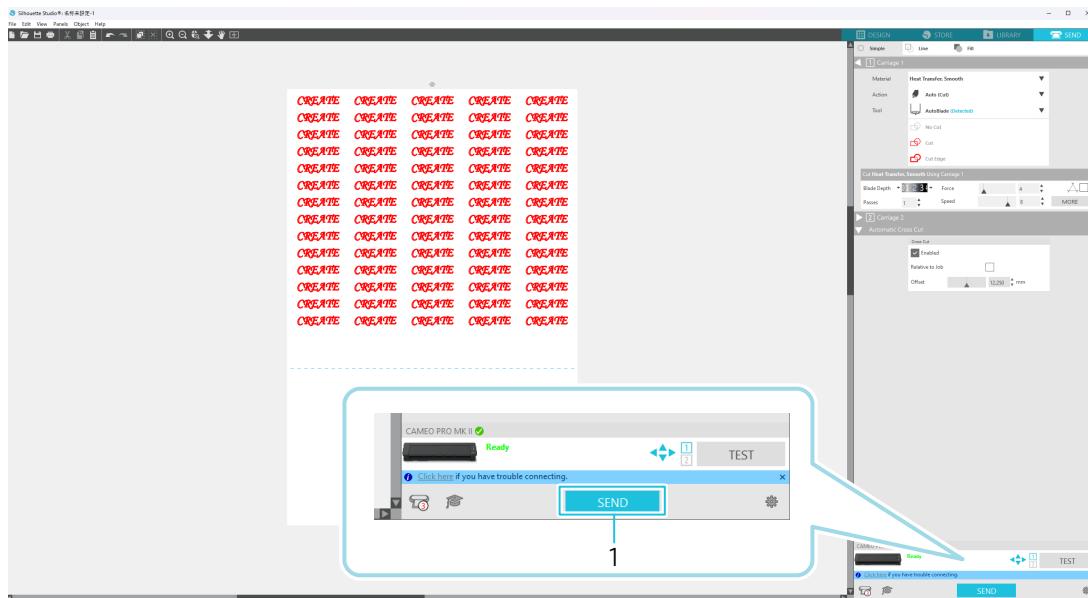
8 Cochez la case « Coupe transversale automatique ».

9 Définit la position de coupe pour la coupe transversale automatique.



1. Position de coupe pour coupe transversale automatique

10 Appuyez sur le bouton « ENVOYER » pour commencer à couper.



1. Bouton ENVOYER

Si vous activez la coupe transversale automatique, le design créé est coupé, puis la coupe transversale automatique est effectuée.

Renseignements supplémentaires

Pendant la coupe transversale automatique, la profondeur de la lame de l'AutoLame est ajustée automatiquement.

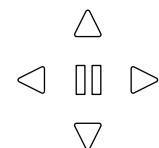
Remarque

Après avoir effectué une coupe transversale automatique, retirez le média coupé à la main.
Le média pourrait entraîner un blocage lors de la prochaine opération de découpe.

Fonction Répéter la tâche

Il coupe à plusieurs reprises les données envoyées depuis Silhouette Studio à l'aide de Silhouette CAMEO PRO MK-II.

- 1 Le bouton Charger média clignote en cas de répétition des données de dessin.



1. Bouton Charger média

- 2 Appuyez sur le bouton Charger média clignotant pendant environ 3 secondes.

Remarque

- Impossible d'exécuter la tâche répétée si l'alimentation a été coupée après la coupure ou si la connexion a été débranchée.
- La fonction Répéter la tâche est désactivée lorsqu'elle est connectée à Silhouette Auto Sheet Feeder (ASF).

02 Comment utiliser

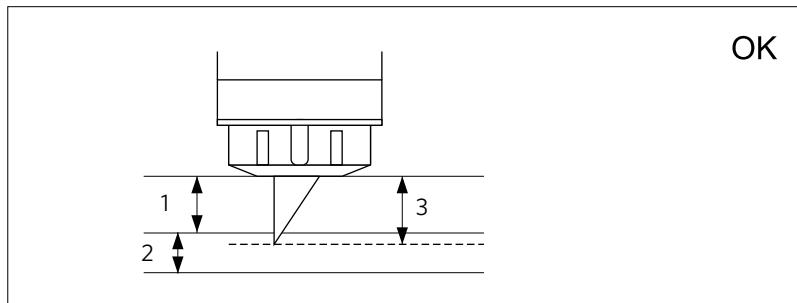
Effectuer Découpe d'essai

Si les conditions de coupe telles que la profondeur de la lame, la force et la vitesse ne sont pas appropriées, la pointe de la lame peut se briser ou la machine risque d'être endommagée. De plus, les résultats de coupe attendus pourraient ne pas être obtenus et le média pourrait être gaspillé.

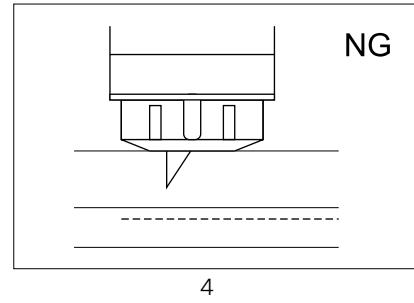
Les conditions optimales de coupe varient en fonction de l'épaisseur et de la qualité du média utilisé et du degré d'usure de la lame.

Effectuez une coupe d'essai chaque fois que vous changez de média.

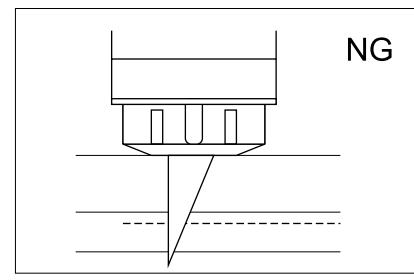
Ligne directrice sur la profondeur de la lame



OK



NG



4

Le réglage le plus important pour la coupe est celui de la profondeur de la lame.

Réglez la profondeur de la lame de manière à ce qu'elle dépasse légèrement l'épaisseur du média à découper.

Lors de la découpe du film de découpe, la lame doit dépasser le film, mais pas jusqu'au point où elle pourrait pénétrer le papier de libération.

1. Épaisseur du film
2. Épaisseur du papier de libération
3. Profondeur de la lame appropriée = Épaisseur du film + α
4. Ne coupe pas au travers du film
5. Coupe au travers du papier de libération

Utilisation d'un tapis de découpe

Assurez-vous d'utiliser le tapis de découpe lorsque vous coupez les médias suivants.

Le fait de ne pas utiliser le tapis de découpe pourrait endommager la machine.

- Lors de la découpe de médias qui n'ont pas de papiers de libération
- Lors de la découpe de médias (coupé à la forme)

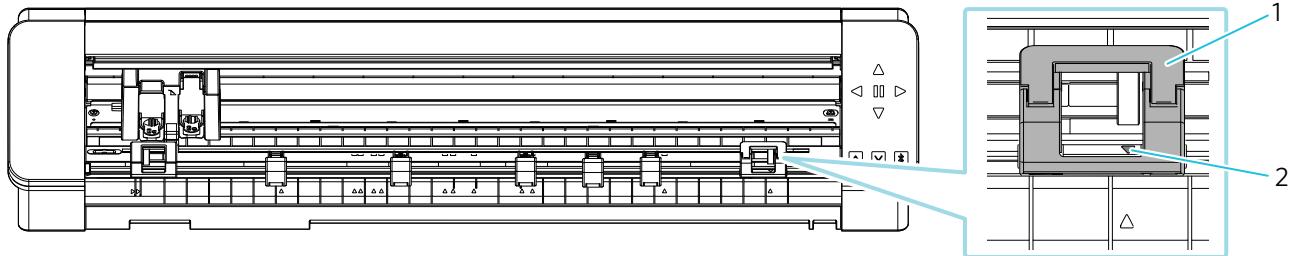
Couper à l'aide d'une AutoLame

Il y a deux façons d'introduire le papier lors du chargement du média.

- Si le papier est alimenté automatiquement : Lorsque le support est chargé, le papier est alimenté automatiquement.
- Si le papier est alimenté manuellement : Le papier est alimenté manuellement après le chargement du support.

Changer la position de l'unité de rouleau de pincement

- 1** Soulevez le levier de l'unité de rouleau de pincement, faites glisser l'unité de rouleau de pincement en fonction de la largeur du média chargé et abaissez le levier pour fixer l'unité de rouleau de pincement.

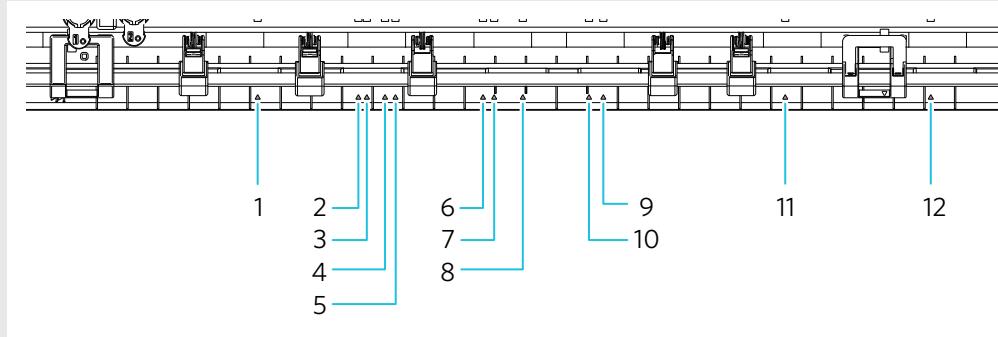


1. Unité de rouleau de pincement
2. Symbole «▲»

Renseignements supplémentaires

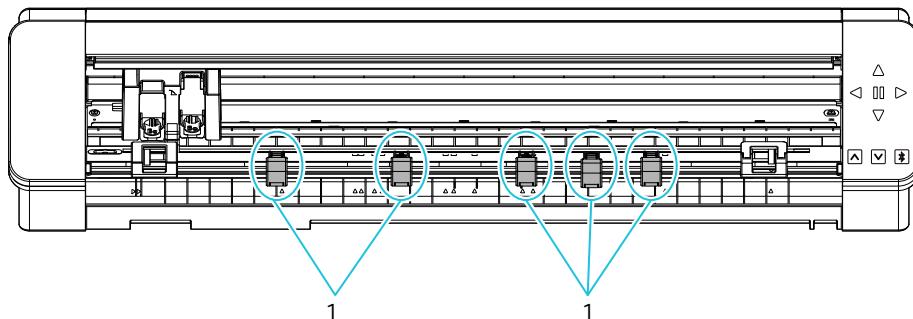
Les symboles «▲» sont imprimés sur le panneau avant pour chaque taille de média.

Alignez le symbole «▲» de l'unité de rouleau de pincement avec le symbole «▲» sur le panneau avant, puis fixez l'unité de rouleau de pincement.



1. 5 po
2. A4
3. Lettre
4. 9 po
5. Tapis de découpe de 8,5 pouces (20,3 cm)
6. A3
7. 12 po
8. Tapis de découpe de 12 pouces (30,5 cm)
9. Tapis de découpe de 15 pouces (38,1 cm)
10. 15 po
11. 20 po
12. 24 po, tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm)

- 2** Déplacez le rouleau auxiliaire à gauche et à droite, puis placez-le à la position où le média aurait tendance à se déformer.



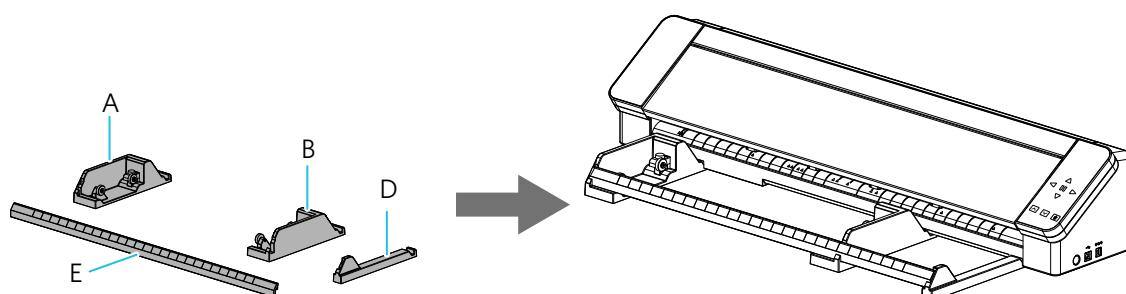
1. Rouleau auxiliaire

Si vous utilisez du papier en rouleau

Le papier en rouleau est utilisé en définissant un support de largeur normale sur le Chargeur de rouleau inclus.

Assemblage du Chargeur de rouleau

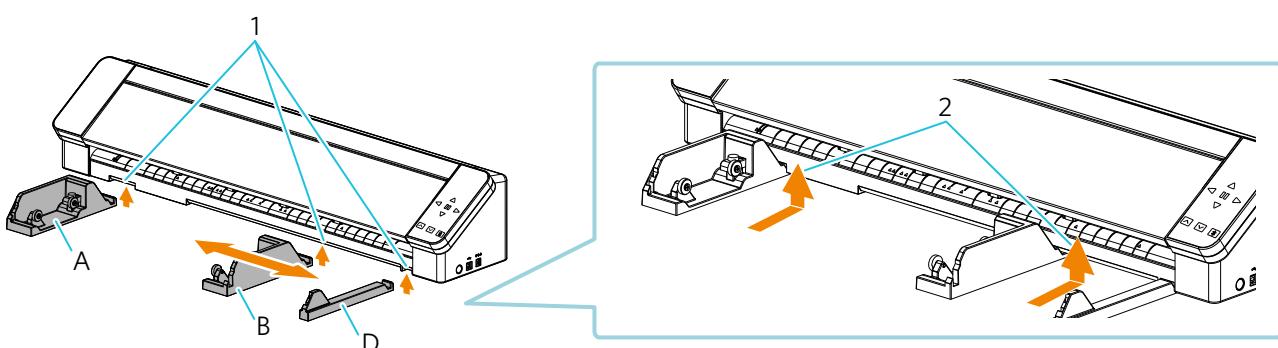
Composants et exemple d'assemblage (les pièces de support média ne sont pas utilisées)



- 1** Régler les composants sur leur position d'installation au bas de la machine.

Vérifiez les instructions de chaque pièce et fixez la partie A à gauche et la partie D à droite. Placer la partie B à une position alignée sur la largeur du rouleau de papier.

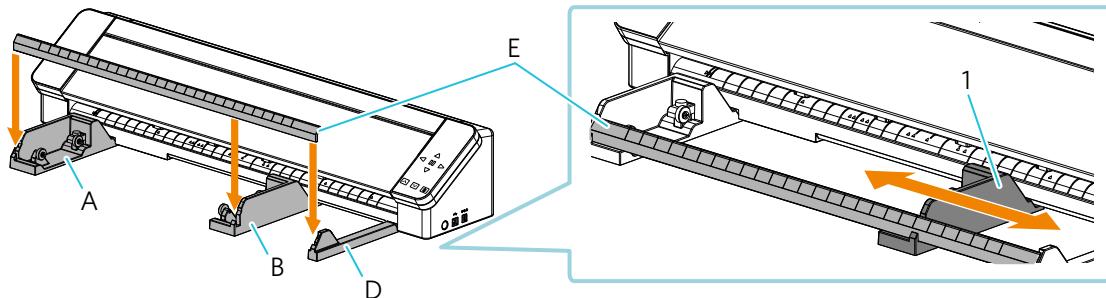
Pour l'attachement, soulevez légèrement l'avant de la machine et caler les pièces de manière à ce que les concaves au bas de la machine correspondent aux positions convexes de chaque pièce.



1. Position de fixation

2. Soulevez légèrement l'avant de la machine et fixez-le sur la position de fixation

2 Ensuite, régler la partie E de manière à ce qu'elle soit enfermée entre les parties A et D.

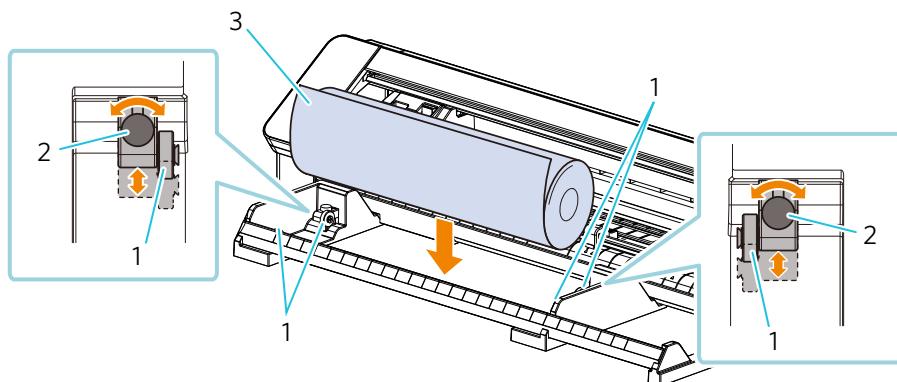


1. Vous pouvez effectuer des ajustements en fonction du format du rouleau de papier

3 Vous pouvez déplacer le rouleau en faisant correspondre le diamètre du papier rouleau que vous avez l'intention d'utiliser.

La position du rouleau peut être ajustée à 3 positions.

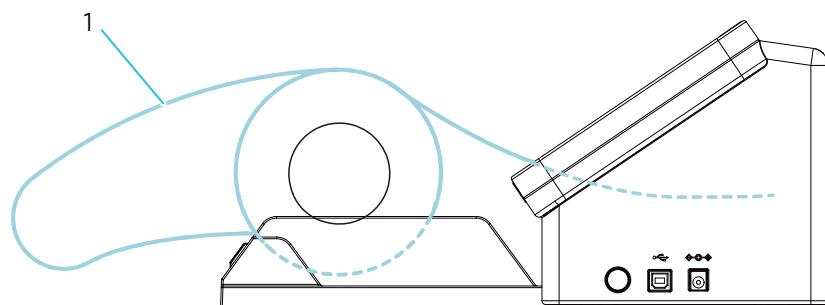
Déplacez le rouleau en desserrant le bouton et serrez le bouton sur les mêmes côtés gauche et droit pour le fixer.
Déposez le rouleau de papier sur le rouleau en le tirant par le haut.



1. Galets
2. Bouton
3. Papier en rouleau

Charger du papier en rouleau

1 Retirez le média en rouleau et laissez la même quantité de papier en rouleau que celle utilisée à l'avant de la machine.

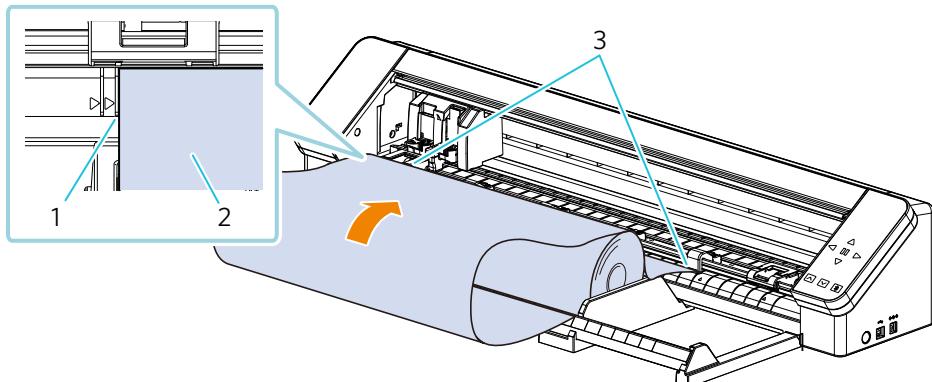


1. Créez un support papier pour la longueur que vous comptez utiliser

⚠ Remarque

Si vous utilisez le chargeur de rouleau, assurez-vous qu'il y a suffisamment d'espace lors de son installation pour qu'il n'affecte aucune opération de dessin.

- 2** Alignez le bord gauche du média avec la Ligne directrice sur le côté intérieur, placez l'extrémité avant du média contre le rouleau situé au bas du rail et chargez-la en ligne droite.



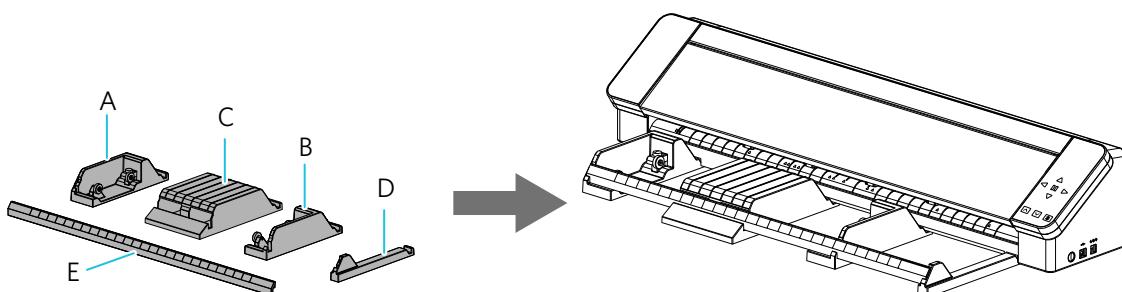
1. Papier en rouleau
2. Aligner sur la ligne directrice sur le côté intérieur (réglée parallèlement)
3. Harmoniser avec le rouleau situé au bas du rail

Si vous utilisez du papier à découper et un tapis de découpe

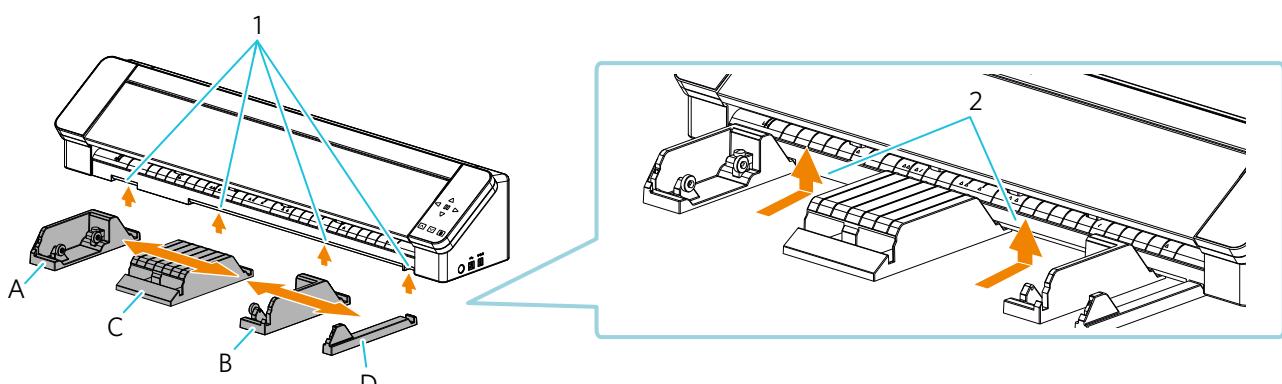
Définir à l'aide du support média inclus si vous utilisez du papier à découper et des tapis de découpe.

Assemblage support média

Composants et exemple d'assemblage



- 1** Régler les composants sur leur position d'installation au bas de la machine.
Vérifiez les instructions de chaque pièce et fixez la partie A à gauche et la partie D à droite. Définir les parties B et C dans l'ordre indiqué dans l'illustration ci-dessous.
Pour l'attachement, soulevez légèrement l'avant de la machine et caler les pièces de manière à ce que les concaves au bas de la machine correspondent aux positions convexes de chaque pièce.

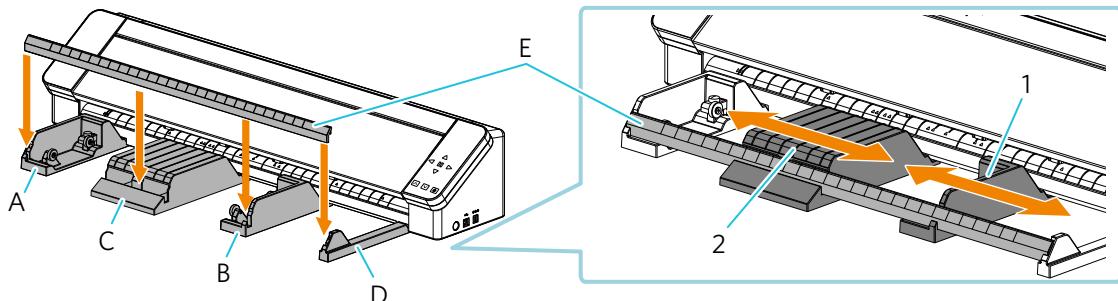


1. Position de fixation
2. Soulevez légèrement l'avant de la machine et fixez-le sur la position de fixation

2

Ensuite, régler la partie E de manière à ce qu'elle soit enfermée entre les parties A et D.

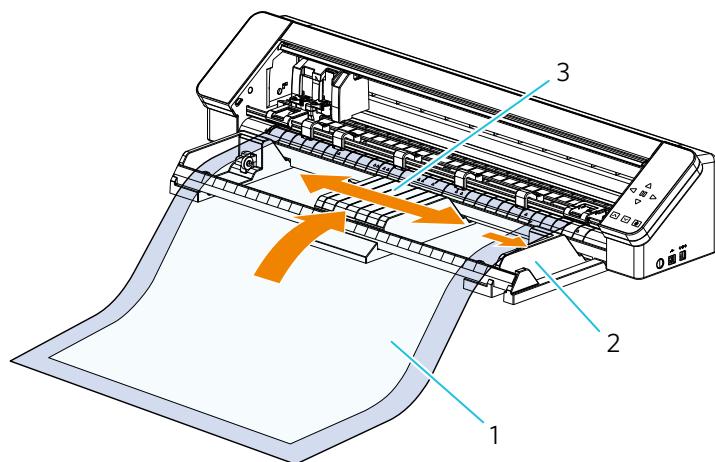
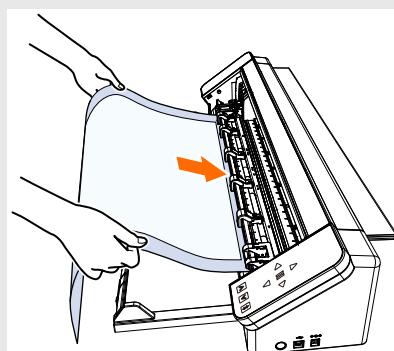
Effectuez les ajustements en déplaçant la partie C du support média central et la partie B du Chargeur de rouleau pour qu'elles correspondent à la taille du papier à découper à utiliser.



1. Effectuer des ajustements en fonction de la taille du papier à découper et du tapis de découpe (bord)
2. Ajuster la position au centre du papier à découper et du tapis de découpe

Renseignements supplémentaires

- Une déformation peut se produire près du centre du média et l'alimentation du support peut être affectée selon le papier à découper chargé sur la machine.
Si vous utilisez ce genre de matériaux, déplacez la partie support média et ajustez la position pour éviter toute déformation.
- Si vous insérez des supports durs tels que des tapis de découpe, ils peuvent être insérés en douceur s'ils sont insérés légèrement soulevés à un angle.

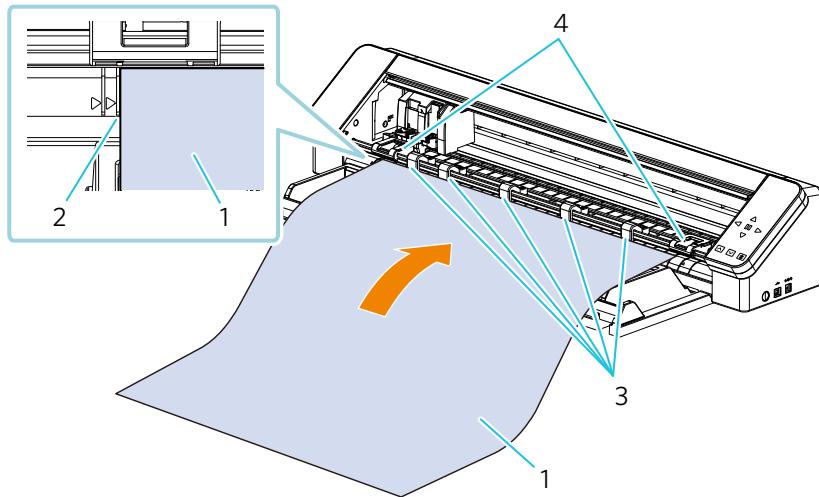


1. Papier à découper et tapis de découpe
2. Partie B du Chargeur de rouleau
Faites correspondre la taille du papier à découper et du tapis de découpe
3. C : Partie du support média
Effectuer des ajustements à une position où il n'y a pas de déformation

Chargement du papier à découper et du tapis de découpe (8,5 po, 12 po, 15 po)

1

Alignez le bord gauche du média avec la Ligne directrice sur le côté intérieur, placez l'extrémité avant du média contre le rouleau situé au bas du rail et chargez-la en ligne droite.



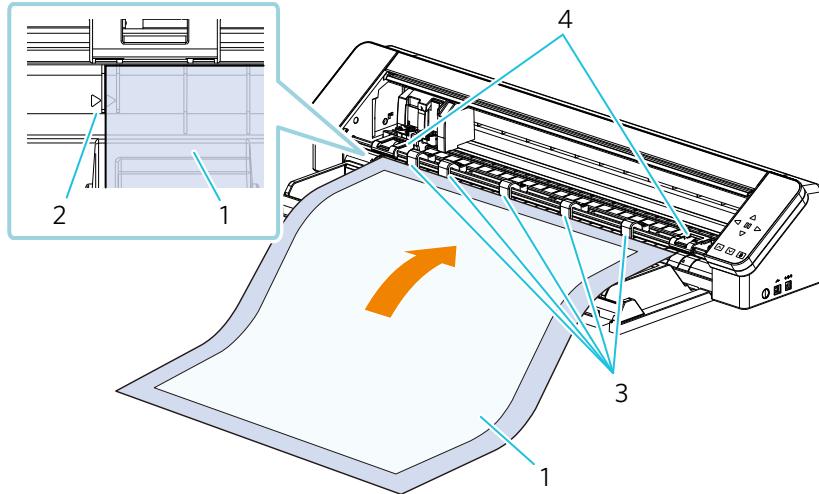
1. Papier à découper ou tapis de découpe
2. Aligner sur la ligne directrice sur le côté intérieur (réglée parallèlement)
3. Rouleau auxiliaire
4. Correspondance avec l'unité de rouleau de pincement

Renseignements supplémentaires

- Lors du chargement du média, tirez le média sur les côtés gauche et droit avec les deux mains pour le tendre.
- Si vous utilisez le tapis de découpe (8,5 po, 12 po, 15 po), alignez le sur la ligne directrice intérieure et chargez-le.

Chargez le tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm) inclus

- 1** Alignez le bord gauche du tapis de découpe avec la ligne directrice sur le côté extérieur, placez l'extrémité avant du tapis de découpe contre le rouleau situé au bas du rail et chargez-la en ligne droite.



1. Tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm) inclus
2. Aligner sur la ligne directrice sur le côté extérieur (réglée parallèlement)
3. Rouleau auxiliaire
4. Correspondance avec l'unité de rouleau de pincement

Renseignements supplémentaires

- Tirez le tapis de découpe tendu sur les côtés gauche et droit avec les deux mains pour le régler de manière à ce que le tapis de découpe ne s'enfonce pas.

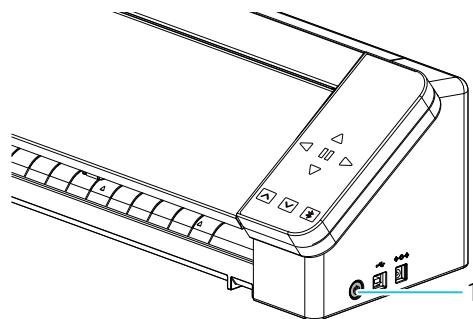
Charger média

En cas de chargement automatique

⚠ Remarque

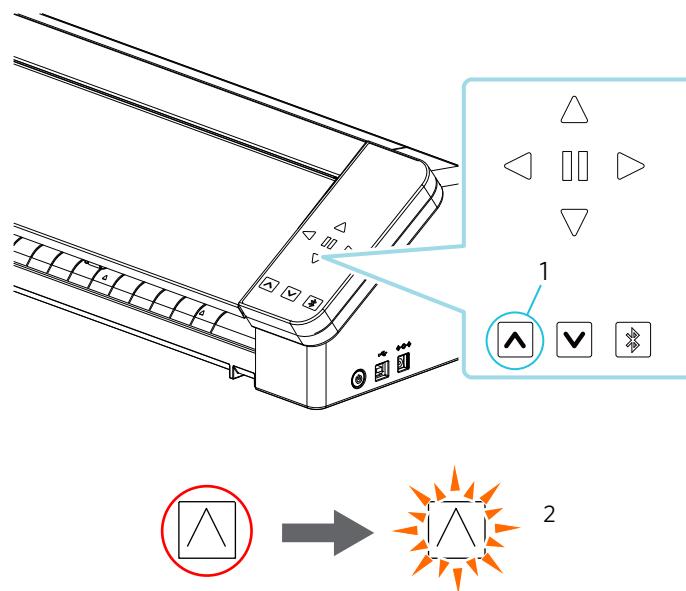
Assurez-vous d'utiliser le tapis de découpe lorsque vous coupez des médias qui ne sont pas de tailles standard. Autrement, vous pourriez endommager la machine et la lame.

- 1** Appuyez sur le bouton d'alimentation et maintenez-le enfoncé pendant au moins deux secondes pour démarrer Silhouette CAMEO PRO MK-II.



1. Bouton d'alimentation

- 2** Appuyez une fois sur le bouton Charger média avant de charger le média.
Le bouton Charger média clignote et l'état devient « En attente du chargement du média ».



1. Bouton Charger média
2. Le bouton Charger média clignote
État « En attente du chargement du média »

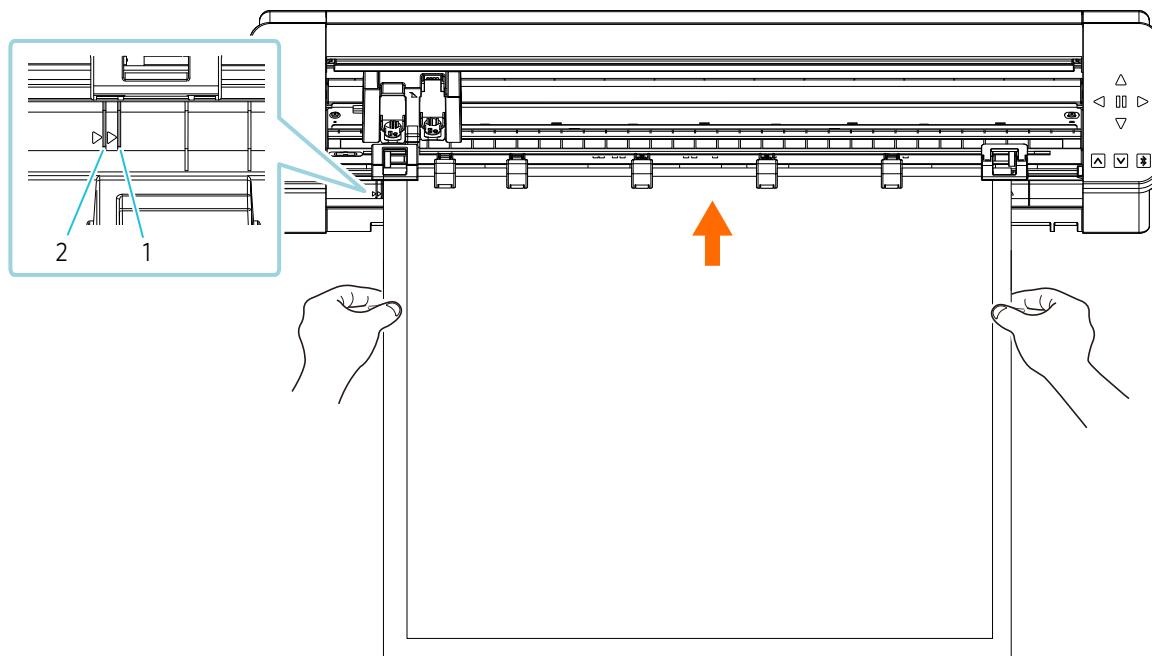
Renseignements supplémentaires

- Lorsque le bouton Charger média clignote, les fonctions de tous les autres boutons deviennent invalides.
- Pour annuler l'état « En attente du chargement du média », appuyez de nouveau sur le bouton Charger média.

Le bouton Charger média passe de clignotant à complètement allumé.

3

Alignez le bord gauche du média avec la ligne directrice sur le panneau avant.

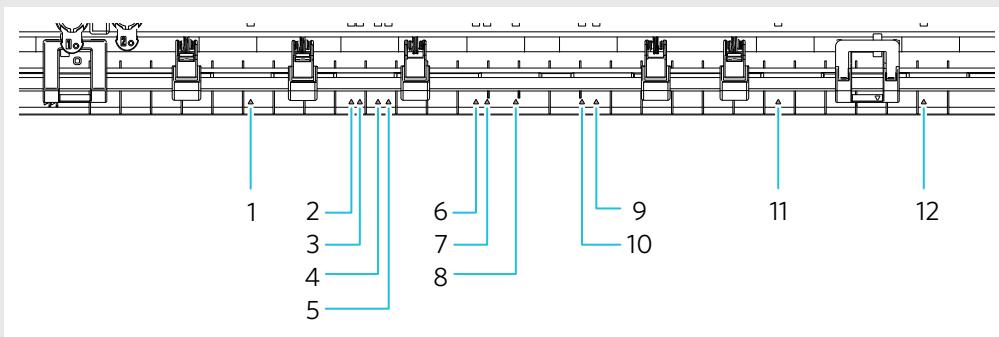


1. Ligne directrice (autre que le tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm))
2. Ligne directrice (tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm))

Renseignements supplémentaires

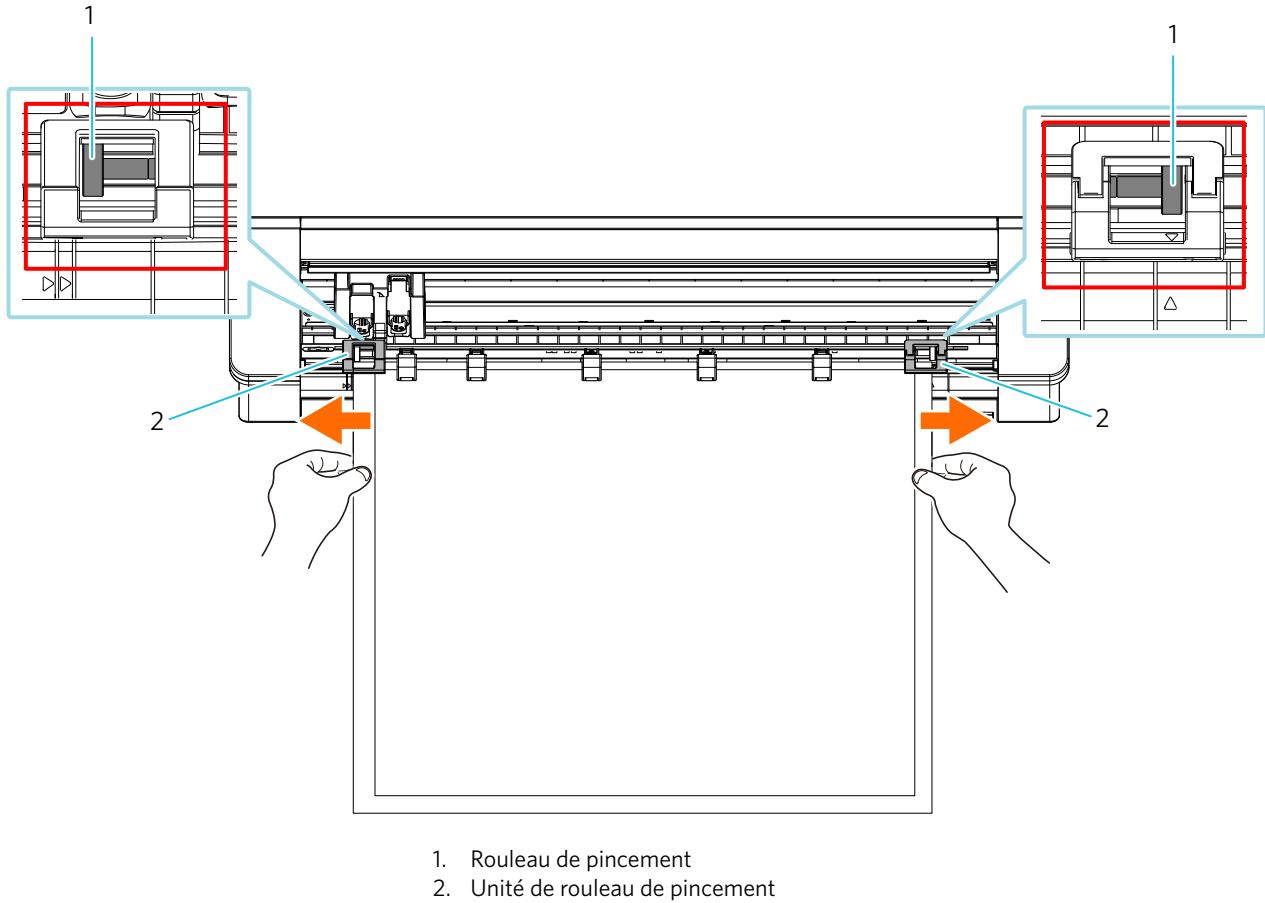
Les symboles «▲» sont imprimés sur le panneau avant pour chaque taille de média.

Alignez le symbole «▲» de l'unité de rouleau de pincement avec le symbole «▲» sur le panneau avant, puis fixez l'unité de rouleau de pincement.



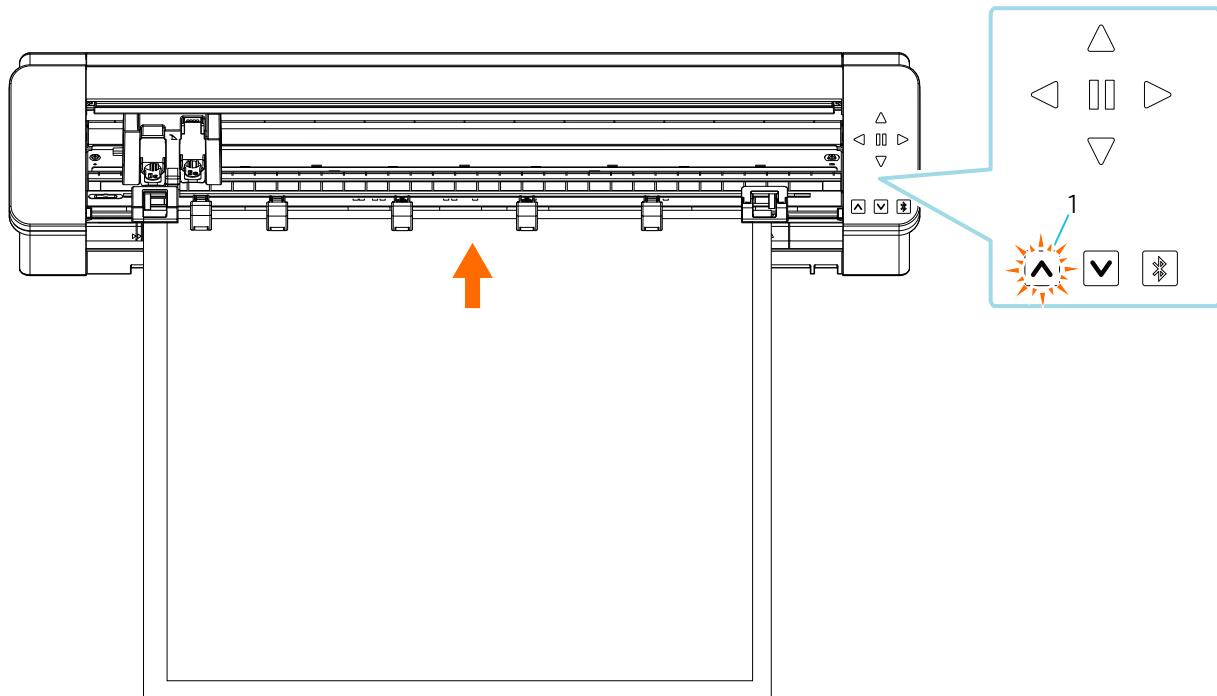
1. 5 po
2. A4
3. Lettre
4. 9 po
5. Tapis de découpe de 8,5 pouces (20,3 cm)
6. A3
7. 12 po
8. Tapis de découpe de 12 pouces (30,5 cm)
9. Tapis de découpe de 15 pouces (38,1 cm)
10. 15 po
11. 20 po
12. 24 po, tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm)

- 4** Placez l'extrême avant du média contre les rouleaux de pincement au bas du rail, puis chargez-la en ligne droite.
Lors du chargement du média, tirez-le à gauche et à droite avec les deux mains pour le tendre.



1. Rouleau de pincement
2. Unité de rouleau de pincement

- 5** Lorsque le média est chargé, le rouleau commence à tourner après environ 3 secondes et le papier commence à être alimenté.



1. Le bouton Charger média clignote lors de l'alimentation en papier

⚠ Remarque

- Dans « En cas de chargement automatique », le papier est alimenté automatiquement lors du chargement du support.
Gardez vos mains, cheveux, etc., loin des pièces mobiles (comme les rouleaux et le chariot).
- Chaque point important à noter lors du chargement d'un média est décrit dans un style de guide de dépannage.
Pour de plus amples renseignements, voir « Impossible de charger le média correctement » ci-dessous.

En cas de chargement manuel

Remarque

Assurez-vous d'utiliser le tapis de découpe lorsque vous coupez des médias qui ne sont pas de tailles standard.

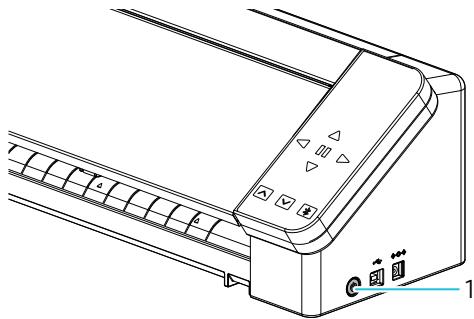
Autrement, vous pourriez endommager la machine et la lame.

Renseignements supplémentaires

Selon le type et l'état du support, si le support a tendance à se déformer ou à s'incliner lors de l'utilisation « En cas de chargement manuel », chargez le support en utilisant « En cas de chargement automatique » à la place.

1

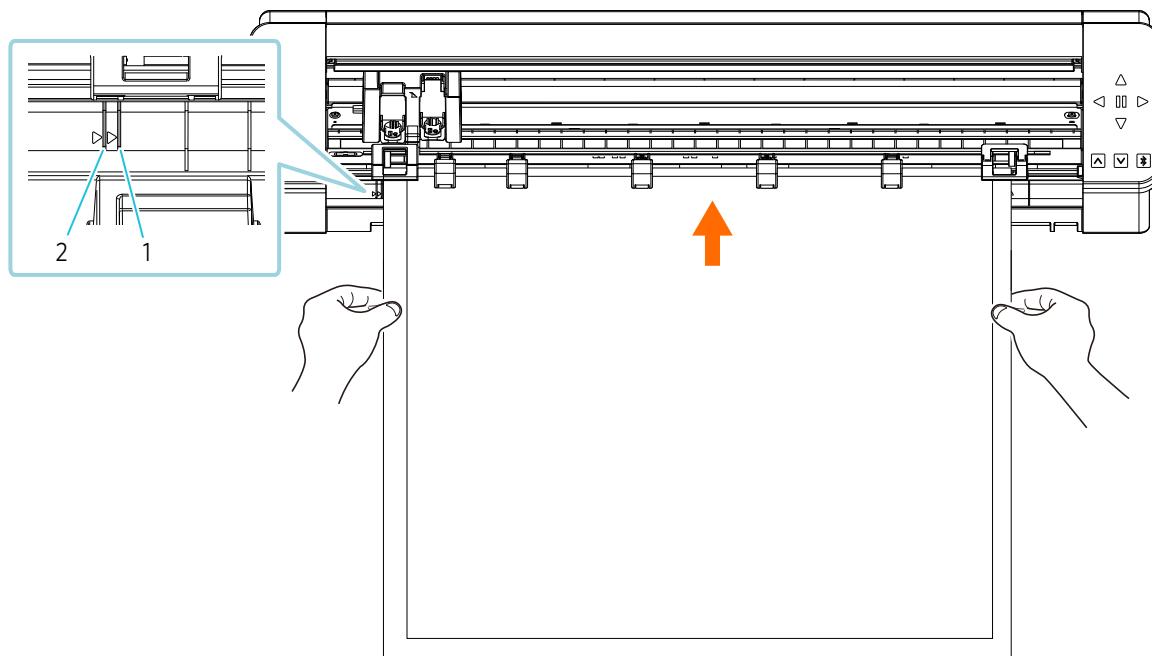
Appuyez sur le bouton d'alimentation et maintenez-le enfoncé pendant au moins deux secondes pour démarrer Silhouette CAMEO PRO MK-II.



1. Bouton d'alimentation

2

Alignez le bord gauche du média avec la ligne directrice sur le panneau avant.

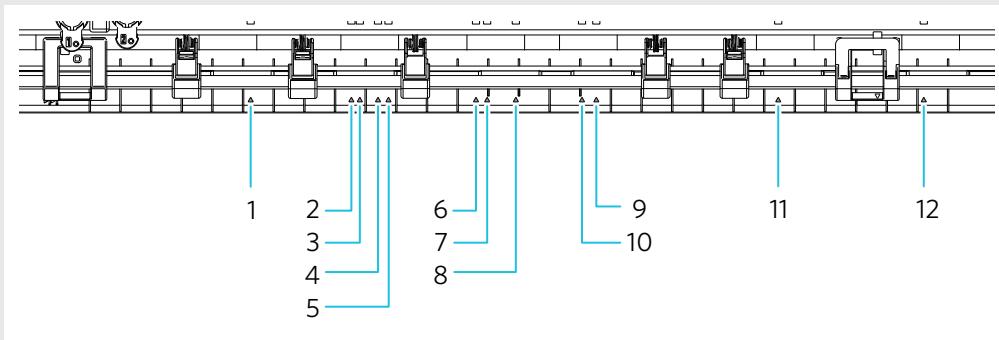


1. Ligne directrice (autre que le tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm))
2. Ligne directrice (tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm))

Renseignements supplémentaires

Les symboles «▲» sont imprimés sur le panneau avant pour chaque taille de média.

Alignez le symbole «▲» de l'unité de rouleau de pincement avec le symbole «▲» sur le panneau avant, puis fixez l'unité de rouleau de pincement.

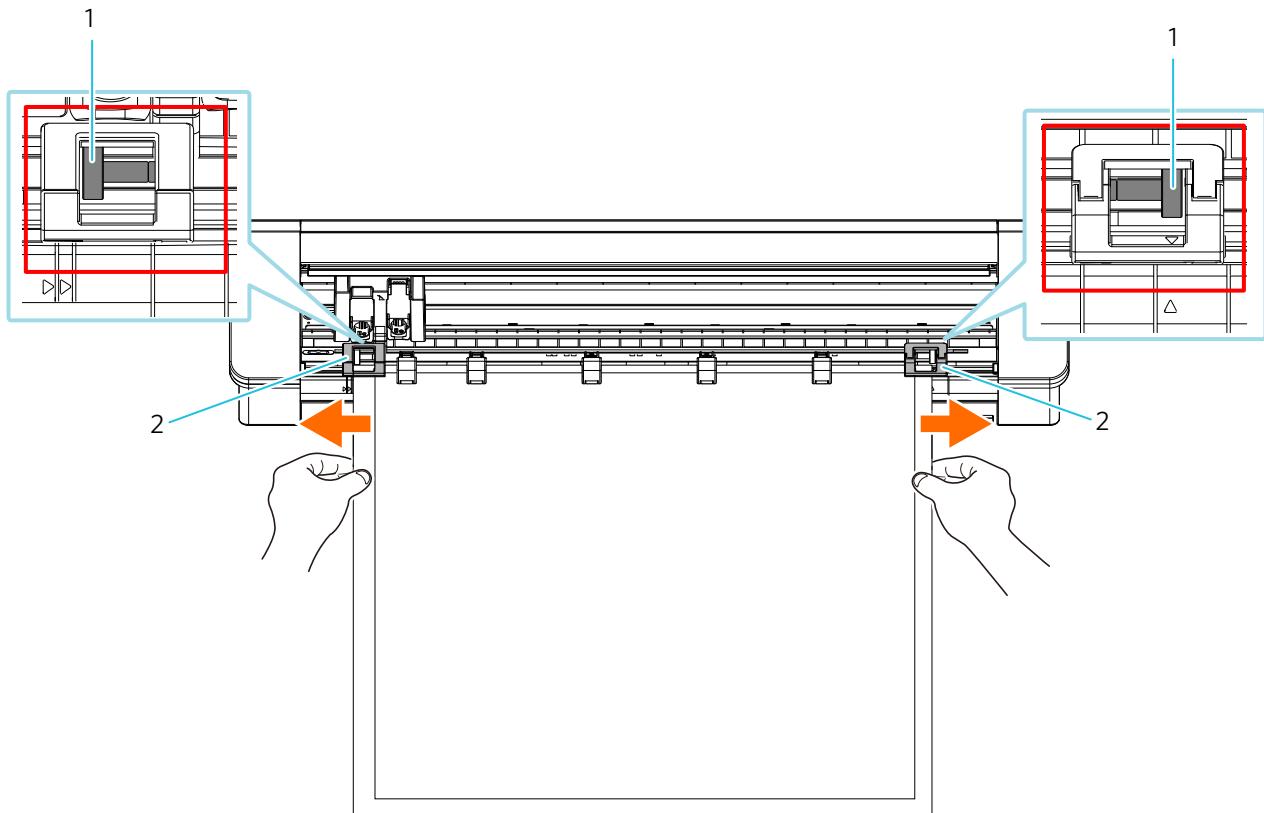


1. 5 po
2. A4
3. Lettre
4. 9 po
5. Tapis de découpe de 8,5 pouces (20,3 cm)
6. A3
7. 12 po
8. Tapis de découpe de 12 pouces (30,5 cm)
9. Tapis de découpe de 15 pouces (38,1 cm)
10. 15 po
11. 20 po
12. 24 po, tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm)

- 3 Placez l'extrême avant du média contre les rouleaux de pincement au bas du rail, puis chargez-la en ligne droite.

! Remarque

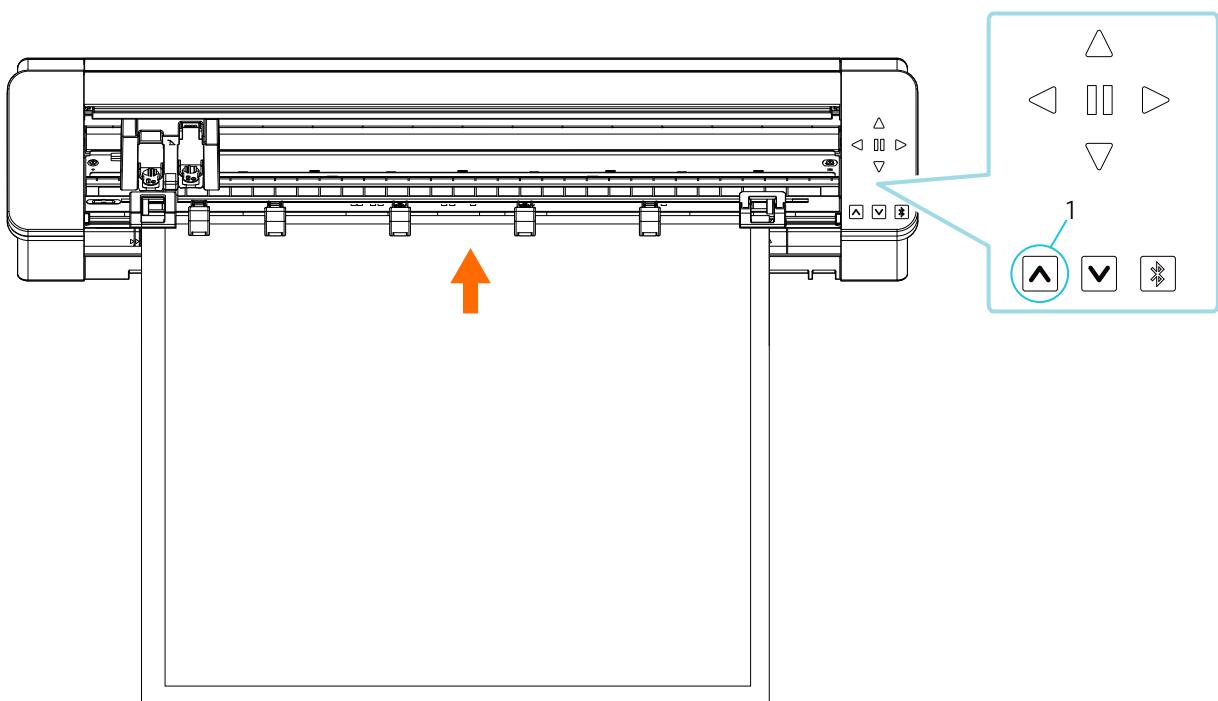
Lors du chargement du média, tirez-le à gauche et à droite avec les deux mains pour le tendre.



1. Rouleau de pincement
2. Unité de rouleau de pincement

4

Appuyez sur le bouton Charger média pour commencer à introduire le papier.



1. Appuyez sur le bouton Charger média

⚠ Remarque

Chaque point important à noter lors du chargement d'un média est décrit dans un style de guide de dépannage.

Pour de plus amples renseignements, voir « [Impossible de charger le média correctement](#) » ci-dessous.

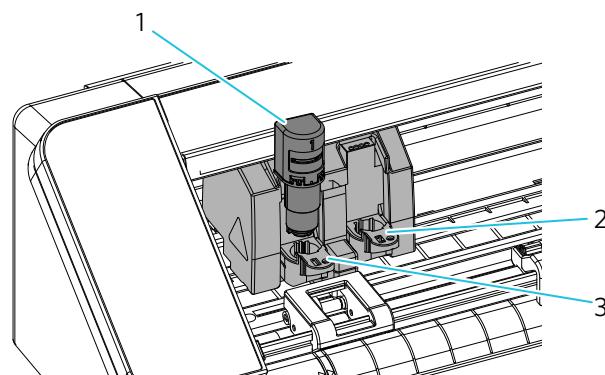
Réglage de l'AutoLame

⚠ Remarque

Pour éviter les blessures corporelles, manipulez les lames de coupe avec précaution.

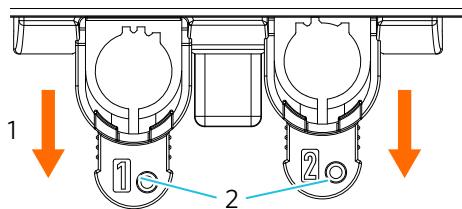
Vous pouvez utiliser les outils en les réglant sur le porte-outil de Silhouette CAMEO PRO MK-II.

Les outils qui peuvent être réglés sont les outils marqués du chiffre « 1 » et les adaptateurs d'outil.



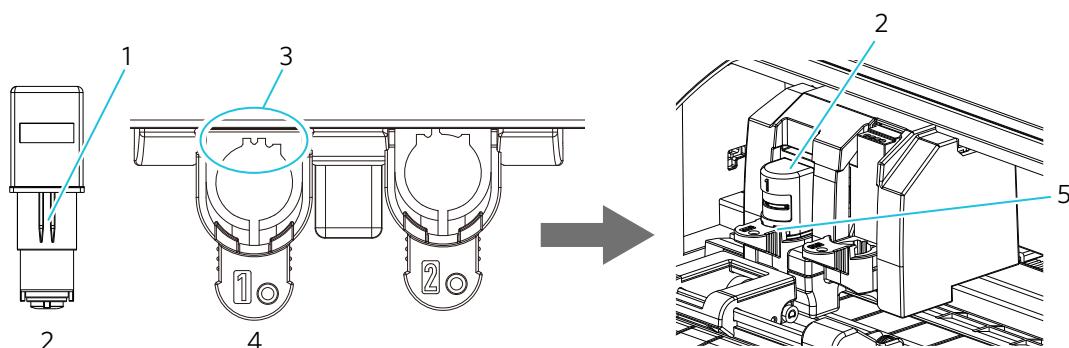
1. Outil (AutoLame)
2. Porte-outil 1
3. Porte-outils 2

- 1** Tirez lentement le levier de verrouillage du porte-outil vers vous pour le déverrouiller.



1. Déverrouiller
2. Levier de verrouillage

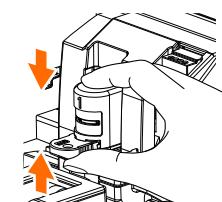
- 2** Alignez la nervure de l'outil (AutoLame) sur l'encoche du porte-outil et insérez-la fermement.



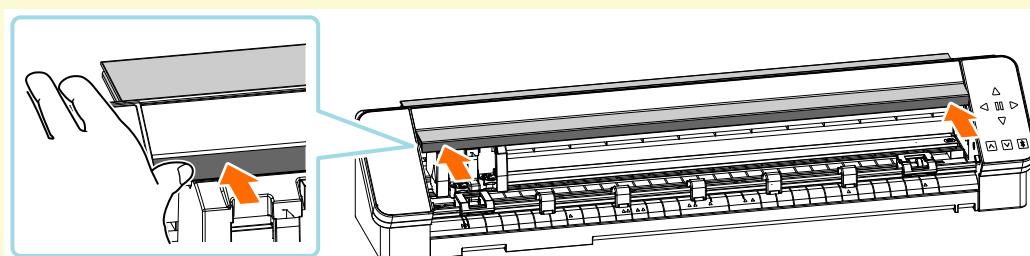
1. Nervure
2. Outil (AutoLame)
3. Aligner avec l'encoche
4. Porte-outil
5. Réglez-le jusqu'au bout de manière à ce qu'il n'y ait pas d'espace entre le média et le dessus du porte-outil.

Remarque

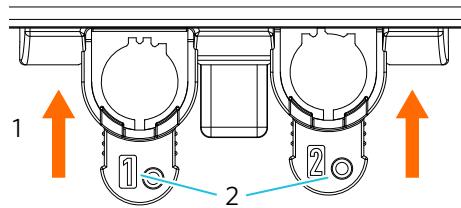
- Lors de l'insertion de l'AutoLame, maintenez le levier de verrouillage de manière à ce qu'il soit supporté par le dessous, puis insérez l'AutoLame jusqu'au fond.
Veuillez noter que l'insertion de l'outil sans le maintien du porte-outil pourrait endommager la lame.



- Si vous ouvrez le capot supérieur (couvercle), poussez le vers le dessus aussi loin que possible avec les deux mains jusqu'à ce que vous sentiez un clic.



- 3** Reverrouillez le levier de verrouillage.



1. Verrouiller
2. Levier de verrouillage

Renseignements supplémentaires

Insérez l'outil à fond et verrouillez-le.

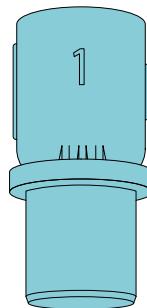
S'il n'est pas inséré à fond, le média pourrait ne pas être coupé correctement.

- 4** Après le réglage de l'outil, Silhouette CAMEO PRO MK-II reconnaît l'outil et l'affiche automatiquement dans l'onglet « ENVOYER » de Silhouette Studio.

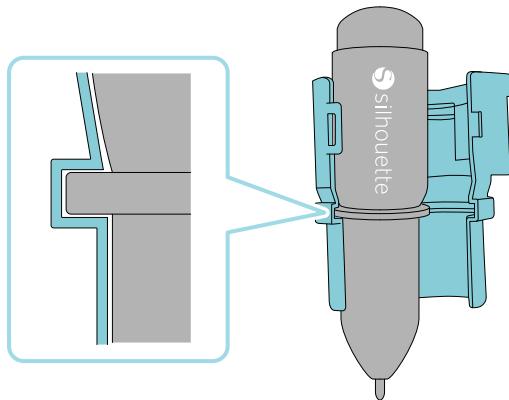
Adaptateur de croquis Silhouette

Lorsque vous utilisez le stylo à bille Silhouette à base d'eau dédié (SILH-PEN-START-3T-B), fixez l'adaptateur de croquis Silhouette inclus.

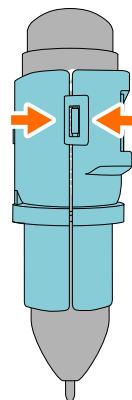
- 1** Préparez un adaptateur de croquis Silhouette.



- 2** Faites correspondre la position convexe du stylo à bille Silhouette à base d'eau dédié aux concaves de l'adaptateur de croquis Silhouette.



- 3** Fermez fermement le stylo à bille à base d'eau Silhouette dédié à l'aide de l'adaptateur de croquis Silhouette.



Renseignements supplémentaires

L'adaptateur de croquis Silhouette inclus ne peut être chargé que sur le porte-outil 1 (côté gauche).

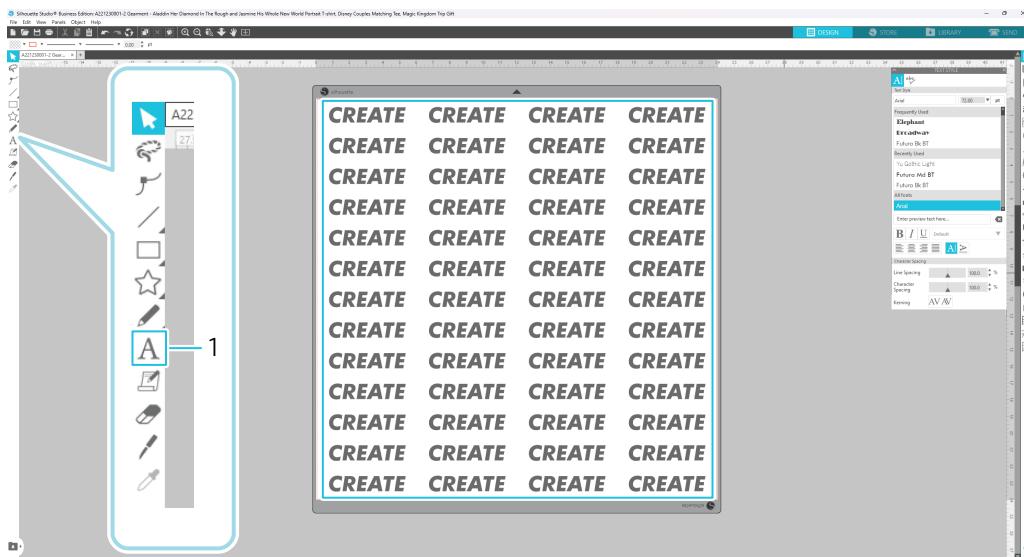
Flux de travail de la conception simple à la coupe

Cette section décrit les étapes à suivre pour utiliser Silhouette Studio afin de créer des données de coupe à partir de figures et de textes simples, ainsi que pour couper les médias.

Créer des données de coupe à l'aide de figures et de textes

Utilisez les outils de dessin de Silhouette Studio (lignes, ellipses, rectangles, polygones, courbes et textes) pour créer des données de coupe. Les outils sont affichés dans la barre d'outils située à gauche de l'écran.

- 1** Utilisez « Outil de dessin » à gauche pour dessiner des figures.
- 2** Utilisez « Outil de texte » à gauche pour écrire un texte.



1. Text Tool

Couper les données créées

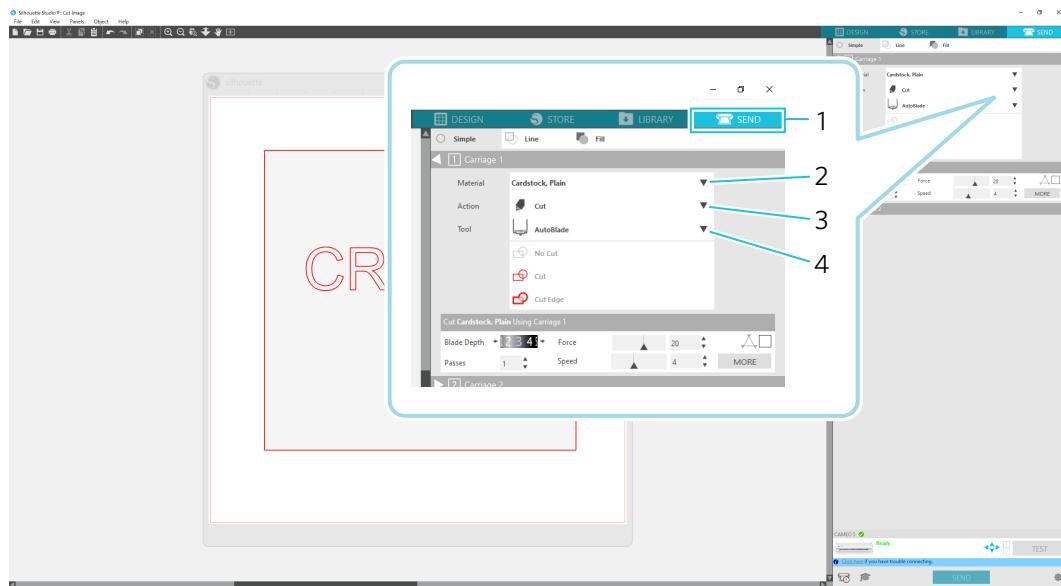
Coupez les données créées à l'aide de Silhouette CAMEO PRO MK-II.

1 Chargez le média sur Silhouette CAMEO PRO MK-II.

2 Cliquez sur l'onglet « ENVOYER » en haut à droite de l'écran de Silhouette Studio.

Le « Panneau réglage de coupe » s'affiche.

Dans la liste déroulante des conditions de coupe, sélectionnez les conditions de coupe, l'action et l'outil en fonction du média à utiliser.



1. Onglet ENVOYER
2. Conditions de découpe
3. Action
4. Outil

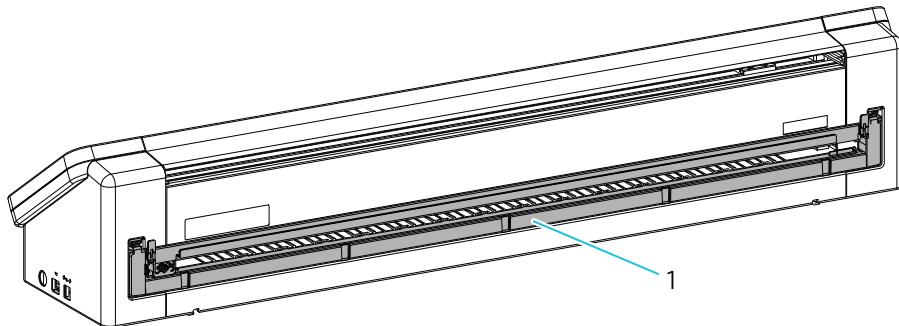
3 Appuyez sur le bouton « ENVOYER ». La découpe du média commence.

Important

- Si vous souhaitez mettre en pause la coupe, appuyez sur le bouton de « Pause » pour suspendre l'opération. Pour redémarrer l'opération, appuyez de nouveau sur le bouton de « Pause ».
- Si vous souhaitez arrêter immédiatement le processus de coupe, appuyez une fois sur le bouton d'alimentation pour activer l'arrêt d'urgence. Cette opération supprime toute tâche en cours. Appuyez sur le bouton de retrait du média (clignotant) pour ramener le chariot d'outil à la position initiale.

À propos de l'utilisation du Massicot

La Silhouette CAMEO PRO MK-II est équipée d'une unité de massicot intégrée. L'unité de massicot est utilisée pour tailler le type de rouleau et les média longs.



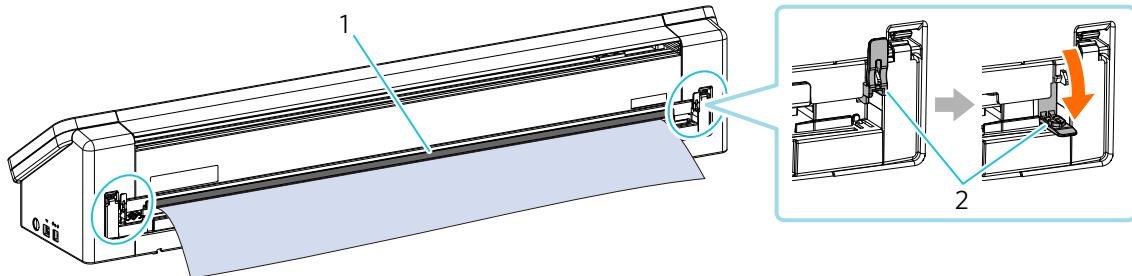
1. Unité de massicot

● Renseignements supplémentaires

Lors de la coupe transversale, ajustez au préalable la position de coupe du média.

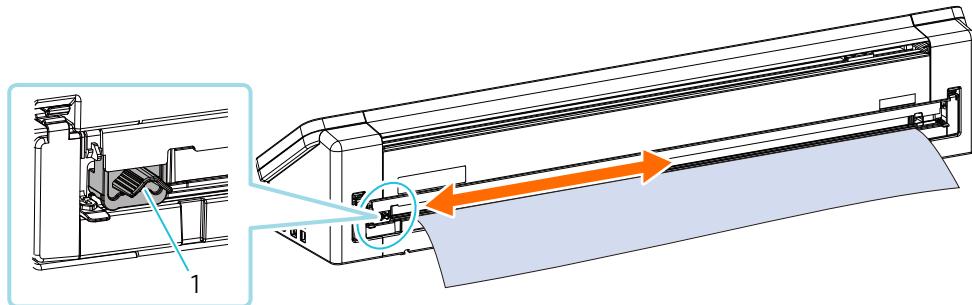
Appuyez sur la touche de position et maintenez enfoncée pour alimenter le média plus rapidement.

- 1** Relâchez les 2 leviers de verrouillage à l'arrière de la machine et tirez le média vers le bas jusqu'à ce que le rail transversal clique et se verrouille en place.



1. Rail transversal
2. Levier de verrouillage

- 2** Faites glisser la lame du massicot en suivant les rainures.
La coupe transversale peut être effectuée du côté gauche ou droit.



1. Lame du massicot

- 3** Une fois la coupe transversale terminée, soulevez le rail du massicot et verrouillez les deux leviers de verrouillage jusqu'à ce qu'il clique.

⚠ Remarque

- Si la coupe est effectuée pendant que le rail du massicot est abaissé, il ne sera pas possible que le média soit introduit à l'arrière, ce qui provoquera un blocage du média.
- Lorsque la coupe transversale est terminée, soulevez toujours le rail du massicot. Si la coupe est effectuée pendant que le rail du massicot est abaissé, cela entraînera un désalignement de la coupe ou un bourrage du média.

Flux de travail de base de l'impression et la coupe

Cette section décrit les étapes à suivre pour utiliser Silhouette Studio afin d'imprimer et de couper.

Les trois façons suivantes permettent de créer des lignes de coupe (lignes de contour).

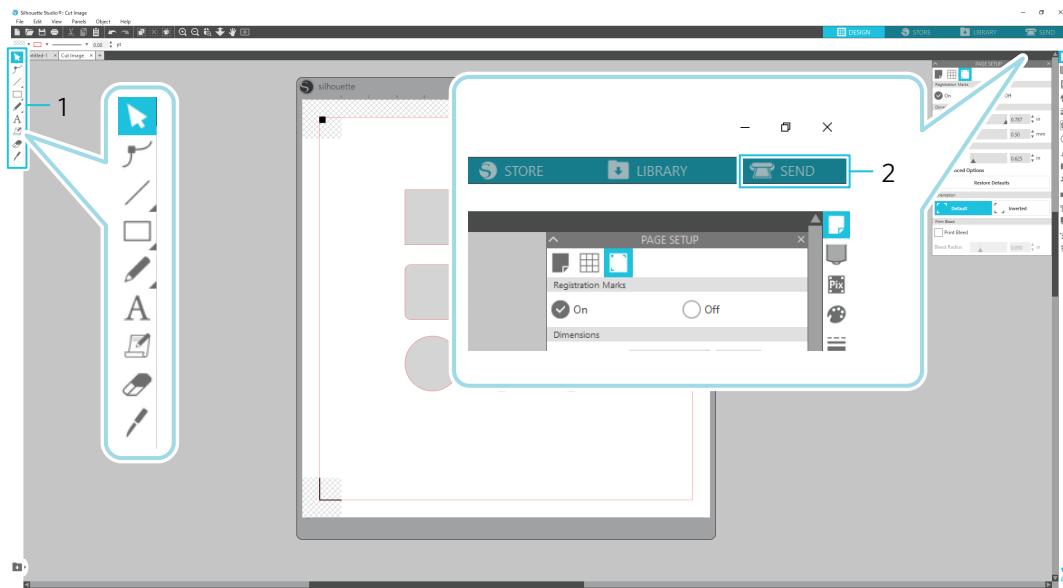
Utilisation de l'outil de dessin pour créer des lignes de coupe

- 1 Utilisez « Outil de dessin » à gauche pour dessiner des figures.
- 2 Dans le panneau Mise en page, sélectionnez l'onglet « Marques d'enregistrement » et définissez l'épaisseur et la longueur des marques d'enregistrement.
- 3 Imprimez les données de design.

4

Coupez le média imprimé.

Cliquez sur l'onglet « ENVOYER » en haut à droite de l'écran de Silhouette Studio.



1. Outil de dessin
2. Onglet ENVOYER

⚠ Remarque

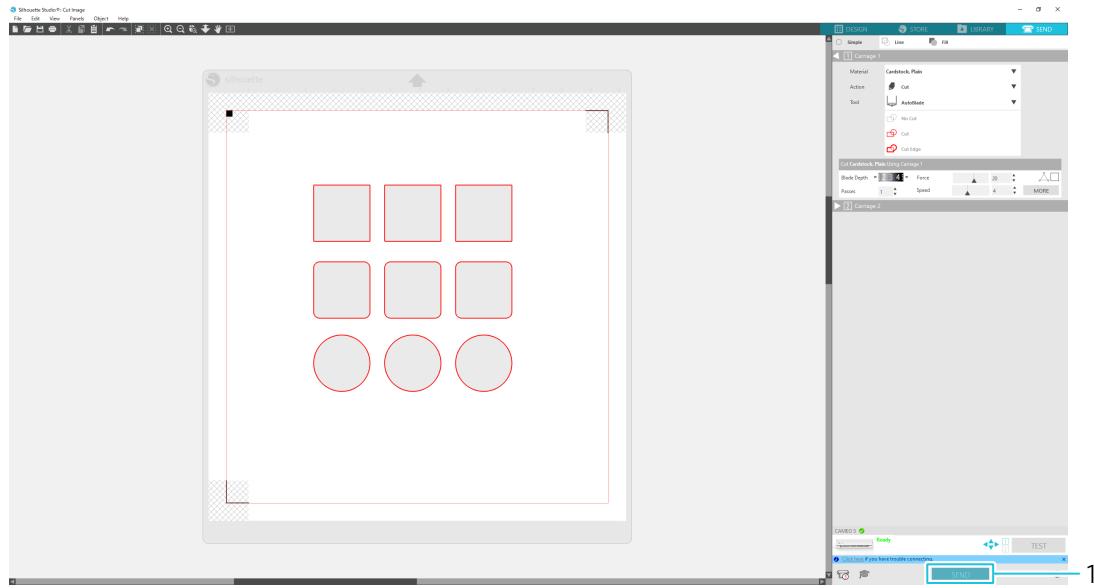
<Comment ajouter des marques d'enregistrement (marques d'alignement)>

- Ne placez pas votre design dans la zone ombrée. Cela peut entraîner des erreurs de numérisation des marques d'enregistrement.
- Si les marques d'enregistrement sont trop petites, la numérisation risque d'échouer.
- Disposer les marques d'immatriculation après avoir réglé le tapis de découpe, puis imprimez-les avec l'imprimante.
- Ne modifiez pas les marques d'enregistrement ou le design après l'impression. La position de coupe se déplacera.

5

Les lignes de coupe sont affichées. Appuyez sur le bouton « ENVOYER ».

Cela démarre la détection des marques d'enregistrement, puis la coupe une fois que toutes les marques sont détectées.



1. Bouton ENVOYER

Utilisation de la fonction de trace automatique

Cochez la case « Trace automatique » du fichier PNG sous l'onglet « Importer » du menu Préférences pour créer automatiquement des lignes de coupe lors du chargement des images.

- 1** Dans le menu « Éditer », sélectionnez « Préférences ».
- 2** Sélectionnez l'onglet « IMPORTER ».
- 3** Cochez la case « Trace automatique » sous le fichier PNG.
- 4** Accédez à « Fichier » et sélectionnez « Insérer ».
- 5** Sélectionnez l'image que vous souhaitez couper et appuyez sur « OK ».

6

Appuyez sur le bouton « ENVOYER » et commencez à couper une fois les lignes de coupe affichées.



Renseignements supplémentaires

La fonction de trace automatique pourrait ne pas être disponible selon la façon dont l'image est créée. En pareil cas, tracez l'image en suivant les étapes décrites dans « [Charge et traçage d'un fichier image](#) ».

Chargement et traçage d'un fichier image

Créez des lignes de coupe à l'aide de l'image que vous souhaitez couper. Utilisez la fonction de trace pour créer des lignes de coupe autour de l'image.

- 1** Dans le menu « Fichier », sélectionnez « Insérer ».
- 2** Sélectionnez l'image que vous souhaitez couper et appuyez sur « OK ».
- 3** Dans « Affichage de panneau », sélectionnez le panneau « Trace » pour afficher l'écran des paramètres « Trace ». Cliquez sur « Sélectionner la zone de trace » et faites glisser la zone autour de l'image pour la sélectionner. L'intérieur de l'image est peint en jaune. La partie peinte en jaune est tracée et des lignes de coupe sont créées autour de celle-ci.

4

Sous « Aperçu de trace », sélectionnez « Remplissage solide » ou « Contour ».

Ajustez la valeur de seuil.

Pour créer des lignes de coupe autour de l'image entière, sélectionnez « Trace ».

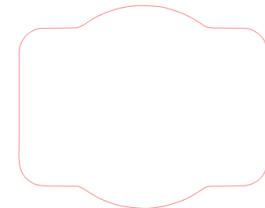
Pour créer des lignes de coupe uniquement sur le bord extérieur, sélectionnez « Trace sur bord extérieur ».



<Lors de la sélection de Trace>



<Lors de la sélection de Trace sur bord extérieur>



● Renseignements supplémentaires

- Si vous utilisez une image à faible contraste, l'image pourrait ne pas être tracée clairement.
- Pour tracer l'image et créer des éléments comme des étiquettes, sélectionnez « Trace sur bord extérieur ».

03 Guide de dépannage

Ce chapitre décrit ce qu'il faut faire en cas de problème avec Silhouette CAMEO PRO MK-II.

Veuillez visiter notre site Web pour obtenir des informations sur les problèmes et les solutions autres que ceux ci-dessous.

<https://www.silhouetteamerica.com>

Dans ces cas	Vérifier	Page de référence	
À propos des médias	Ne pénètre pas correctement et ils se plient et se déforment	Si vous utilisez un média en rouleau, l'extrémité avant a-t-elle tendance à se courber ?	page 73
	Glisse hors du Rouleau de pincement	L'extrémité avant du média est-elle placée contre les rouleaux de pincement des deux côtés et chargée en ligne droite ?	page 75
	Les médias sont bloqués	Chargez-vous le support dans Silhouette CAMEO PRO MK-II à l'aide du tapis de découpe ?	page 80
		Les médias que vous utilisez sont-ils trop épais ?	page 80
	Se déplace obliquement dans la machine pendant la découpe	Le média ou le côté gauche du tapis de découpe est-il aligné avec la ligne directrice ?	page 74
		L'unité de rouleau de pincement est-elle alignée avec le média et réglée à la position d'impression appropriée ?	page 74
		L'extrémité avant du média est-elle coupée à angle droit ?	page 75
À propos de la coupe	Les médias sont coupés trop profondément	La lame de coupe dépasse-t-elle excessivement ou la force est-elle réglée à un niveau trop élevé ?	page 79
	Le film se décolle	Les outils sont-ils réglés correctement ?	page 76
		Le capuchon de l'embout de l'AutoLame est-il desserré ?	page 77
		La lame est-elle usée ou la pointe de coupe est-elle cassée ?	page 77
		La profondeur de la lame est-elle insuffisante ou la force est-elle trop faible ?	page 78
		La lame de coupe dépasse-t-elle excessivement ou la force est-elle réglée à un niveau trop élevé ? La vitesse (vitesse de coupe) est-elle trop rapide ?	page 78
		La largeur des caractères ou des chiffres à découper est-elle trop fine ou trop petite ?	page 78
	Le début et la fin sont mal alignés	L'intérieur de l'AutoLame est-il sale ?	page 79
		Le média est-il déformé ou plié ?	page 79
		Les paramètres Silhouette Studio et les paramètres réels correspondent-ils ?	page 79
		La lame de coupe dépasse-t-elle excessivement ou la force est-elle réglée à un niveau trop élevé ?	page 79

Impossible de charger le média correctement

Si le média ne peut pas être chargé correctement, vérifiez les causes et solutions suivantes.

Le média ne pénètre pas correctement et il se plie et se déforme

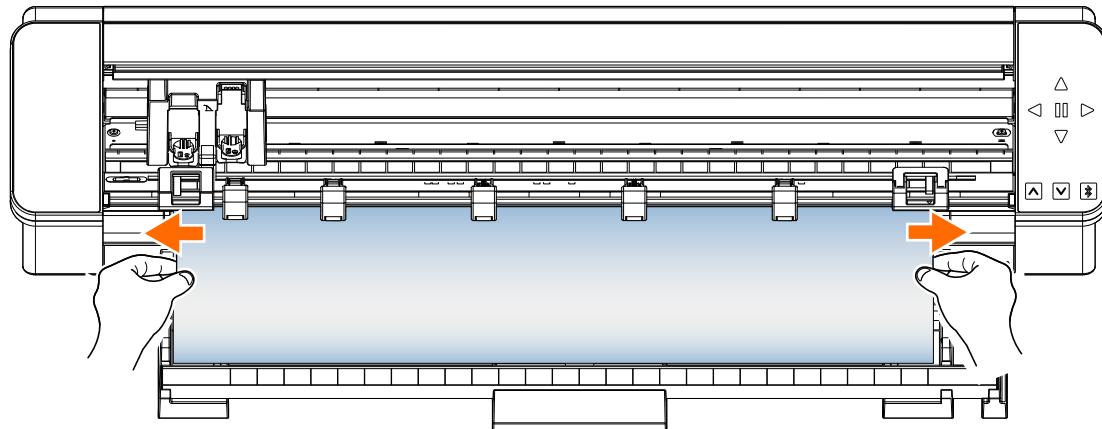
Si vous utilisez un média en rouleau, l'extrémité avant a-t-elle tendance à se courber ?

- Si l'extrémité avant du média a tendance à se courber, il se pourrait que le média soit déformé lors du chargement ou qu'il ne pénètre pas correctement dans la machine, ce qui pourrait rendre la machine inactive. Redressez la section courbée et chargez-la en ligne droite.

Si le média ne peut pas être chargé correctement, collez-le sur le tapis de découpe avant de le charger.

- Lors du chargement du média, tirez le média sur les côtés gauche et droit avec les deux mains pour le tendre.
- Déplacez et réglez le(s) rouleau(x) auxiliaire(s) à la position où le média se déforme.

Pour de plus amples renseignements, veuillez consulter la section « [Couper à l'aide d'une AutoLame](#) » ci-dessus.



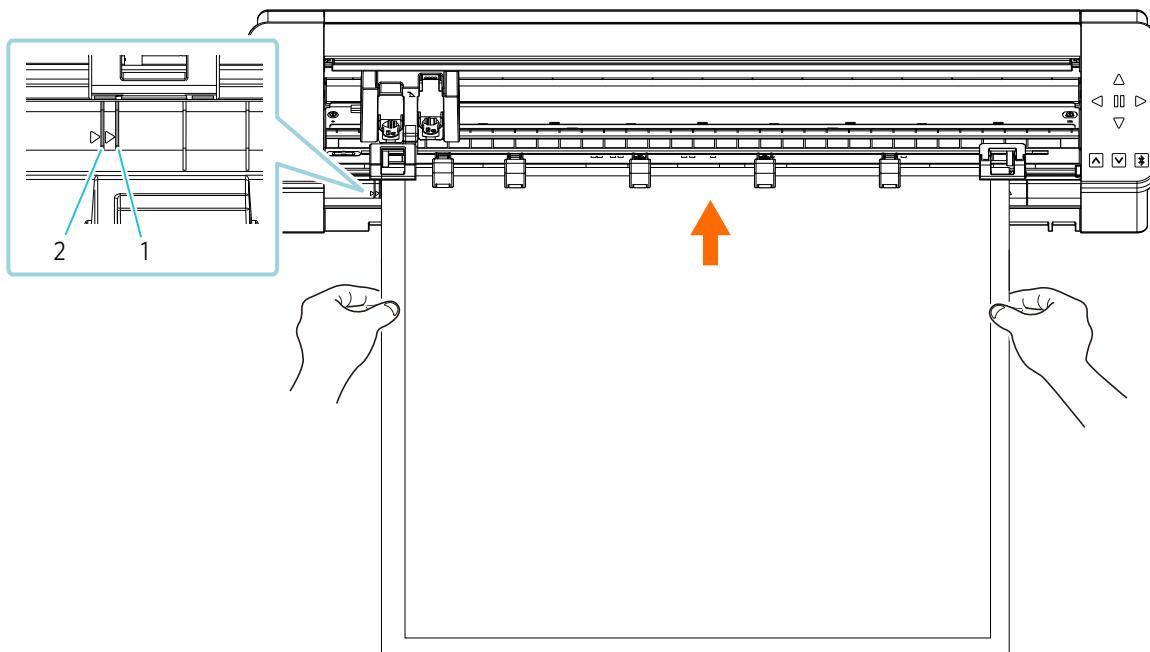
Impossible d'introduire le média correctement

Si les médias ne peuvent pas être introduits correctement dans la machine (par exemple, s'ils glissent hors du rouleau pendant la coupe), vérifiez les causes et solutions suivantes.

Le média se déplace obliquement dans la machine pendant la coupe

Le média ou le côté gauche du tapis de découpe est-il aligné avec la ligne directrice ?

- Alignez le côté gauche du média avec la ligne directrice lors du chargement.



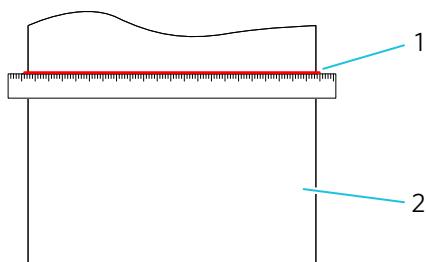
1. Ligne directrice (autre que le tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm))
2. Ligne directrice (tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm))

L'unité de rouleau de pincement est-elle alignée avec le média et réglée à la position d'impression appropriée ?

- Déplacez l'unité de rouleau de pincement vers la gauche et la droite et vérifiez qu'elle est réglée avec la ligne directrice appropriée en fonction de la taille du média.

L'extrémité avant du média est-elle coupée à angle droit ?

- Placez une règle contre le média et coupez l'extrémité avant en ligne droite et à angle droit à l'aide d'un couteau à lame rétractable ou d'un outil similaire.

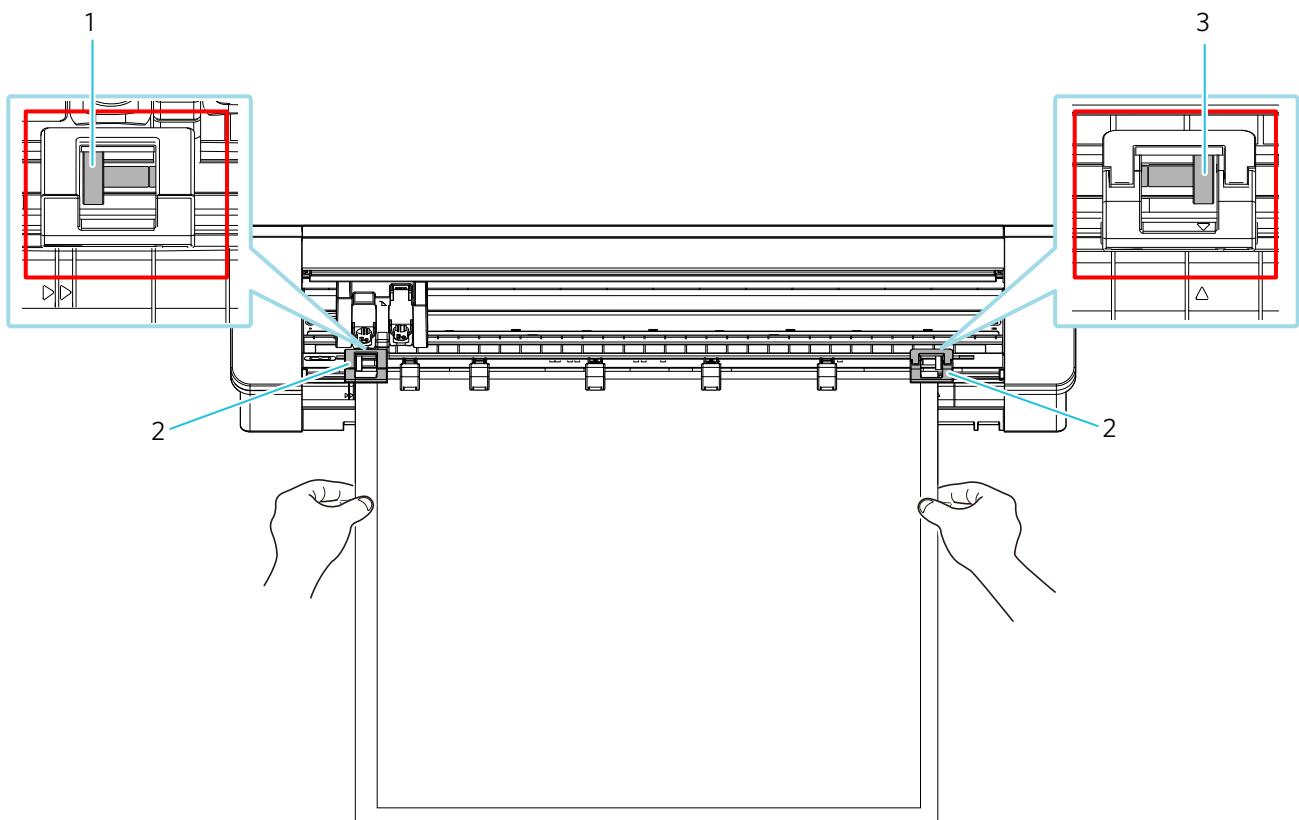


- Couper à angle droit ou en ligne droite
- Média

Le média glisse hors du rouleau de pincement

L'extrémité avant du média est-elle placée contre les rouleaux de pincement des deux côtés et chargée en ligne droite ?

- Vérifiez les points suivants pour vous assurer que le média est correctement chargé en ligne droite.
- Placez l'extrémité avant du média contre les rouleaux de pincement des deux côtés.
- Maintenez les médias de façon à ce qu'ils ne se déplacent pas jusqu'à ce que la machine commence à les introduire.



- Rouleau de pincement : Tenez le papier à cet endroit et chargez-le dans la machine.
- Unité de rouleau de pincement
- Rouleau de pincement : Tenez le papier à cet endroit et chargez-le dans la machine.

Impossible de couper correctement

Si un média tel que du papier ou un film se décolle pendant la découpe, ou si vous n'êtes pas en mesure de le couper correctement, vérifiez les causes et solutions suivantes.

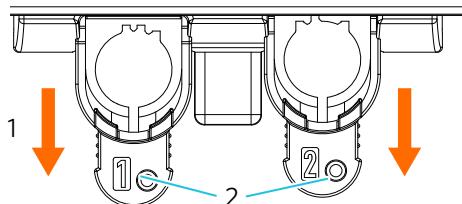
Le film se détache lors de la découpe

Les outils sont-ils réglés correctement ?

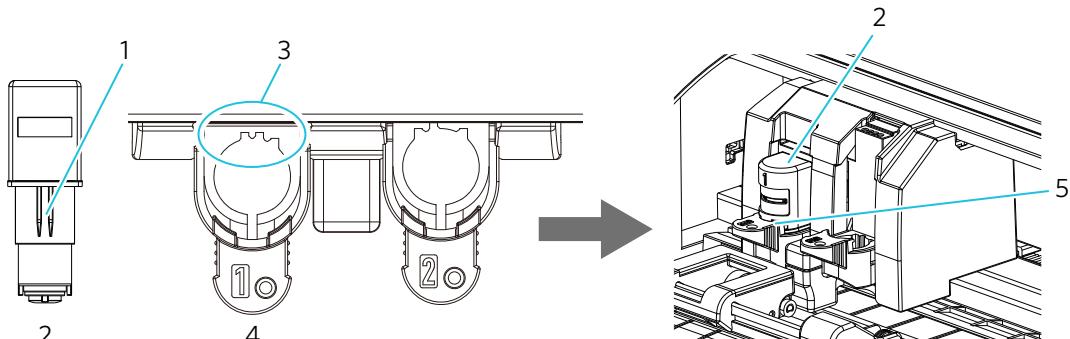
- Veillez à ce que les outils soient fermement placés au fond du porte-outil.

Renseignements supplémentaires

Insérez l'outil à fond et verrouillez-le.
S'il n'est pas inséré à fond, le média pourrait ne pas être coupé correctement.



- Déverrouiller
- Levier de verrouillage

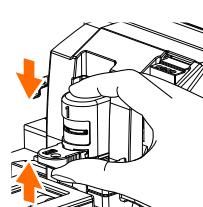


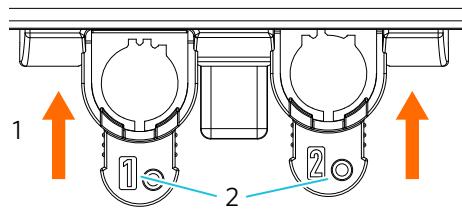
- Nervure
- Aligner avec l'encoche
- Outil (AutoLame)
- Porte-outil
- Réglez-le jusqu'au bout de manière à ce qu'il n'y ait pas d'espace entre le média et le dessus du porte-outil.

Remarque

Lors de l'insertion de l'AutoLame, maintenez le levier de verrouillage de manière à ce qu'il soit supporté par le dessous, puis insérez l'AutoLame jusqu'au fond.

Veuillez noter que l'insertion de l'outil sans le maintien du porte-outil pourrait endommager la lame.





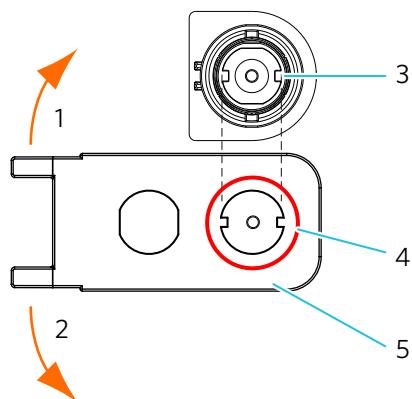
1. Verrouiller
2. Levier de verrouillage

Le capuchon de l'embout de l'AutoLame est-il desserré ?

- Si le capuchon d'embout de l'AutoLame est desserré, utilisez l'ajusteur de lame manuel pour le resserrer.

⚠ Remarque

Pour éviter les blessures corporelles, manipulez les lames avec précaution.



1. Serrer
2. Desserrer
3. Capuchon d'embout de la lame
4. Réglez l'AutoLame en alignant la partie concave du capuchon d'embout de l'AutoLame avec l'ajusteur de lame manuel.
5. Ajusteur de lame à main

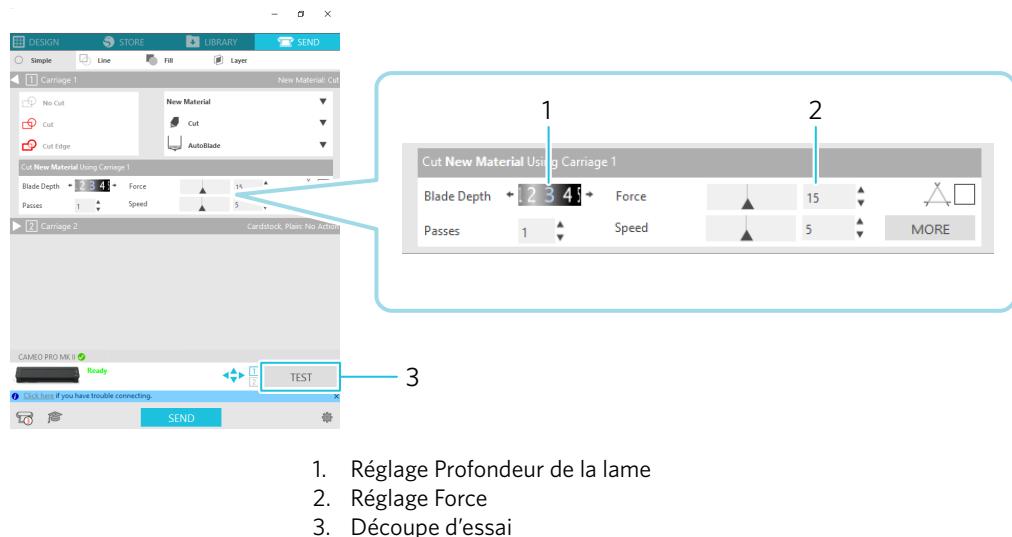
La lame est-elle usée ou la pointe de coupe est-elle cassée ?

- Remplacez-les par une nouvelle AutoLame.
- Lorsque la lame est usée, le média qui pouvait être coupé jusqu'à présent peut soudainement ne plus l'être.

À titre indicatif, la durée de vie est d'environ 4 km pour les médias en chlorure de vinyle (film de découpe) et d'environ 2 km pour les médias en papier tels que le papier à dessin, les cartes postales et le papier Kent.

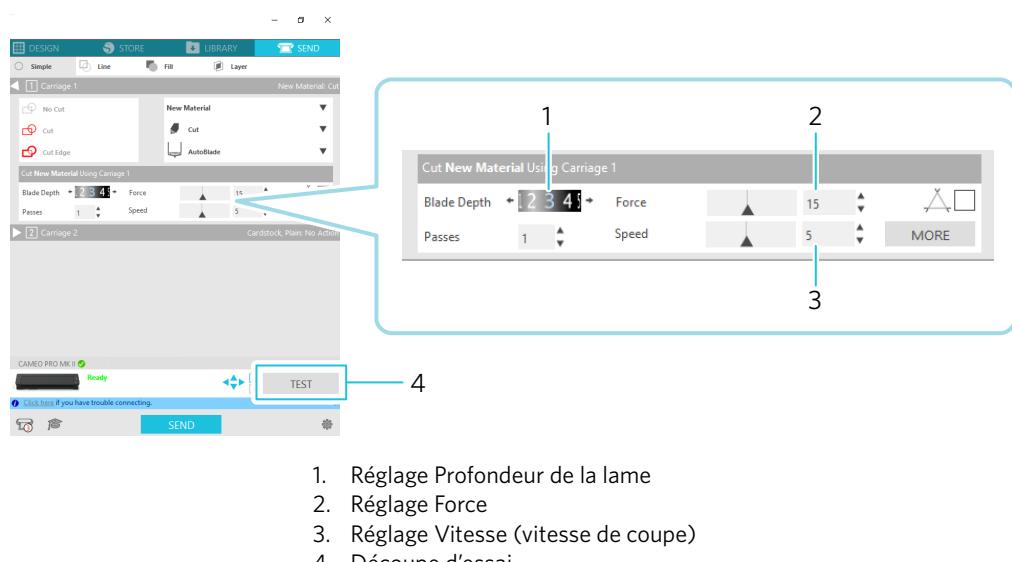
La profondeur de la lame est-elle insuffisante ou la force est-elle trop faible ?

- Augmentez progressivement la profondeur de la lame et la force dans Silhouette Studio, puis effectuez une coupe d'essai.



La lame de coupe dépasse-t-elle excessivement ou la force est-elle réglée à un niveau trop élevé ? La vitesse (vitesse de coupe) est-elle trop rapide ?

- Réglez la profondeur de la lame, la force et la vitesse à des valeurs inférieures dans Silhouette Studio, puis effectuez une découpe d'essai.



La largeur des caractères ou des chiffres à découper est-elle trop fine ou trop petite ?

- Utilisez des caractères gras ou agrandissez les chiffres.

La taille approximative des caractères pouvant être découpés avec la Silhouette CAMEO PRO MK-II est d'environ 10 mm carrés pour les caractères alphanumériques et d'environ 15 mm carrés pour les caractères MS Gothic à double octet lors de l'utilisation d'un film de découpe avec tension sur le matériau tel que le chlorure de vinyle.

La taille approximative de la forme qui peut être découpée est d'environ 5 mm de diamètre.

Renseignements supplémentaires

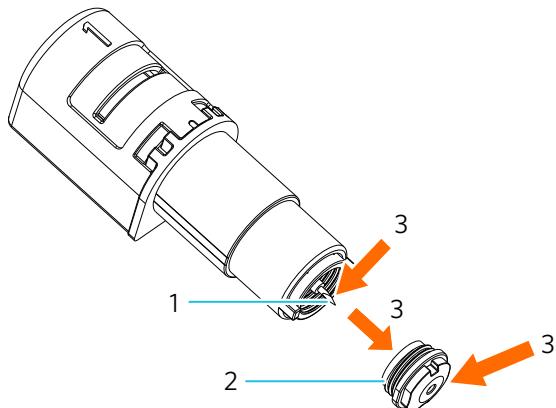
Selon les médias à découper, il se pourrait qu'ils ne soient pas bien découpés même s'ils sont plus grands que cette taille.

Veuillez en tenir compte.

Le début et la fin de l'opération de coupe sont désalignés

L'intérieur de l'AutoLame est-il sale ?

- Retirez le capuchon d'embout de l'AutoLame et nettoyez-le.



1. Embout
2. Capuchon d'embout de la lame
3. Nettoyage

Le média est-il déformé ou plié ?

- Si le centre du média est déformé ou plié, reportez-vous « [Couper à l'aide d'une AutoLame](#) » à la section Charger le support et le fixer.

Les paramètres Silhouette Studio et les paramètres réels correspondent-ils ?

- Sélectionnez-vous un stylo même si vous utilisez une AutoLame ou vice versa ?

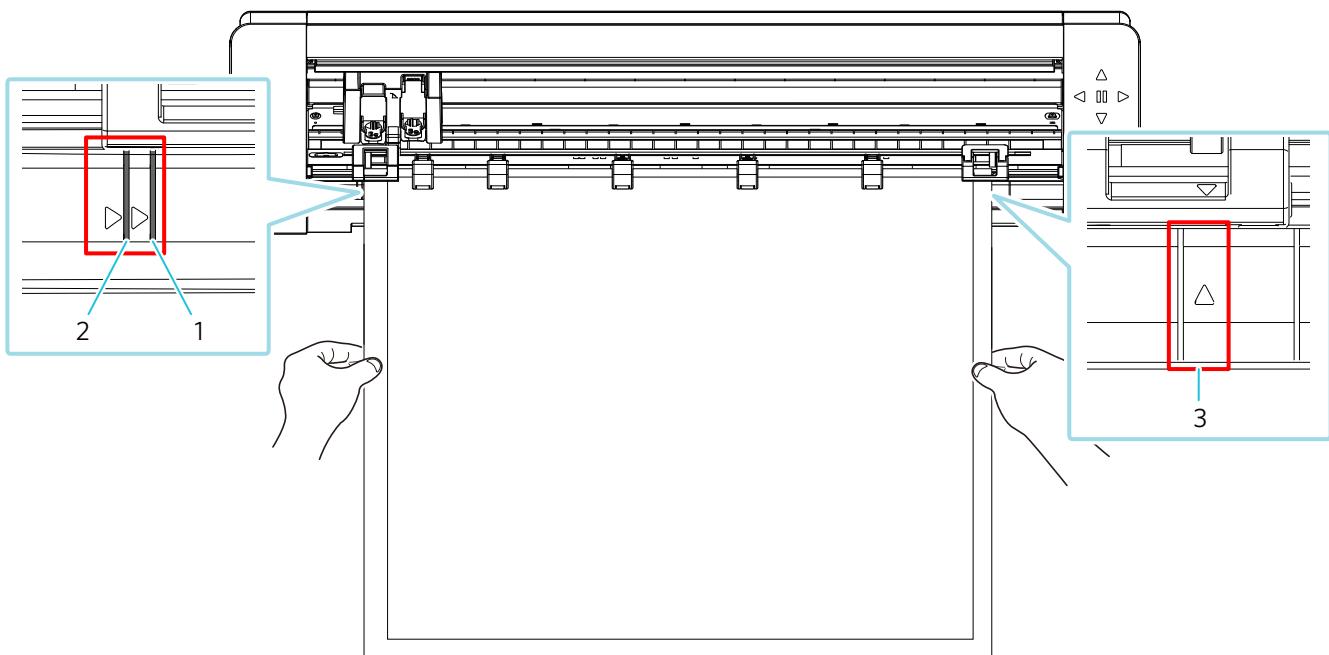
La lame de coupe dépasse-t-elle excessivement ou la force est-elle réglée à un niveau trop élevé ?

- Dans Silhouette Studio, réglez la profondeur de la lame et la force à une valeur inférieure, puis effectuez une découpe d'essai.

Lorsque les médias sont coincés

Chargez-vous le support dans Silhouette CAMEO PRO MK-II à l'aide du tapis de découpe ?

- Assurez-vous d'utiliser le tapis de découpe lorsque vous coupez du papier ou des médias similaires.



1. Ligne directrice (autre que le tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm))
2. Ligne directrice (tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm))
3. Si vous utilisez le tapis de découpe de 24 pouces (61,0 cm), alignez-le sur cette ligne directrice et chargez-le.

Remarque

Si vous coupez sans utiliser le tapis de découpe, la lame pourrait pénétrer dans le papier et endommager la machine, ou l'extrémité de la lame pourrait se briser.

Le papier coupé pourrait également se décoller et se coincer dans la lame.

Les médias que vous utilisez sont-ils trop épais ?

- Changez les supports par ceux qui ont une bonne épaisseur pris en charge par Silhouette CAMEO PRO MK-II.

■ Tailles de média pouvant être coupées :

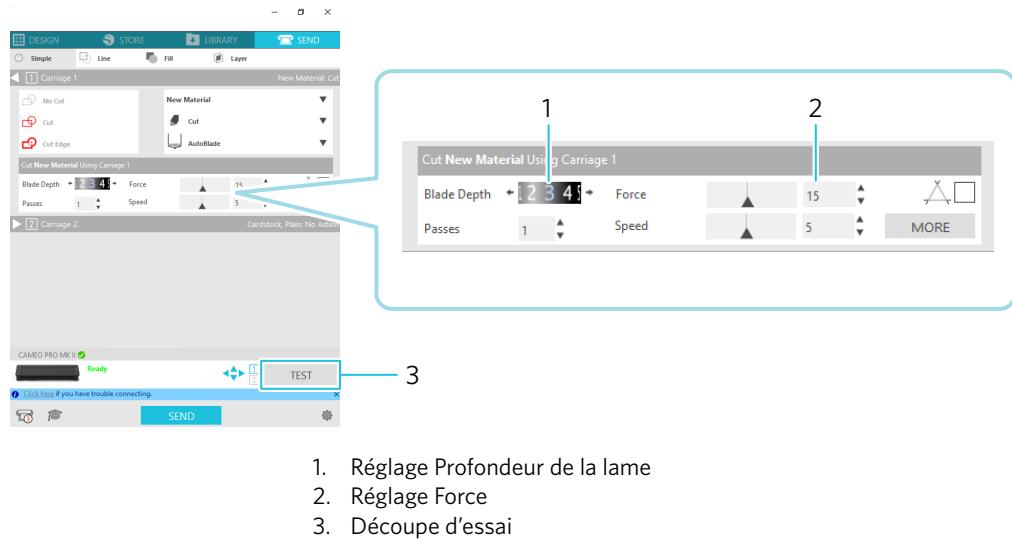
Film	: Épaisseur de 0,1 mm ou moins (à l'exclusion des films réfléchissants à haute intensité)
Papier	: Papier Kent 157 g/m ² , papier à dessin ^{*1} , carte postale ^{*1} , papier de montage d'album-souvenir ^{*1} , papier pour police à jet d'encre ^{*1} , papier Bazzill ^{*1} et carton d'une épaisseur maximale de 0,5 mm ^{*1}
Autre	: Tissu, cuir synthétique

*1: Certains matériaux ne peuvent pas être coupés, selon le média.

Les médias sont coupés trop profondément

La lame de coupe dépasse-t-elle excessivement ou la force est-elle réglée à un niveau trop élevé ?

- Dans Silhouette Studio, réglez la profondeur de la lame et la force à une valeur inférieure, puis effectuez une découpe d'essai.



Mise à jour du Firmware

Le micrologiciel est un programme de contrôle intégré au matériel.

La mise à jour du Firmware nécessite le logiciel Silhouette Studio.

Si un message de mise à jour du Firmware s'affiche dans le panneau « ENVOYER » de Silhouette Studio, suivez les étapes ci-dessous pour le mettre à jour.

Remarque

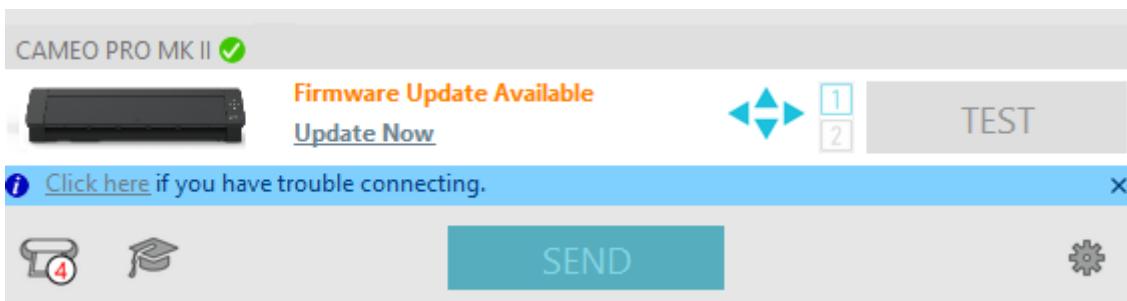
N'éteignez pas Silhouette CAMEO PRO MK-II pendant la mise à jour du micrologiciel.

1 Connectez Silhouette CAMEO PRO MK-II à l'ordinateur à l'aide d'un câble Bluetooth ou USB.

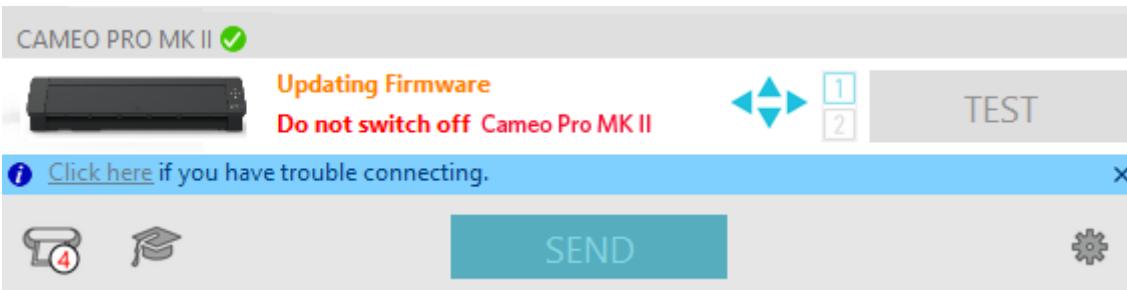
2 Démarrez le logiciel Silhouette Studio et ouvrez l'onglet « ENVOYER ».

Si la dernière version du micrologiciel est disponible pour la mise à jour, le message suivant s'affiche.

Cliquez sur « Mettre à jour maintenant » pour lancer la mise à jour du micrologiciel.



Le message suivant s'affiche lors de la mise à jour du micrologiciel.



Remarque

La mise à jour du micrologiciel peut prendre de 5 à 10 minutes.

Information

Remarques au sujet du présent manuel

- (1) Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite, stockée dans un système d'extraction ou transmise, sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit, sans l'autorisation écrite préalable de Silhouette Japan Corporation.
- (2) Les caractéristiques de produit et les autres informations contenues dans ce manuel peuvent être modifiées sans préavis.
- (3) Bien que tous les efforts aient été mis en œuvre pour fournir des informations complètes et précises, veuillez nous contacter par le biais de notre site d'entreprise si vous trouvez des informations imprécises ou erronées ou si vous souhaitez faire d'autres commentaires ou suggestions.
- (4) Nonobstant les stipulations du paragraphe précédent, Silhouette Japan Corporation n'assume aucune responsabilité pour les dommages résultant de l'utilisation des informations contenues dans le présent document ou de l'utilisation du produit.

Marques déposées

Tous les noms de sociétés, marques, logotypes et produits figurant dans ce manuel sont des marques commerciales ou des marques déposées de leurs sociétés respectives.

Droit d'auteur

Ce Manuel de l'utilisateur est protégé par les droits d'auteur de Silhouette America, Inc..

Les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.

Manuel d'utilisateur de Silhouette CAMEO PRO MK-II
NO. DE MANUEL CAMEO PRO MK-II-UM-151
30 août 2024 1ère édition-01

**www.silhouetteamerica.com
©2024 Silhouette America, Inc.
618 N 2000 W Lindon, UT 84042**

